

ചൊതക വധം.

-൐൐൐-

൧-ാം അദ്ധ്യായം.

ഭംഗിയുള്ള രാജ്യമായ തിരുവിതാംകോട്ട—എന്ന പട്ടണത്തിൽ കോശികയ്ക്ക് എന്നു പേരായ ഒരാൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. ചെറുപ്പത്തിൽ അവൻ പ്രോത്സാഹിത സഭയുടെ ഉപദേശങ്ങൾ പഠിച്ചിരുന്നു എങ്കിലും കാലക്രമംകൊണ്ടു സുറിയാനിയിലേക്കു തിരിഞ്ഞുപോയി. ഒരു മാറ്റം ലഭിക്കേണ്ടതുണ്ടു ആഗ്രഹംകൊണ്ടു ഉണ്ടായതായിരുന്നു. സത്യാവിശ്വാസത്തിൽ സുവിശേഷം വായിച്ചു കേൾക്കുന്നതിനേക്കാൾ ഒരു തെറ്റിയ മാർഗ്ഗത്തിലെ അനാവശ്യ കഷ്ടതകളിൽ. അവന്റെ മനസ്സു തൃപ്തിപ്പെട്ടിരുന്നു. അവന്റെ വീടു ആ പട്ടണത്തിലുള്ളതിലേക്കും വലിയതും പുത്തനമായിരുന്നു. ചുറ്റും മതിലുകെട്ടിയതും പല മാതിരി പൂക്കുങ്ങൾകൊണ്ടു നിറഞ്ഞതുമായ ആ വിസ്മയമുള്ള പറമ്പു കണ്ടാൽ തന്നെ ഉടമസ്ഥൻ ഒരു ധനവാനാകുന്നു എന്നറിയാം. അവന്റെ അപ്പപ്പൻ വെച്ചു പിടിപ്പിച്ചിരുന്ന മാവു പ്ലാവു മുതലായ മരങ്ങൾ പുരയിടത്തിൽ ഒരു നല്ല തണലായിരുന്നു എന്നു മാത്രമല്ല അതെല്ലാണ്ടായ അനവധി വിശേഷപ്പെട്ട ഫലങ്ങൾ ഭക്ഷണത്തിന്നും അധികമായി ഉതകി അവൻ തന്നെ വെച്ചു തെങ്ങും പാഴയും ഇടകെട്ടി നിന്നതുകൊണ്ടു അവയുടെ കീഴിൽ കളിച്ചവനാകത്തക്കവണ്ണം. എത്രയും സന്തോഷകരമായിരുന്നു.

കുഞ്ഞുങ്ങൾ വെടിപ്പോടും പൂത്തിയോടും കൂടെ നടക്കുന്നതു കാണുമ്പോൾ തന്നെ ഒരു ശുഷ്ണാന്തിയും താല്പര്യപൂർവ്വമുള്ള ഒരു തളയാകുന്നു ആ വീടുകാര്യങ്ങൾ നോക്കുന്നതു എന്ന

ഈ കഥ സുറിയാനി സഭയ്ക്കു ഇരുപതു വർഷം മുമ്പെയുണ്ടായിരുന്ന സ്ഥിരീയെ കുറിച്ചാകുന്നു തെക്കേ ദിക്കുകളിൽ ഇപ്പോൾ വളരെ നന്നായിട്ടുണ്ടു പല പാളികളിലും ഭവനത്തിന്റെ കളഭമറ്റ തിരുവചനം നടത്തുമായിൽ പ്രസംഗിക്കുന്നുമുണ്ടു

റിയമല്ലെ? ചപ്പം കപ്പയും ഒന്നും വീട്ടിന്റെ അടുക്കളെ
ങ്ങും ഇട്ടെക്കാതെ എല്ലാം കറെ ദൂരത്തിൽ തൂത്തുകുട്ടിയിരുന്ന്
കന്നുകാലിയും കോഴിമുതലായതും തിന്ന നിറഞ്ഞു വൃക്ഷ
ങ്ങളുടെ ഇടവഴി കിടന്നിരുന്നു.

ഒരു ഞായറാഴ്ച ദിവസം കാലത്തു ആ പ്രദേശത്തെ
യും ഒരനക്കപ്പമില്ലാതിരിക്കുമ്പോൾ വീട്ടുടമസ്ഥനായ കോ
ശികയ്ക്ക് വളരെ കോപത്തോടു കൂടെ ഉറക്കെ സംസാർ
ച്ചുതുടങ്ങി. ബഹുപ്രസിദ്ധനും മീപ്പനുമായ അവൻ ചില
ദിനക്കൂലായ ആളുകളുടെ ഇടയിൽ നിന്നിരുന്നു. അവൻ
രും ഭയങ്കരദാവവും അവന്റെ കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന വടി
യും കണ്ടു പേടിച്ചു അവന്റെ ഗംഭീര മുഖത്തു നോക്കുവ
ൻ പോലും പാടില്ലാതെ നിന്നു.

അപ്പോൾ കോശികയ്ക്ക് പറഞ്ഞതു, “കള്ളന്മാരെ ഇ
ങ്ങിനെയൊന്നോ നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ തമ്പുരാനോടു പെരു
മാറുന്നതു. എന്റെ കണ്ടും വിളഞ്ഞു വിളവു നഷ്ടപ്പെട്ടു
കൊണ്ടിരിക്കെ പുലയരെല്ലാം കള്ളം പിടിച്ചു നടക്കുകയാ
വേണ്ടതു. നിങ്ങൾ എന്റെ ചോദ തിന്നുകളഞ്ഞുംപെട്ടു
വേലയെടുക്കാതെ കറുക്കനെ പോലെ ഒളിച്ചു നടക്കുന്നത്
അതിനു പുലയർ നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടു “തമ്പുരാനെ ഞ
ങ്ങൾ ആദ ദിവസം നല്ല പോലെ വേലയെടുത്തല്ലോ. എ
ന്നാൽ ഞം ദിവസം തമ്പുരാന്റെതുമല്ല ഞങ്ങളുടേതുമല്ല
പ്രാബ്ധിപ്പാനായി ഉടയതമ്പുരാൻ കല്പിച്ചിരിക്കുന്ന ദിവസാ
തന്നെ എന്ന പറഞ്ഞു.

ഉടനെ കോശികയ്ക്ക് “നിങ്ങൾ നന്നായന്മാരും കള്ളന്മാ
രുകൾക്കു എന്നു പറഞ്ഞുകൊണ്ടു ചെറുപ്പക്കാരെന്നും വയ
സ്സന്മാരെന്നും പ്യത്യാസം കൂടാതെ എല്ലാവരെയും നിരപ്പെ
തലക്കും പുറത്തും അടിച്ചു തല്ലുകൊണ്ടപ്പോൾ ഓടുന്നതിനു
പകരം അവർ പിന്നെയും നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടു “അയ്യോ
തമ്പുരാനെ ഞങ്ങളെ അടിക്കരുതെ! ഞങ്ങൾ ദുഃഗങ്ങളല്ലേ!
ഞങ്ങൾ മനുഷ്യരാണെ ഞങ്ങൾക്കു ആത്മാവുണ്ടെ ആദ
ദിവസം ഞങ്ങൾ കഴിയുംപോലെ വേലയെടുക്കാം. എന്നാൽ
ഞായറാഴ്ച ഞങ്ങളുടെ ആത്മാക്കളെക്കുറിച്ചും മേലിരിക്കുന്ന
വലിയ തമ്പുരാനെ കുറിച്ചും വിചാരിക്കേണ്ട ദിവസമാക
ുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. കോശികയ്ക്ക്, “ആത്മാവോ? പു
യനുണ്ടോ ആത്മാവല്ലേ? ദിവസവും വേലയെടുത്തിരി
ക്കിൽ നിങ്ങളെ ഞാൻ പുട്ടിയിടും.”

അപ്പോൾ ആ കൂട്ടത്തിൽ പുരികത്തേലൊരിക്കലുംകൂടാ
യാൽ കണ്ണുനീരോടുകൂടെ പേടിച്ചു കയ്യുംകെട്ടി നില്ക്കുന്ന
ഒരു പൂഡനോടുകൂടെ കോശികയ്ക്കു് നിന്റെ പ്രസംഗവും
പ്രാർത്ഥനയുംകൊണ്ടാണു് ഇതൊക്കെ എന്നു പറഞ്ഞുവെ
ച്ച ഉടൻ തന്നെ ഒരു വേലക്കാരനോടുകൂടെ “എന്താ അവനെ പി
ടിച്ചു കെട്ടു്” എന്നു വരുതികൊടുത്തു. അതിന്റെ ശേഷം
ആ വയസ്സുനെ പിന്നെയുമടിച്ചുവന്നായിട്ടു ഓങ്ങിയപ്പോൾ
അവന്റെ പുലക്കളിൽ ഒരു കൊച്ചിയെന്നും എളിയിൽ വെ
ച്ചുകൊണ്ടു അവരുടെ ഇടയിൽ ഓടിവന്നു കേറി. അപ്പോ
ൾ ആ ഓങ്ങിയവടി മറെറാളും കൊച്ചൊരെ ആ കൊച്ചിനി
ട്ടു കൊണ്ടു ഉടൻ തന്നെ ശവമായി താഴെ വീഴുകയും ചെയ
യ്തു. അപ്പോൾ എല്ലാവരും കൂടെ കൂട്ടം നില്പവിളിച്ചു “അ
യ്യോ കലപാതകം ഒരു കലപാതകം എന്നു പറഞ്ഞുകൊ
ണ്ടു ഓടിപ്പോകയും ചെയ്തു.



൨-ാം അദ്ധ്യായം.

ആ ശബ്ദം കേൾക്കുന്നില്ലാതെയായി നിഗളിയായ കോ
ശികയ്ക്കു് മരിച്ചുകിടക്കുന്ന കൊച്ചിന്റെയും ആ പൂഡനാ
യ പുലയന്റെയും അടുക്കൽ വളരെ ചഞ്ചലത്തോടുകൂടെ
നില്ക്കയും ചെയ്തു. അല്പനേരത്തേക്കു ആ വയസ്സുൻ ശവ
ത്തേൽ തന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു എങ്കിലും ഒട്ടക്കും
അവൻ അതിവ്യസനത്തോടുകൂടെ തന്റെ കൈ മലർത്തി
പ്പിടിച്ചുകൊണ്ടു ആകാശത്തിലേക്കു നോക്കി ഇപ്രകാരം
പ്രാർത്ഥിച്ചു. “കരുണയും സ്നേഹവുമുള്ള രക്ഷിതാവേ ഞങ്ങ
ളെ ദർശിച്ചു മനസ്സലിയണമെ ഞങ്ങളുടെ കഠിനക്കാരനാ
യ യജമാനനോടു നീ ക്ഷമിച്ചുകൊള്ളുകയും ചെയ്യേണ
മേ. ഞം പാപം അവന്റെ മേൽ വെക്കരുതേ. ആമെൻ
ആമെൻ.” അതിന്റെ ശേഷം കുനിഞ്ഞു അല്പം മുഖം അ
വന്റെ പൂഡതയെ സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നതായിരുന്ന ആ
ശവം കയ്യിലെടുത്തുകൊണ്ടു ആ ജാതിക്കെ പതിവില്ലാത്ത
ഒരു ഡെയ്യത്തോടും കൂടെ മിക്കവാറും ദീപ്തദർശനരീതിയിൽ
കുറുകക്കാരനായ തന്റെ യജമാനനോടു ഇപ്രകാരം പറ
ഞ്ഞു:— “ഞാൻ കഴിഞ്ഞുപോയവരുടെ കാലത്തെ ഇപ്പ

നീയിൽ വേലയെടുത്തുവന്നു. ഞാൻ അന്നൊരു അജ്ഞാതനായിരുന്നെങ്കിലും നെല്ലും മറ്റും കട്ടുവാരിക്കൊണ്ടു പോകയും തെങ്ങുൾ കേരകയും വാഴക്കല ചെത്തുകയും മറ്റും പല മോഷ്ടങ്ങളും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. ചക്കയുണ്ടായാൽ നല്ലതൊക്കെയും ഞാൻ തിന്നും, ഞാൻ വളരെ തല്ലുകൊണ്ടു് പലപ്പോഴും എന്നെ പുട്ടിയിടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. അന്നു ഞാൻ അതിന്നു തക്ക കുറ്റക്കാരനുമായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനിയായിരിക്കുന്നു. ദൈവത്തിന്റെ വചനത്തിൽനിന്നു പരമാത്മിയായിരിപ്പാൻ ഞാൻ പഠിച്ചു. എന്നെന്നാൽ “മോഷ്ടിക്കുന്നവൻ ഇനിമേൽ മോഷ്ടിക്കാതെയിരിക്കട്ടെ.” നല്ല അദ്ധ്വാനിയായിരിക്കണമെന്നും ഞാൻ അറിഞ്ഞു “വേലയെടുക്കാത്തവൻ ഭക്ഷിക്കരുതു്” എന്നു പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. ശാബര മിഥുനത്തെ ആചരിപ്പാനും ഞാൻ പഠിച്ചു. ‘സ്വസ്ഥനാളിനെ ശുദ്ധീകരിപ്പാൻ ഓക്ക’ എന്നു കല്പനയുണ്ടല്ലോ. എന്റെ യജമാനനെ സേവിച്ചു അവന്റെ വസ്തുക്കളെ നല്ലവണ്ണം സൂക്ഷിക്കേണ്ടതു എന്റെ മുറയാകുന്നു എന്നു ഞാൻ അറിഞ്ഞു. കളത്തിൽ നെല്ലിന്റെ അരികെ ചാരം വിതറി കള്ളന്റെ ചുവട്ടികണ്ടു നടന്നു അവന്റെ പീട്ടിൽ ചെന്നു മോഷ്ടിച്ചു കൊണ്ടുപോയതിനെ ഞാൻ തിരികെ വാങ്ങിച്ചു. മോഷ്ടിക്കരുതെന്നുള്ള പ്രമാണവും അവനെ പഠിപ്പിച്ചു. ഒരു മിഥുനം വൈകുന്നേരത്തു കിടക്കുന്നതെല്ലാം ഞാൻ കൂട്ടിവരുത്തി തങ്ങളുടെ വേണ്ടിയും യജമാനനു വേണ്ടിയും പ്രാർത്ഥിച്ചാൻ ഞാൻ പറഞ്ഞു. അവർ നിങ്ങളെ നല്ലവണ്ണം സേവിക്കുന്നവരായി തീരുവാൻ വേണ്ടി ഞായറാഴ്ചതോറും അവരെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അയയ്ക്കണമെന്നു ഞാൻ നിങ്ങളോടു അപേക്ഷിച്ചു എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അതിനൊക്കെയും കൂലിയായിട്ടു ഇനിക്കു കിട്ടിയിരിക്കുന്നതു എന്തു് ? ഓരം പൂർവ്വമായ ഞാൻ രണ്ടു പ്രാവശ്യം അടികൊണ്ടു, എന്റെ വയസ്സുകാലത്തെ സന്തോഷം ഒരു മാത്രമൊണ്ടു എന്നു നന്നാക്കമായിട്ടു എന്നിൽനിന്നു പൊയ്ക്കൊണ്ടു എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഞാൻ തീർത്തു പറയുന്നു. എന്റെ ഓരം കൈ ഇനിയും ഒരിക്കലും നിങ്ങളുടെ വേലയെടുക്കയില്ല. തന്റെ ചോറിനിയുമൊരനാളും ഞാൻ ഉണ്ണുകയുമില്ല. ഇപ്പോൾ ഞാൻ പോകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളെ തിരിച്ചു ദൈവം കവിനക്കാരനായ ഞങ്ങളുടെ യജമാനന്റെയും മനസ്സിനെ

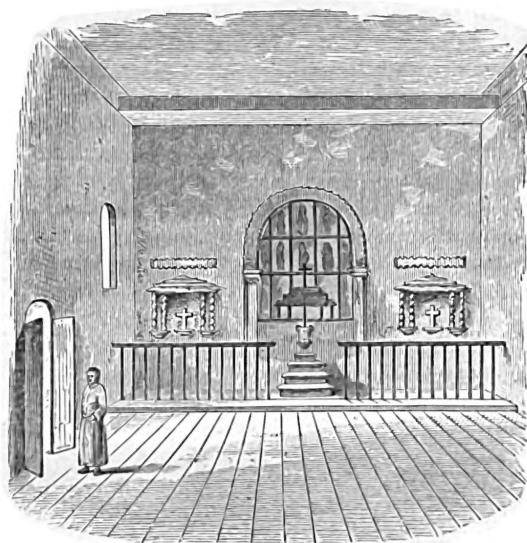
അലിക്കുന്നതുവരെ നമ്മൾ തമ്മിൽ കാണുകയുമില്ല. ഇതാ ന്നാൻ പോകുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞുപോയ ആ വൃദ്ധൻ പോകയും ചെയ്തു.



നാം അദ്ധ്യായം.

അന്യോന്യം വാമിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുന്ന കരുണയും കഠിനതയും കൂടെ തന്റെ മനസ്സിൽ ഒരു ത്രാസ്സിലിട്ടു തൂക്കി നോക്കിയുകൊണ്ടു ആ നിഗളിയായ മനുഷ്യൻ ദൈവത്തിന്റെ പരിശുദ്ധ ശാബതയുടെ മേൽ ഒരു വിരി പോലെ വിരിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്ന വിസ്കാരമുള്ള ആകാശത്തിൽ കീഴിൽ ഏകനായി നിന്നു ഒരു വിരൽകൊണ്ടു ഒന്നു തൊട്ടു ക മാത്രം ചെയ്യാൻ കരുണയുടെ തട്ടു താഴുകയും അവനു വളരെ നാളത്തേക്കുപരിതാപത്തിനിടയാകയും ചെയ്തു എന്നുള്ള പരുവത്തിൽ നില്ക്കുകയായിരുന്നു. “കരുണയുള്ളവർ ഭാഗ്യവാന്മാർ അതെന്തുകൊണ്ടെന്നാൽ അവർക്കു കരുണ ലഭിക്കും” എന്നു അവന്റെ മനസ്സാക്ഷിയും പറഞ്ഞു അവനെ കത്തിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ ആ പുലയർക്കു വേണ്ടി സങ്കടം പറയുന്ന നോട്ടത്തോടു കൂടിയതും സന്തോഷിപ്പിക്കുന്നതും അവനു എത്രത്തു കൂടാത്തതുമായ അവന്റെ മൂത്ത മകളുടെ മുഖം അവനു കാണപ്പെട്ടിരുന്നു എങ്കിൽ വിശ്വയമായിട്ടു കരുണ തന്നെ തൂക്കത്തിൽ മുതി നിന്നെന്നു. എങ്കിലും ആ നല്ല ഭൂത തലക്കാലം അവിടെയില്ലായിരുന്നു. കലഹത്തിന്റെ ആരംഭത്തിങ്കൽ അവൾ പോയിട്ടു തന്റെ അമ്മയുടെ കൈക്കു പിടിച്ചുകൊണ്ടു ഇരുവരും കൂടെ വഴിയിൽ എങ്ങും താമസിക്കാതെ കഴിയുന്നെടത്തോളം എടുപ്പത്തിൽ പള്ളിയിൽ ചെന്നു മുട്ടുകുത്തിയപ്പോൾ അവിടെ “നിന്നെ സ്നേഹിച്ചു ഭയപ്പെട്ടു നിന്റെ കല്പനകളിൽ പ്രകാരം ഉത്സാഹത്തോടു നടപ്പാക്കുന്ന ഹൃദയത്തെ ഞങ്ങൾക്കു തരുവാൻ നിനക്കിഷ്ടമുണ്ടാകേണമെ” എന്നുള്ള ലിത്താനിയുടെ ആ ഭാഗം ചൊല്ലുകയായിരുന്നു. “നമ്മൾ ഇനിയും ഒരിക്കലും തമ്മിൽ കാണുകയില്ലാ” എന്നു പുലയൻ പറഞ്ഞ വാക്കു കോശികയ്ക്കന്റെ മനസ്സിൽ തലക്കാലം ഒരു വ്യസനം തോന്നിച്ചു എങ്കിലും ക്ഷണനേരം കൊണ്ടു ആ വിചാരം അവനിൽനിന്നു മാറിപ്പോയി. ഉ

ടൻ തന്നെ അവൻ വന്ന തിരഞ്ഞെടുത്ത ഒരു വലിയ കടയുമെടുത്തുകൊണ്ടു രണ്ടു ബാല്യക്കാരമായിട്ടു വീട്ടിൽ നിന്നിറങ്ങി. അവർ തങ്ങളുടെ യജമാനന്റെ അവസ്ഥയെ പുകഴ്ത്തുവാനായിട്ടു സാമാന്യത്തിൽ അധികം ഉറക്കെ വഴിയെല്ലാം അടിച്ചു വെടിപ്പാക്കുവാൻ വിളിച്ചുപറഞ്ഞു. ഇങ്ങിനെ തന്റെ നെല്ലു വിളഞ്ഞുകിടക്കുന്ന കണ്ടത്തിൽ കൂടെ അവർ പോകുമ്പോൾ തനിക്കു ഇപ്രകാരം വർണ്ണനയ്ക്കുന്ന ദൈവത്തെ സ്മരിക്കുന്നതിന്നു പകരം അവൻ തന്റെ മകൾക്കു എത്ര വലിയ ഒരു സ്ത്രീധനം കൊടുപ്പാൻ താൻ പ്രാപ്തനാകുന്നു എന്നു വിചാരിക്കുകയായിരുന്നു.



സുറിയാനി പള്ളിയകാം.

ഇപ്രകാരം താൻ പതിവായിട്ടു പോയി വന്ന പള്ളിയുടെ വാതിൽക്കൽ ചെന്ന ഉടനെ ജനങ്ങൾ എല്ലാം എഴുന്നിററു ആചാരം ചെയ്യുമ്പോൾ അവന്റെ നിഗമം പൂർത്തിയായി.

അതിന്റെ ശേഷം തന്റെ പ്രഭാവത്തോടുകൂടെ പള്ളിയുടെ നടുവെ നടന്ന ഭണ്ഡാരപ്പെട്ടിയുടെ അടുക്കൽ ചെന്നുനിന്നു കയ്യിലുണ്ടായിരുന്ന ഒരു വലിയ പൊൻ നാണയം എല്ലാവരും കേൾക്കത്തക്കവണ്ണം ഒരു കിലുങ്ങുന്ന ശബ്ദത്തോടുകൂടെ അരിലേക്കു ഇട്ടു. ആ കൊച്ചിനെ കൊല്ലുകയാൽ അവനെ കരുതുന്ന മനസ്സാക്ഷിയെ സമാധാനപ്പെടുത്തുവാനായിരിക്കുമൊ അവൻ ഇങ്ങിനെ ചെയ്യതു? ഉറച്ച പക്ഷെ അവനങ്ങിനെ തന്നെയായിരിക്കും വിചാരിച്ചതു. അതിന്റെ ശേഷം അവൻ ജനങ്ങളുടെ ഇടയിൽ ചെന്നു ഇരിക്കയും ചെയ്തു.

പിന്നെ പള്ളി പിരിഞ്ഞു അവർ തിരിച്ചു പോരുമ്പോൾ ബാച്ചുകാരിൽ ഒരുവൻ കോശികയ്ക്കുനോട്ട “അച്ചാ പുലയരിന്നു വേലയ്ക്കിറങ്ങിയില്ലെന്നറിഞ്ഞില്ലയൊ”? എന്നു ചോദിച്ചു.

കോശികയ്ക്കൻ, “ഉറച്ച അവര പിന്നെവിടെ പോയി.”

ബാച്ചുകാരൻ, “അച്ചൻ പോകരുതെന്നു വിരോധിച്ചിട്ടുള്ള സ്ഥലത്തു അവർ പോയിരിക്കുന്നു.”

കോ. “അതെവിടെ”?

ബാ. “അവർ വെച്ചിട്ടുള്ള പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അവിടെ ഒരു പാതിരി സാജു അവരെ പഠിപ്പിപ്പാൻ പോകുന്നുണ്ടു്.”

കോ. “അയാൾ എന്തെന്നാണു അവരെ പഠിപ്പിക്കുന്നതു”?

ബാ. “വേദപുസ്തകം വായിച്ചു അവരുടെ തന്മൂലാനെ അനുസരിക്കാതിരിപ്പാൻ” അയാൾ പുലയരുടെ ഒരു വിരോധിയായിരുന്നു. ആകയാൽ യജമാനന്റെ കോപം അടങ്ങിപ്പോയായിരിക്കും എന്നു വിചാരിച്ച അതിനെ വധിപ്പിപ്പാൻ വേണ്ടി അവൻ പിന്നെയും ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ഇപ്പോൾ അച്ചൻ അവരെയിങ്ങനെ വിട്ടുകൊടുത്താൽ ക്രമംകൊണ്ടു നമുക്കു അവരുടെ മേൽ അധികാരമില്ലെന്നായിപ്പോകും. അങ്ങിനെ വന്നാൽ നമുക്കു ഒന്നല്ല കൊയ്യാരെ കണ്ടെത്തിൽ കിടന്നു പോകേ ഉള്ളു.” ഇതു കേട്ടു യജമാനൻ പല്ലു ഞെറുമിക്കൊണ്ടു “സാത്താണെ നി എന്റെ പിന്നിൽ പോക” എന്നു പറയുന്നതിനു പകരം “അങ്ങിനെയാണൊ”? എന്നാൽ ചെന്നു തുടലെടുത്തുകൊണ്ടു പോക. അം സമയം മുതൽ എന്റെ വാക്കു രാജകുപനപോലെയിരിക്കും വേഗം പോക എന്നായിരുന്നു പറഞ്ഞതു.

ഇങ്ങിനെ കോശികയ്ക്കു് വീട്ടിൽ ചെന്നു കടവെച്ചും വെച്ചു കട്ടിലേൽ കേറിയിരുന്നപ്പോൾ തന്റെ ഭായ് അവൻ്റെ കോപഭാവം ഇതുവരെ വിട്ടുമാറിയില്ലെല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ച ഭയപ്പെട്ടു വേഗത്തിൽ ചോറുകൊണ്ടുവന്നു അവന്റെ മുമ്പിൽ വെച്ചു. എന്നാറെ അവൻ നടന്ന കായ്ക്കുങ്ങളൊക്കെയുമോത്തു ലജ്ജിച്ചു അതെടുത്തു കൊണ്ടുപോയ്ക്കൊള്ളുവാൻ പറഞ്ഞും വെച്ചു തിരിഞ്ഞു കിടന്നുകൂഞ്ഞു. അവൾ ഭക്ഷണം പാത്രങ്ങൾ വെടിപ്പാക്കുന്നതിൽ നന്നാ പ്രയാസപ്പെട്ടു എന്തെന്നാൽ തന്റെ ഭർത്താവിന്നു അതിഷ്ടമാകുന്നു എന്നു അവൾ അറിഞ്ഞിരുന്നു. എങ്കിലും അവന്നു വേണ്ടായെന്നു പറകയാൽ അവൾ അതെല്ലാം തിരികെ യെടുത്തുകൊണ്ടുപോയി.

അതിന്റെ ശേഷമവൾ കട്ടിലിന്റെ അരികെ ചെന്നു തലേക്കു പിടിച്ചു നോക്കിയാറെ തീ പോലെ കായുന്നതായിക്കണ്ടു. ഉടനെ അവൾ ഒരു തൂണിയെടുത്തു തണുത്തവെള്ളത്തിൽ മുക്കി അവന്റെ നെറ്റിയിൽ വെച്ചു. അപ്പോൾ അവൻ ഒരു സ്നേഹഭാവത്തോടു കൂടെ “വോ നല്ല തണുപ്പ്” എന്നു പറഞ്ഞുംവെച്ചു “പിള്ളേരെല്ലാം എന്തിയെ? മറിയം എവിടെ” എന്നു ചോദിച്ചു. ഭായ്, അവൾ കണ്ണുങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുകയാകുന്നു.

അനേകം തന്നെ മറിയം അവളുടെ അനുജത്തികളോടു കൂടെ പാട്ടു പാടുന്നതു കേട്ടു ഭായ് “ഞാൻ അവളെ വിളിക്കട്ടേ” എന്നു ചോദിച്ചു.

കോശികയ്ക്കു്. “വേണ്ടാവേണ്ട, ഇപ്പോൾ ഇനിക്കു അവളുടെ മുഖത്തു നോക്കുവാൻ പാടില്ല. ഇനിക്കു ഒരു കടുത്ത പ്രവൃത്തി ചെയ്യാനുണ്ടു്. അവളെ നോക്കിയാലെന്റെ മനസ്സുലിഞ്ഞുപോകും”

ഭായ്. “അതിനെന്തു്?” എന്റെ പ്രിയമുള്ള ഭർത്താവേ നമ്മൾ ഒന്നിച്ചു ദൈവത്തിന്റെ തിരുവചനം വായിക്കുകയും നമ്മുടെ പിള്ളേരെ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുവന്നതുപോലെ ഇപ്പോഴും ചെയ്യാത്തതു എന്തുകൊണ്ടു്?

പേടിച്ചു പേടിച്ചു അവളിത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ അത്ര രസമായില്ലെന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ കോശികയ്ക്കു് ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “നീ അതിനെക്കുറിച്ചുനന്ദിയെന്നു്? ചുമ്മായിരി അവളുടെ പേക്കായിട്ടല്ലയൊ ഞാൻ ഇത്ര വളരെ നീലം പുരയിടങ്ങൾക്കു കാണമിടുന്നതു. ഞാൻ രാപകലു കൂടാതെ

വേല ചെയ്യുന്നതും എന്റെ മൂത്ത മകൾക്കു യോഗ്യമായ ഒരു സ്ത്രീധനം കൊടുക്കേണ്ടുന്നതിനായിട്ടല്ലയോ?"

അവൻ ഇത്രയും പറഞ്ഞപ്പോൾ ഭാര്യയുടെ ഡെയ്യും കറഞ്ഞുപോയി. അവൾ കട്ടിലിനോടു ചേർന്നു ഒരു പായെ ലിതനുംകൊണ്ടു പുസ്തകമെടുത്തു സാവധാനത്തിൽ ഒരല്പം വായിച്ചു. അപ്പോൾ അവൻ അതൊട്ടും രസിക്കാത്ത വിധത്തിൽ ഒന്നു തിരിഞ്ഞുകിടന്നു. ഒടുക്കം കൂടും വലിക്കുന്നതു കേട്ടു അവൻ ഉറങ്ങിയെന്നറിഞ്ഞു അവൾ എഴുന്നീറ്റു കരകു ചാരിയും വെച്ചു മാംചുവട്ടിൽ പിള്ളേരുടെ കൂടെ ചെന്നു കൂടുകയും ചെയ്തു.



൨-ാം അദ്ധ്യായം.

(പ്രൊപ്പീറ്റർ)

മറിയം നിളയും സൌന്ദര്യവുമുള്ള ഒരു പെൺ പൈതലായിരുന്നു. അവൾക്കു പതിന്നാലു വയസ്സ് പ്രായവുമുണ്ടായിരുന്നു. ഓം സമയം അവൾ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പഠിച്ചും വെച്ചു വന്ന മോടിയിായിരുന്നു അവളുടെ അപ്പൻ തന്റെ മകൾ പഠിപ്പത്തിനു ബഹു മിടുക്കിയാകുന്നു എന്നു ജ്ഞാപിചാരം കൊണ്ടു അതിൽ വർണ്ണവുണ്ടാകേണ്ടതിന്നു കറെ കൂടെ ചിലവു ചെയ്യാൻ മനസ്സിലായിരുന്നു. മിശ്രോൻ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അവൾക്കു വേണ്ടി വളരെ ചിലവിട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവിടെ വെച്ചു തന്നെ അറിയുന്നവർക്കു ഒക്കെയും ഒരു നല്ല അഭിപ്രായം ഉണ്ടാകുവാൻ തക്കവണ്ണം അവൾ പഠിക്കയും ചെയ്തു. അപ്പന്റെ വിളിയെ അനുസരിച്ചായിരുന്നു ഓം സമയം വീട്ടിൽ പോന്നതു. അവൾ തന്റെ മാതാപിതാക്കൾക്കു നന്നാ പ്രിയപ്പെട്ടിരുന്നു. എങ്കിലും പള്ളിക്കൂടത്തിൽനിന്നു വന്ന അധികം താമസിക്കുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി വീട്ടിൽ ഒട്ടും ന്യായമല്ലാത്ത പല ക്രമങ്ങളും തന്റെ വീട്ടിൽ നടക്കുന്നുണ്ടു എന്നു അവൾ അറിഞ്ഞു. സ്നേഹവും സാവധാനവുമുള്ളവളായ തന്റെ അമ്മയുടെ മറവിനെ കുറിച്ച് അവൾ കരകു കൂടെ ചെയ്തു. എന്തെന്നാൽ "സമയത്തെ തന്റെ സ്വന്തം എന്നു പറയുന്ന ദൈവത്തിന്റെതാകുന്നു ആ മിവസം" എന്നു

ആ വിചാരം തീരുമാനം കൂടാതെ ശുദ്ധമാന ശാബര നാൾ മുഴുവനും അവൾ ഓരോ വേലകളിൽ ഏല്പിച്ചിരുന്നു. “ഈ ലോകത്തിൽ നമുക്കു നിത്യമായ വാസസ്ഥലമില്ലായ്മയാൽ” വരുവാറിരിക്കുന്നതിനെ അന്വേഷിക്കേണമെന്നുള്ള വിചാരം ആ വീട്ടിലുള്ളവരിൽ മറിയത്തിന്റെ അമ്മയ്ക്കു മാത്രമേ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവൾക്കു പഠിപ്പം ഏറെ ഇല്ലായിരുന്നു എങ്കിലും തന്റെ ഹൃദയം ദൈവത്തിനു ഇഷ്ടകരമായിരിക്കേണമെന്നുള്ള ആ സത്യ രഹസ്യം അവൾ അറിഞ്ഞിരുന്നു. തന്റെ വേദപുസ്തകത്തെ അവൾ സ്നേഹിച്ചു. അവളുടെ പ്രാർത്ഥനകൾ തീർത്തുകൊടുത്തുവെങ്കിലും താഴ്മയും അനന്തപ്രഭുക്കളെ ഹൃദയത്തിന്റെ അഗാധത്തിൽനിന്നു ഉയർത്തുവാനായിരുന്നു. മറിയം തന്റെ കൊച്ചനുജത്തികളെ വിളിച്ചിരുത്തി വേദവാക്യങ്ങളിൽ നിന്നെടുത്തു അവരെ പറഞ്ഞു കേൾപ്പിച്ചുവന്ന ചെറിയ കഥകളിൽ ഓരോ വൃദ്ധശ്രീ ദിവസം തോറും സന്തോഷത്തോടുകൂടെ ശ്രദ്ധിച്ചു ഇരുന്നു.

നമ്മൾ ഇപ്പോൾ പറഞ്ഞുവരുന്ന കാര്യങ്ങളുടെ സംഭവത്തിൽ അവരെല്ലാവരും മറിയം തങ്ങളോടു പറയാമെന്നു പറഞ്ഞിരുന്ന കഥ കേൾപ്പാൻ ആഗ്രഹത്തോടുകൂടെ മാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ അവളുടെ ചുറ്റും കൂടിയിരുന്നു ആദ്യം തന്നെ ഒരു പാട്ടുപാടി. അതു കഴിഞ്ഞശേഷം എല്ലാവരും ഓരോ ചെറിയ ആശാദിയെ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പോൾ അവൾ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി “ഞാൻ നിങ്ങളോടു ദൈവത്തിനു പാപികളോടുള്ള സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ചാകുന്നു പറവാൻ പോകുന്നതു.”

ഉടനെ പൈതൃകം “ജ്യേഷ്ഠത്തി എന്നാൽ അതൊരു കഥയാക്കിപ്പറഞ്ഞാൽ ഞങ്ങൾക്കു അതാണു അധിക രസം എന്നു പറഞ്ഞു.

മറിയം. “കൊള്ളാം എന്നാൽ കഥ തന്നെ പറയാം. ഒരേടത്തു ഒരു മഹാരാജാവുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ ഒരു വലുതും ഗിര്യുള്ള കൊട്ടാരത്തിൽ തന്റെ ഏക പുത്രനോടു കൂടെ പാർത്തിരുന്നു. അതു ഒരു ഉയന്ന കുന്നേൽ അശേഷം കണ്ണാടി കൊണ്ടു പണിയപ്പെട്ടതായിരുന്നു രാജാവിനു അവിടെയിരുന്നു കൊണ്ടു ഏതു വശത്തോട്ടു നോക്കിയാലും തന്റെ രാജ്യം എല്ലാം കാണായിരുന്നു. അനവധി ചെറിയ ചെറിയ ഗ്രാമങ്ങളും അടുക്കലടക്കം പട്ടണങ്ങളും ഉണ്ടായിരുന്നു.

എങ്കിലും രാജാവിനു വയലിൽ കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പൈത
 അളെ കാണുന്നതിൽ അധികരസം തോന്നി. കൊട്ടാരത്തി
 ലെ ഭൃത്യന്മാരെല്ലാവരും വിശേഷം ഉടുപ്പുകളോടു കൂടെ നട
 ന്നു അവരെ രാജാവു മിക്കപ്പോഴും രാജ്യത്തിന്റെ പല ഭാ
 ഗങ്ങളിലും ഓരൊരൊ കായ്ക്കങ്ങൾക്കായി അയയ്ക്കു പതിവാ
 യിരുന്നു. ചിലപ്പോൾ ആ പൈതങ്ങളിൽ ചിലരെയും അ
 വിടെ കൊണ്ടുവരും. അങ്ങിനെയിരിക്കുന്ന സമയം ഒരു
 ദിവസം രാജാവും തന്റെ മകനും കൂടെ മേൽ പറഞ്ഞ
 പൈതങ്ങളുടെ ഒരു കൂട്ടത്തിൽ നോക്കിക്കൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ
 ഇതാ ഒരു വലു ഫലാര ജന്തു ഒരു മാത്രകൊണ്ടു അവരെ
 വിഴുങ്ങിക്കളവാൻ ഉള്ള ഭാവത്തോടു കൂടെ അവരുടെ പുറ
 കിൽനില്ക്കുന്നതു കണ്ടു. എങ്കിലും പൈതങ്ങൾ അവിടെ
 അപകടത്തെ കുറിച്ചു ഭയം പോലും അറിഞ്ഞതുമില്ല. ഉട
 നെ രാജാവു 'എന്താണു ചെയ്യേണ്ടതു ആരെ ഞാൻ അയ
 യ്ക്കുന്നു വലു അപകടം ഒരു കടന്നുകൊണ്ടു അവരെല്ലാം
 നശിച്ചുപോകുമല്ലോ' എന്നു പറഞ്ഞു. അതു കേട്ടു പുത്രൻ
 'ഞാൻ പോകാം എന്നെ അയച്ചാലും' എന്നു പറഞ്ഞു. വെ
 ച്ച ഒരു വിനാശിക കൊണ്ടു തന്റെ രാജപുത്രത്വത്തിന്നു
 ത്ത പലവികളെല്ലാം ഉപേക്ഷിച്ചു ആ പാവപ്പെട്ട കഞ്ഞു
 ങ്ങളെ രക്ഷിപ്പാൻ പോകയും ചെയ്തു അവൻ വന്നപ്പോ
 ല് ക്രൂര ഗുഹം അവരെ പിടിപ്പാനായിട്ടു എഴുന്ന ചാടുവാൻ
 പോകയായിരുന്നു ഉടനെ രാജപുത്രൻ ചാടി വീണു അ
 വന്റെ ഗുഹയിലേക്കു മോങ്ങിക്കൊണ്ടു പോകത്തക്കവ
 ണ്ണം തന്റെ വാൾ കൊണ്ടു ഗുഹത്തിനിട്ടു ഒരു വെട്ടു വെച്ചു
 കൊടുത്തു. അപ്പോൾ പൈതങ്ങൾ ഏതുമതിരി ഭയങ്കര മ
 രണത്തിൽനിന്നു ഓടാൻ തങ്ങളെ രക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു എ
 ന്നു അറിഞ്ഞു അവന്റെ ചുറ്റും കൂടി ആ ജന്തു വിണ്ടും വ
 രാതിരിപ്പാൻ വേണ്ടി തങ്ങളോടു കൂടെ താമസിക്കണമെ
 ന്നു അവനോടു അപേക്ഷിച്ചു. അപ്പോൾ അവൻ കഞ്ഞു
 ങ്ങളെ ഭയപ്പെടേണ്ടാ ഇവിടെ നോക്കുവിൻ എന്നു പറ
 ഞ്ഞുകൊണ്ടു ഗുഹത്തോടു ഉണ്ടായ യുദ്ധത്തിൽ വെച്ചു ത
 നിക്കു കിട്ടിയതും രക്തം ഒഴുകിക്കൊണ്ടിരിക്കുന്നതുമായ ഒരു
 മുറിവു അവരെ കാണിച്ചു. 'ഞാൻ നിങ്ങളിൽ ഓരോരുത്ത
 ക്കു എന്റെ രക്തം കൊണ്ടു ഓരോ മുദ്രകന്താം അതു നിങ്ങ
 ളുടെ മേൽ ഉള്ളപ്പോൾ ഒക്കെയും നിങ്ങൾക്കു രക്ഷയുണ്ടു
 അവൻ നിങ്ങളെ തൊടുവാൻ പോലും തുനിയാതെ ദൂര

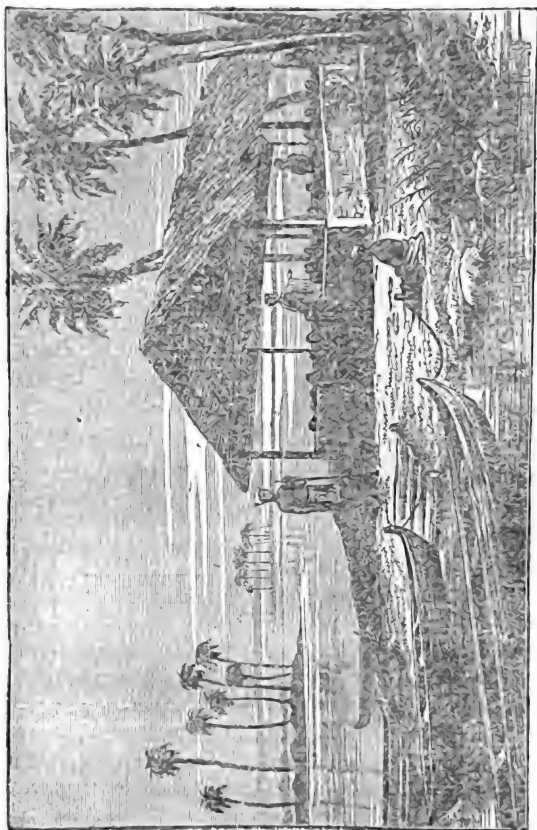
ത്തൽ ഓടിപ്പോകും' എന്നും കൂടെ പറഞ്ഞു. ഇപ്രകാരം ആ പൈതൃകങ്ങൾ ഭാഗ്യവാന്മാരായി തീർന്ന രാജ പുത്രൻ പിതാവിന്റെ അടുക്കലേക്കു തിരിച്ചു പോകയും ചെയ്തു.

മറിയം. രം. ക.മ പറഞ്ഞു രീസ്സോപ്പാൾ അല്പ നേരത്തേക്കു എല്ലാവരും മിണ്ടാതിരുന്നു. അവൾ ആക്കു അതിന്റെ അർത്ഥം മനസ്സിലാക്കിയിരുന്നെന്ന്. എന്നു അറിവാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ഒട്ടേക്കും അവരുടെ അമ്മുക്കയായിരുന്നു എല്ലാവർക്കും അതിന്റെ അർത്ഥം സൂചിപ്പിച്ചു കൊടുത്തതു. എങ്ങിനെയെന്നാൽ അവൾ പറഞ്ഞു "ഉച്ച ഉച്ച ദൈവം ഒരു രാജാവു മഹത്വത്തിന്റെ രാജാവു തന്നെ". ഉടനെ അന്നു "അതെ അവന്റെ പുത്രൻ കർത്താവിശ്വേശ്വരശിഹായും ഉഗ്രം പിശ്ചും പൈതൃകങ്ങൾ നാം തന്നെയും ആകുന്നു" എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ മറിയം ഇതുകൊണ്ടു നാം യേശുക്രിസ്തുവിനെ എത്ര സ്നേഹിക്കേണ്ടതാകുന്നു എന്നുള്ളതിനെ കുറിച്ചു അവരോടു വിവരിച്ചു പറവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ വ്യക്തികളുടെ ഇടവഴി ഇരുണ്ട മുഖത്തോടു കൂടിയ ഒരാൾ അവളെ കൈകാട്ടി വിളിച്ചുകൊണ്ടു വരുന്നതു കണ്ടതിനാൽ അതിന്നു ഇടയായില്ല. അടുത്തു വന്നപ്പോൾ അതു വൃദ്ധനായ പൌലസിന്റെ ഇളയ മകളാകുന്നു എന്നറിഞ്ഞു. അവളിൽനിന്നു ചില ജാഗ്രതയുള്ള വാക്കുകൾ കേൾക്കയാൽ അതുവരെ സന്തോഷകരമായിരുന്ന മറിയത്തിന്റെ മുഖം ചവണ്ടു പോയി. ഉടനെ അവൾ തിരികെ വന്നു ധൃതിയായിട്ടു അമ്മുക്കയോടു അല്പം ഏതാണ്ടു മന്ത്രിച്ചു. അപ്പോൾ ആ വൃദ്ധ ഏഴുനീറ്റു വേഗത്തിൽ പുരയിൽ കേറി ഒന്നു രണ്ടു കുട്ടികളെയും കുഴലും മറ്റുമായി ഇറങ്ങി വന്നു. എന്തെന്നാൽ അവൾക്കു ഒരു ഡയറിയും മറ്റും നല്ല ശീലമുണ്ടായിരുന്നു. തന്റെ ചികിത്സ കൊണ്ടു പല രോഗങ്ങളും ഭേദപ്പെട്ടിട്ടുമുണ്ടു അവൾ മറിയത്തിന്റെ കയ്ക്കു പിടിച്ചു ചേറിലും കാട്ടിലും ഒക്കെ കൂടെ തന്റെ വഴി കാട്ടിയായ പുല കിടത്തിയുടെ പിന്നാലെ പോകയും ചെയ്തു.



൫-ാം അദ്ധ്യായം.

കോശി കയ്യന്റെ വീട്ടിൽനിന്നു ഒരു മൈൽ അകലെ ക



— ລູກຊາວ.

ണ്ടത്തിൽ കത്തിയെടുത്തു ഉണ്ടാക്കിയതായ ഒരു ചെറിയ പരമ്പിൽ ഒരു പുരയുണ്ടായിരുന്നു. അതിനോടു പുലയ ക്കു ഒരു പ്രത്യേക താല്പര്യവും സന്തോഷവും ആയിരുന്നു താനും. ആ സ്ഥലം അവർ നന്നാ അദ്ധ്വാനപ്പെട്ടു കട്ടയും മറ്റും കത്തിയിട്ടു നികത്തിയെടുത്തു. അപകടം വെള്ള വിശേഷം എന്നു തോന്നിയ ഒരു പള്ളിയും സ്ഥാപിച്ചിരുന്നു. ഇതിനു ചുറ്റും മണ്ണു കഴിച്ചു വെച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതേത്തനിന്നു മേൽക്കൂട്ടിനു താങ്ങായിട്ടു മുളകൊണ്ടു തൂണുകൾ നിർത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതു വായുവും വെട്ടവും നല്ലവണ്ണം കേറേണ്ടതിനു നിലത്തുനിന്നു നന്നാ കിളിത്തലായിരുന്നു. അകത്തു ഒരു വലു തപ്പായുതിട്ടിരുന്നു. അതു ആ ക്രിസ്ത്യാനിസ്രീകൾ തങ്ങൾക്കു ഇളവുള്ളപ്പോൾ ഒക്കെയും നെയ്യു അങ്ങിനെ വളരെ നാൾകൊണ്ടു ഉണ്ടാക്കിയതായിരുന്നു. ഞം പള്ളിയുടെ ഒരറ്റത്തു ഒരു മന്തിണ്ണപ്പോലെ ഒന്നു കെട്ടി അതേൽ പട്ടക്കാരന്റെ പേക്കു ഒരു നാലാലിയും ഒരു ചീത്ത മേശയും വെച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അവരോടുള്ള ദേഷ്യംകൊണ്ടു മൂന്നു തവണ മറ്റുള്ളവർ ഇതിനു തീ വെച്ചു കളഞ്ഞു. ആ മൂന്നു തവണയും ഞം പുലയർ ആ സ്ഥലത്തു തന്നെ നിന്നുകൊണ്ടു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ഇവിടെ ഇവിടെത്തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു ഒരു പ്രാർത്ഥനാ ഭവനം വേണം. ഇവിടെ വെച്ചായിരുന്നു ഞങ്ങൾ യേശുവിനെ കണ്ടിട്ടും അവന്റെ സ്നേഹത്തെ കണ്ടിട്ടും ആദ്യം കേട്ടതു. ഇവിടെ തന്നെ ഞങ്ങൾ ഇനിയും അവനെ വന്ദിക്കും. ഇപ്പോൾ ഞങ്ങൾ അതു വീണ്ടും പണിയും. അവർ പിന്നെയും ചട്ടകളയുന്ന എങ്കിൽ പിന്നെയും ഞങ്ങൾ പണിയും. എന്തെന്നാൽ ഞങ്ങൾക്കു ഞം സ്ഥലം അല്ലാതെ മറ്റൊരൊടവും വേണ്ടാ” ആ ശാബര മിവാസം കോശി കയ്യന്റെ പുലയരു പള്ളിയിൽ വന്നു മറ്റുള്ളവരോടു പറഞ്ഞുകൊണ്ടിരുന്ന ദുഃഖവർത്തമാനങ്ങളിൽ ശ്രദ്ധിച്ചു പട്ടക്കാരൻ വ്യസനത്തോടു കൂടി നിന്നു വെറെ യജമാനന്മാരുടെ കീഴിലായിരുന്നവരും വളരെ പീഡകളും ക്രൂരതകളും സഹിച്ചിട്ടുള്ളവരുമായ വേറെ പുലയരും അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും അവസാനം ഒരേടത്തും ഇത്ര കടുപ്പമായിട്ടു ഉണ്ടായിട്ടില്ലായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു അവരെല്ലാവരും കഷ്ടം കഷ്ടം എന്നു വിളിച്ചു പറവാൻ സംശയിക്കാതെയിരുന്നു.

അപ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ പറഞ്ഞു: - “എന്റെ കൂട്ടരെ എത്ര

പറയേണ്ടു എന്നു ഞാൻ അറിയുന്നില്ല. നാം ഹം കായ്ക്കും അശേഷം ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പാകെ വയ്ക്കാം. ദൈവാത്മാവിന്റെ സഹായം കൂടാതെ നമുക്കു സംസാരിപ്പാൻ പാടുള്ള ഒരു കായ്മല്ല. നാം പ്രാർത്ഥനകൊണ്ടു അവനോടു അടുക്കാം.”

അങ്ങിനെ അവരെല്ലാവരും മുട്ടു കഴുതിയ ഉടനെ പൂജനായ പൌലസ് തന്റെ കൊച്ചിന്റെ ശവവും കൊണ്ടു കേറി വന്നു പട്ടക്കാരന്റെ അടുക്കലേക്കു നടന്നു പതുക്കേ അതു മേശയുടെ മുമ്പിൽ വെച്ചുവെച്ചു തിരികെവന്നു ഇരുന്നു. അദ്ദേഹം ഒരു ലേഖകനായി ആ ചെറിയ മുഖം മുടി പിന്നെയും മുട്ടുകുത്തി അവന്റെ തീർപ്പുതയുള്ള പ്രാർത്ഥന നന്നാ നിർത്തായിരുന്നു. ആ വൈരാഗ്യത്തോടു കൂടിയ വാദത്തോടു പുലയരുടെ കണ്ണുനീരോടു കൂടിയ പ്രതിവാക്യം ഇടകലശിയിരിക്കുകയും ചെയ്തു ഒരു ശുദ്ധമുള്ള ഭയഭക്തി ആ സ്ഥലം മുഴുവനിലും ആവശിച്ചു. പഠിപ്പിച്ചവനും പഠിപ്പിക്കപ്പെട്ടവരും “ദൈവത്തിന്റെ നാമത്തിൽ രണ്ടോ മൂന്നോ പേർ കൂടുന്നെടത്തു മദ്ധ്യേ താൻ ഉണ്ടെ”ന്നുള്ള വാഗ്ദത്തം പാവപ്പെട്ട പുലയരിലും നിവൃത്തിയായി ബോധിച്ചു പട്ടക്കാരനും ജനങ്ങളും എഴുന്നീറ്റ അല്ല നേരത്തെക്കു മിണ്ടാതെ ആശ്ചര്യത്തോടു കൂടെ നോക്കിനിന്നു ഒട്ടക്കും അവരിൽ ആരാണ്ടോ ഒന്നു പൊറുപൊറുത്തു തുടങ്ങി. “യജമാനനെ ഞങ്ങൾ എല്ലാം ഉറച്ചിരിക്കുന്നു” എന്ന അവർ പറഞ്ഞു.

പട്ടക്കാരൻ. “എന്തിന്റെ പേർ?”

പുലയർ. “ദൈവത്തിന്റെ പേർ അവന്റെ ന്യായപ്രമാണം അവനോടു ഞങ്ങൾക്കുള്ള സ്നേഹത്തിന്റെ ഒരു അടയാളം പോലെ ഞങ്ങളെ നിർബന്ധിക്കുന്നു! ‘നിങ്ങളെ നന്നാ സ്നേഹിക്കുന്നു എങ്കിൽ എന്റെ കല്പനകളെ പ്രമാണിപ്പിൻ’ അവന്റെ ന്യായപ്രമാണവും ഇപ്രകാരം ആകുന്നു:- “സ്വസ്ഥനാളിനെ ശുദ്ധീകരിപ്പാൻ ഓക്കും അതിൽനിന്നു ഒരു പ്രകാരത്തിലുള്ള വേലയും ചെയ്യരുതു”. സത്യം തന്നെ ഞങ്ങൾ പലപ്പോഴും ദൈവകല്പന ലംഘിച്ചിട്ടുണ്ടു. എങ്കിലും മേലാൽ അങ്ങിനെ വരാതിരിക്കുമെന്നു ഇപ്പോൾ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. ഞങ്ങൾ മരിക്കുന്നെങ്കിൽ മരിക്കട്ടെ എന്നാലും ദൈവസഹായത്താൽ തന്റെ ദിവസത്തെ ശുദ്ധമായി ആചരിക്കും.”

പട്ടക്കാരൻ പ്രിയമുള്ളവരെ നമ്മുടെ എല്ലാ കായ്മങ്ങളും

ദൈവത്തിങ്കൽ എല്പിക്കുന്നു എങ്കിൽ നാം നടക്കേണ്ടതും അവൻ കാണിച്ചു തരും എന്നുള്ളതു സത്യം ആകുന്നു. ഞങ്ങളുടെ ഓരോ വിധി പരിശുദ്ധാത്മാവിനാൽ ഉണ്ടായതല്ലെന്നും അവൻ നിങ്ങളുടെ എല്ലാ പ്രവൃത്തികളിലും നിങ്ങളുടെ വഴി കാണിച്ചു സഹായിപ്പാനും അവന്റെ നടത്തിനെ നിങ്ങൾ അപേക്ഷിപ്പാൻ മറന്നു പൊകാതെയിരിക്കണം ഇടവരട്ടെ. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ നിങ്ങളുടെ യജമാനന്റെയും അവന്റെ വേലയുടെയും കാര്യം എന്താകുന്നു.

ഉടനെ അല്പ നേരത്തെക്കു എല്ലാവരും കൂടെ മന്ത്രിച്ചു. അവന്റെ ശേഷം മുഖെ സംസാരിച്ചവൻ തന്നെ പിന്നെ അച്ചനോടു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു. “ഞങ്ങളുടെ യജമാനന്റെയും വേലയേയും സ്നേഹിപ്പാൻ ഞങ്ങൾക്കു ആഗ്രഹമുണ്ടെന്നു ഞങ്ങൾക്കു മുമ്പു ഞങ്ങളുടെ പൂർവ്വന്മാർ വേലയെടുത്തിട്ടുപാടാൻ വിട്ടുപോവാൻ ഞങ്ങൾക്കു മനസ്സില്ല. അതിനുള്ള എല്ലാ പൂക്കളും ഈ പതാലുകളിൽ സഞ്ചരിക്കുന്ന ഒരു തരം പറവകളെയും ഞങ്ങൾ അറിയും. കൊച്ചുനാൾ മുതൽ വയസ്സുപ്രായം വരെ രാത്രിയിൽ ചവിട്ടുന്ന ചക്രങ്ങളുടെ ഒച്ചയും ഞങ്ങൾക്കു അറിയാം. ആ സമയങ്ങളിൽ ഞങ്ങൾക്കു ദൈവന്റെ കൂടെ കൂകിയിട്ടുണ്ടു്. ഞങ്ങളുടെ അപ്പന്മാരുടെ രൂപാകൊണ്ടു നിലം കിളിയും അവരവർ തന്നെ ശാക്കുലി വെട്ടുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു്. അതു തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു കിട്ടിയിരിക്കുന്നു. വിരയും കൊയിത്തും തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു എന്നും വേല മരിച്ചാൽ ഞങ്ങളുടെ ശവങ്ങൾ നിലത്തിലും കൂട്ടുവാൻ ഉതകുകയും ചെയ്യും എങ്കിലും യജമാനനെ ഞങ്ങൾ ഒരുനാളും വിട്ടുപോകയില്ല. ദൈവത്തിന്റെ പരിശുദ്ധ ശാബ്തയെ ലംഘിക്കരുതല്ല” എന്നു മേൽപറഞ്ഞവർ ചകങ്ങളെ ഉച്ചരിച്ചതിൽ വേറെ പലരും കൂടിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പൻ വൃദ്ധനായ പൌലസു ഇരുന്നിരുന്നെന്നുമായ വാതിലുകൾക്കു അവനിൽനിന്നു വല്ലതും കേൾക്കാമെന്നുള്ള ആശയൊടു കൂടെ നോക്കിനിന്നു. എങ്കിലും അവൻ അവന്റെ ഭാവം അറിവാൻ പാടില്ലാത്തതിനാൽ ആ നോട്ടം നിഷ്പ്രഭമായിപ്പോയി ഒടുക്കം മാനുവനായ വേദാന്ത വൃദ്ധൻ എഴുന്നീറ്റു നിന്നു ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു: ‘നമ്മുടെ യജമാനനുമായിട്ടു ഏതു വിധേനയും രമ്യപ്പെടുന്നതു ന്യായമല്ലാതിരിപ്പാൻ പാടില്ല. അതുകൊണ്ടു ശാബ്ത ദിവസം കഴിഞ്ഞാലുടനെ ചെറുപ്പക്കാരും വയസ്സന്മാരും പെൺപിറന്ന

പരം കണ്ഠങ്ങളും എല്ലാവരും കൂടെ കണ്ടുതരിലിറങ്ങി സൂ
 യ്ക്കൻ ആ മലയുടെ മുകളിൽ ഉയരുന്നതിനു മുമ്പു ഒരു വലു
 കണ്ടും മുഴുവൻ കൊയ്യ തീരെണം. നമ്മുടെ പെൺപിറന്ന
 വരെയും കണ്ഠങ്ങളെയും നല്ലതിനുള്ളും വേലയെടുപ്പാൻ
 പഠിപ്പിക്കാം. നമ്മൾ എല്ലാവരും കൂടെ വിചാരിച്ചാൽ ശാബ
 ത ദിവസം വന്ദനയ്ക്കായിട്ടു നമുക്കു കിട്ടും. നമ്മുടെ യജമാ
 നന്ന ഒന്നും നഷ്ടമാകയുമില്ലാ”

അതുകേട്ടു അവരെല്ലാവരും കൂടെ “അതൊരു നല്ല ആ
 ലോചന ഞങ്ങൾ അങ്ങിനെ തന്നെ ചെയ്യാം. മൈവം ത
 ന്റെ പുത്രൻ നിമിത്തം ഞങ്ങളെ അനുഗ്രഹിക്കയും ചെ
 യ്യും” എന്നു പറഞ്ഞു. അപ്പോൾ പട്ടക്കാരൻ പറഞ്ഞു “എ
 ന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഞാൻ പോകുന്നതിനു മുമ്പു ഹം കൊ
 ച്ചിനെ അടക്കേണ്ടതിനു ഒരു കഴി വെട്ടെണം”

ഉടൻ തന്നെ ചിലർ പള്ളിയുടെ സമീപം ഒരു ശവ
 കുഴി വെട്ടി. അച്ചൻ കയ്യിൽ തന്റെ പുസ്തകത്തോടു കൂടെ
 കണ്ണുമടച്ച സാധനത്തിൽ ശവമടക്കുന്ന ക്രമത്തിന്റെ
 ആദ്യ വാക്യങ്ങൾ ചൊല്ലി കൊണ്ടുനിന്നു. ഒരു പുലയ
 ന്റെ ശവം മൂടുന്നതിനായിട്ടു ഇതിനു മുമ്പു ഇതു വായിച്ചി
 ട്ടില്ല. അവർ യേശുവിനെ സ്നേഹിച്ചാനും തന്നോടു പ്രാ
 ത്തിച്ചാനും ആരംഭിച്ചതിൽ പിന്നെ അവരുടെ പിതാവു ഒ
 ന്നാമതു അവരിൽനിന്നു വീട്ടിലേക്കു വിളിച്ചതു ഹം ശിശു
 വിനെ ആയിരുന്നു. അവരെല്ലാവരും ഇതൊരുവലിയ കായ്
 മെന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ കണ്ണുനീരോടു കൂടെ അച്ചന്റെ വാ
 യിൽനിന്നു വീഴുന്ന ഓരോ വചനത്തിൽ ശ്രദ്ധിച്ചുനിന്നു.
 അവസാന ഭാഗം വായിച്ചപ്പോൾ പലരും മുട്ടുകുത്തി ത
 ങ്ങളുടെ മുമ്പാകെ നിലത്തു പതിച്ചും കൊണ്ടു ഉറക്കെ നില
 വിളിക്കയും ചെയ്തു. പല വ്യസനകരമായ കാഴ്ചകളാൽ അ
 വരുടെ മനസ്സുകൾ അന്നു നേരം വെളുത്തപ്പോൾ മുതൽ
 വിചാരപ്പെട്ടിരുന്നതിനാലും ശവമടക്കുന്നതിനുള്ള ആചാ
 രങ്ങളുടെ ഭക്തി ഭാവം അവരുടെ ചൈതന്യത്തെ ഒതുക്കി
 കളഞ്ഞതിനാലും ഇതു കറെ ഏറെ നേരത്തേക്കു നിന്നേ
 ന്ന. എങ്കിലും ശബ്ദവും കഴിച്ചിലും ഒന്നും കൂടാതെ അട
 കത്തോടു വീടുകളിൽ പോകുവാൻ അച്ചൻ അവരെ സാ
 ധനമായി നിർബ്ബന്ധിച്ചു. ഇങ്ങിനെ താൻ ശവക്കുഴിയു
 ടെ ചുറ്റും നില്ക്കുന്ന ആളുകളിൽനിന്നു തിരിഞ്ഞപ്പോൾ
 വിസ്ഫാരമേറിയ പാടത്തിന്റെ നടുക്കു ചില സ്വരങ്ങൾ

ഔ കണ്ടു. ചേരുകൊണ്ടു കത്തിട്ടുള്ള പുതുവരമ്പുപഴി തെ
 ന്നതെ നടപ്പാൻ പണിയായിരുന്നതുകൊണ്ടു കരെ പ്ര
 യാസപ്പെട്ടിട്ടെ അവിടെ ചെന്നു പറിയുള്ളു. ഇങ്ങിനെ
 അവൻ അടുത്തു ചെന്നപ്പോൾ പൂഡനായ പൌലുസി
 നെ നട്ടറി വെയിലത്തു തലയ്ക്കു ഒരു ചൂടലും കൂടാതെ വെ
 ജ്ജത്തിൽ പുട്ടിയിട്ടിരിക്കുന്നതും കോശികയുടെ റണ്ടു ബാ
 ല്യക്കാർ കടയും പിടിച്ചു കരെ ഭൂമത്തിൽ നില്ക്കുന്നതും ക
 ണ്ടു നന്നാ ചഞ്ചലപ്പെട്ടു. കോപംകൊണ്ടു അവൻ അല്പ
 നേരത്തേക്കു മിണ്ടിയില്ല. എന്നെന്നാൽ പുലയരുടെ മേൽ
 ചെയ്യുവരുന്നതിലേക്കും ക്രൂരതയേറിയ ഒരു ശിക്ഷ ആ
 കുന്നു ഇതു എന്നു അവൻ അറിഞ്ഞിരുന്നു. എങ്കിലും പി
 ന്നീട്ട ആ മനുഷ്യരോടു “ആരുടെ വരുതി പ്രകാരം നിങ്ങ
 ള്ള ഇതു ചെയ്യും” എന്നു ചോദിച്ചതിന്നു “ഞങ്ങളുടെ യജമാ
 നന്റെ” എന്നു ഒരു വെറുത്ത ഭാവത്തോടു കൂടെ അവർ ഉ
 ത്തരം പറഞ്ഞു. അതിന്നു അവൻ അതു കള്ളം “ഓരോ അജ്ഞാ
 നഭേദത്തിൽ തന്നെയും അഭിമുഖമാക്കു സങ്കാരിൽ ഒരു സാ
 രമില്ലാത്ത കേൾപിയെങ്കിലും ഉള്ളതുകൊണ്ടു ക്രിസ്ത്യാനിമാ
 ള്ളുത്തെക്കുറിച്ച് പലതും അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ഒരുത്തനും ഇപ്രകാരം
 ചെയ്യാൻ തുനികയില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു. പിന്നെയും അവൻ
 ആവർത്തിച്ചു പറഞ്ഞു. “അതു കള്ളം. ഔദാര്യമില്ലാത്തവരും.
 ക്രൂരന്മാരുമായ നിങ്ങളുടെ സ്വയമാണിതു. വേഗം അഴിച്ചു
 വിട്ടേരെ. അതാണു നല്ലതു. അല്ലെങ്കിൽ നിങ്ങളുടെയും കാ
 ലിനും കയ്ക്കും വിലങ്ങിട്ടു കൊണ്ടിരിക്കേണ്ടിവരും. ഒരു ഡ
 സൻ സങ്കാര ശിപായിമാരെ ഓ. സ്ഥലത്തു വരുത്തുവാ
 ന് ഒരു ക്ഷണം മതി. ഡാനോവിൽ ഒരിക്കൽ കേറിയാൽ
 പിന്നെ പുറത്തിറങ്ങുവാൻ അത്ര എളുപ്പമായി വരികയുമി
 ള്ള” അവരുടെ ശീലം താൻ മുറുകുട്ടി അറിഞ്ഞിരുന്നതു
 കൊണ്ടു ആ പിശാചുക്കളായിരുന്ന മനുഷ്യരെ പേടിപ്പി
 ക്കേണ്ടതിനായിരുന്നു അദ്ദേഹം ശബ്ദം ഉയർത്തി ഒരു കല്ല്
 നപോലെ ഇപ്രകാരം സംസാരിച്ചതു. താൻ വിചാരിച്ചി
 രുന്നതു പോലെ തന്നെ പററുകയും ചെയ്തു. എന്നെന്നാൽ
 പറഞ്ഞുനില്ക്കുമ്പോൾ തന്നെ അവർ ആ ഭാരമായ തുടലു
 ആ പുലയനിൽ നിന്നു നീക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചു. എല്ലാം
 താഴെ വീണപ്പോൾ പാടപ്പെട്ട പൂഡൻ ക്ഷീണംകൊ
 ണ്ടും തളച്ചുകൊണ്ടും വെള്ളത്തിൽ താങ്ങുപോയി. പലരും
 അവൻ ചരത്തുപോയി എന്നു വിചാരിച്ചു. എങ്കിലും അപ്പൻ

മോഹാലസ്യം തന്നെ എന്നും വേഗത്തിൽ അവനെ വീട്ടിൽ കൊണ്ടുവന്നു അകം തണുക്കത്തക്കവണ്ണം വല്ലതും കൊടുപ്പാനും പറഞ്ഞു. ബാല്യക്കാർ ഇരുവരും സങ്കാരുശിപായികളെക്കുറിച്ച് കേട്ടതിനാൽ ഭയപ്പെട്ടു കഴിയുന്നെടത്തോളം വേഗത്തിൽ അവിടെ നിന്നു പൊയ്ക്കളഞ്ഞു. പിന്നെ കറെ നാളത്തേക്കു അവരെ കണ്ടിട്ടില്ല. അവരെക്കുറിച്ച് കേട്ടതുമില്ല.

—ഒക്കെ—

൬-ാം അദ്ധ്യായം.

വൃദ്ധനായ പൌലുസിന്റെ വീടു കരിമ്പു കൃഷിക്കായിട്ടു തിരിച്ചു കെട്ടിയിരുന്ന ഒരു വേലിക്കകത്തായിരുന്നു. കരിമ്പിനു കാവലായിരിക്കേണ്ടതിനു അതിന്റെ നടുവിൽ അവന്റെ തറ വച്ചുകൊള്ളുവാൻ അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നു. കറെ സ്ഥലം അവനു വല്ലതും നടുവാനായിട്ടു വിട്ടു കൊടുത്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നതു ഒരു സൂചികത്തുവാൻ ഇടയില്ലാത്തവണ്ണം ഓരോരൊ കൃഷികൾ കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. [പുറത്തെ അതിരൂ നാലുകോൽ സമചതുരത്തിൽ ഒരു ചിറ] പിന്നെ ഒരു പന്തി വാഴ അതിനകത്തു ഒരു വാരം കൂടിയും പിന്നെ നല്ല തഴപ്പോടുവളരുന്ന ചീരയും അതിനു പുറകിൽ ഒരു പന്തി ചീനി ഇതെല്ലാം കഴിഞ്ഞിട്ടു വീട്ടിനു ചുറ്റും വീതികറഞ്ഞ ഒരു മുറവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഓരം പുരയുടെ മേൽക്കൂട്ടു ഓല കെട്ടിയതും ചെറിയതുമായിരുന്നു. കീഴെ നാലു മുളത്തൂണുകളുമുണ്ടായിരുന്നു. നാലു കോണുകളിലും ഓരൊ മത്ത വേഗത്തിൽ പുരയുടെ മുകൾ ഭാഗത്തു എത്തേണ്ടതിനു നല്ലവണ്ണം പടർത്തിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. മൂന്നുനാലുഭവസം മുഖെ പുരകെട്ടിയപ്പോൾ താഴെ വലിച്ചിട്ടതായിരുന്നു എല്ലായിലും മുകളിൽ നാലു വലുപാക്കു തേങ്ങാ ഏരുച്ചകെട്ടി ഇട്ടിരുന്നു. അതു കയ്യാലയുടെ നാലു കോണിലും ഓരോന്നു വല്ലാനായിട്ടു കരുതിയിരുന്നതായിരുന്നു. താൻ മോഷ്ടിച്ചവന്ന കാലങ്ങളിൽ തേങ്ങാ അരച്ചു കറികളുടെ സ്വാദറിഞ്ഞിരുന്നതുകൊണ്ടു വൃദ്ധനായ പൌലുസു ഒരു തെങ്ങുവെച്ചു പിടിപ്പിപ്പാൻ വളരെ നാളായി മിക്ഷിച്ചിരിക്കുകയായിരുന്നു എങ്കിലും ക്രിസ്ത്യാനി ആയതു മ

തൽ മോഷ്ടിക്കപ്പെട്ട വസ്തുക്കൾ തന്റെ വായിലേക്കു കടന്നു കൂടാ എന്നു അവൻ നിശ്ചയിച്ചു. പലപ്പോഴും കഠിനമായ പരീക്ഷകളിൽ വീണിട്ടുണ്ടു എങ്കിലും അവൻ തന്റെ ക്രിസ്ത്യാനി എന്നുള്ള നാമത്തെ അവമാനിക്കാതെ ഇരിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു. മേൽ പറഞ്ഞ വ്യക്തി ഒരു വെച്ചു പിടിപ്പിക്കുന്നമെന്നു അവനുണ്ടായിരുന്ന ആ നൂതന ആഗ്രഹം തന്റെ യജമാനന്റെ കൺയ്യങ്ങൾ കരിമ്പിനായിട്ടു വന്നപ്പോൾ വെളിപ്പെട്ടു. ചില ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ നാലു വേർ പുഞ്ചിരിയിട്ടും കൊണ്ടു ചെറിയ ചിരകൾ മേൽ കൂടെ എത്തിനോക്കുകയും വൃദ്ധനായ പൌലുസ് ചീരയുടെ ഇടയിലെ കളുപറിച്ചു കളവാനായിട്ടു കുനിഞ്ഞപ്പോൾ അവന്റെ പുറവും കാൽ വിരലുകളും നൊമ്പരപ്പെട്ടവൻ തക്കവണ്ണം കറത്തിട്ടു ഏതാണ്ടോ നാലെണ്ണം വന്നു കൊണ്ടതായിത്തോന്നുകയും അതുകൾ അവന്നു ചുറ്റും നാലു പീരങ്കിയുണ്ടു പോലെ കിടന്നോടുകയും ഉണ്ടായി എങ്കിലും വേദനയുടെ അടയാളങ്ങൾ കാണിക്കാതിരിപ്പാൻ തക്കവണ്ണം അവൻ ഉൾക്കരുത്തുള്ളവൻ ആയിരുന്നു. ഉടനെ നിവിന്നു നോക്കിയപ്പോൾ ഇങ്ങനെ തന്നെ പെട്ടെന്നു ഭ്രമിപ്പിച്ച ആളുകൾ ചിരിച്ചും കൊണ്ടു ഓടിപ്പോകുന്നതിനെ കണ്ടു.

നമ്മൾ മുൻപറഞ്ഞ ഞായറാഴ്ച വൈകുംപാടു മറിയവും അമ്മുണ്ഡയും കൂടെ പോയതു ഞം സ്ഥലത്തേക്കു ആയിരുന്നു ഞം സമയം അവൾ കടമ്പ കടക്കുമ്പോൾ പുരപ്പുറത്തു നോക്കി വൃദ്ധനായ പൌലുസ് തെങ്ങുണ്ടാക്കുവാൻ ആരംഭിച്ചിരിക്കുന്നത കണ്ടു ഒരു പുഞ്ചിരിയിട്ടു കൂടിയും മുറവും ഇരിക്കയൊ നില്ക്കയൊ ചെയ്യാകുന്ന സ്ഥലം എല്ലാം ആകലന്മാരും സഹായമില്ലാത്തവരുമായ ആളുകളെ കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു. നടുക്കു പൌലുസും കിടന്നിരുന്നു. മറിയത്തിന്റെ ശബ്ദം സാധാരണയായി സന്തോഷകരവും താണതുമായിരുന്നു. എങ്കിലും ഒരു വലു മുഴക്കവുമുണ്ടായിരുന്നു. അവൾ ഓരോരുത്തരോടു അവരവരുടെ സ്ഥലത്തു ഇരിപ്പാൻ കല്പിച്ചപ്പോൾ അവളുടെ വാക്കുകൾ ക്ഷുദ്രപ്രയോഗങ്ങൾ പോലെ പററി കരച്ചിൽ വേഗത്തിൽ നിത്തി അവർ കയ്യാല കേറിയപ്പോൾ കുറെശ്ശ തെരക്കുമുണ്ടായിരുന്നു അതെല്ലാം ക്ഷണം കൊണ്ടു ഇല്ലാതെ ആയി വൃദ്ധനായ പൌലുസിന്റെ ദഃയ്യയും കൈ രണ്ടുമെടുത്തു വായപൊ

ത്തികൊണ്ടു ഉരിയാടാതെ പുരയുടെ അങ്ങു കോണിൽ പതുങ്ങിയിരുന്നു. മറിയം ഒരു പ്ലാവില എടുത്തു കത്തി അതിൽ അസാരം പഞ്ചസാരയിട്ടു. അപ്പോൾ അവളുടെ അമ്മയ്ക്കു ഏതാണ്ടോ രണ്ടു മൂന്നു തുള്ളിമത്രം അതിൽ ഒഴിച്ചു. അതു അവരിരുവരും കൂടെ ദീനക്കാരന്റെ വായിൽ ഒഴിച്ചു കൊടുത്തു. ഉടനെ അവൻ കണ്ണുതുറന്നു സംസാരിപ്പാൻ ഭാവിച്ചു. അപ്പോൾ മറിയം വിലക്കി. എല്ലാവരും മിണ്ടാതെ യിരുന്നു. അപ്പോൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു ഷഡ് പിന്നെയും കൊടുത്തു. അപ്പോൾ പെൺമനുഷ്യൻ എഴുന്നീറ്റു ഇരുന്നു ചുറ്റും നോക്കി ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു:—“ദൈവം നിന്നെ അനുഗ്രഹിക്കട്ടെ. ഇനിക്കിപ്പോൾ കുറെ സൗഖ്യമുണ്ടു്”. അപ്പോൾ മറിയം “കുറെ വെളും കൊണ്ടുവന്നു അവന്റെ മുഖത്തെ ചോര കഴുകിക്കളക” എന്നു അവിടുത്തെ വയസ്സിടയോടു പറഞ്ഞു. എന്നാറെ അവൾക്കു ആപത്തു ഭാവം കാണിക്കുന്ന രക്തം മുഖത്തു നിന്നു കഴുകിക്കളവാൻ മനസ്സില്ലാഞ്ഞു. അപ്പോൾ മറിയം ഒന്നു കൂടെ നിർബന്ധിച്ചു പറഞ്ഞു. അന്നേരം ആ പൂല ഒരു ചിരട്ടയിൽ കുറെ വെളും കൊണ്ടുവന്നു കഴുകിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ മറിയം മുറിവു സാരമില്ലെന്നും മനോ ചാഞ്ചലം കൊണ്ടു തന്നെ മോഹാലസ്യം എന്നതു എന്നും അവരെ മലസ്സിലാക്കി. “കുറെ കഞ്ഞികൊണ്ടുവരുവിൻ ഇപ്പോൾ എല്ലാം സൗഖ്യമാകും” എന്നു അവൾ പിന്നെയും പറഞ്ഞു. ഉടനെ കഞ്ഞികൊണ്ടുവന്നു. പൂലൻ ഭാവിച്ചിരുന്നതു കൊണ്ടു ആഗ്രഹത്തോടു അതു കുടിക്കുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ അവൻ അതിനാൽ അല്പം ബലം ഉണ്ടെന്നു തോന്നി എങ്കിലും ഉടനെ തന്നെ തന്റെ കൊച്ചു രക്തപുരാട്ടിയുടെ സമം ഇരിക്കുന്നതു പറ്റുവരും കണ്ടാൽ ചിത്തയാണെന്ന വിചാരിച്ചു താഴാഴ്ചയോടു കൂടെ ഒരു കോണിൽ പോയി പതുങ്ങിയിരുന്നു.

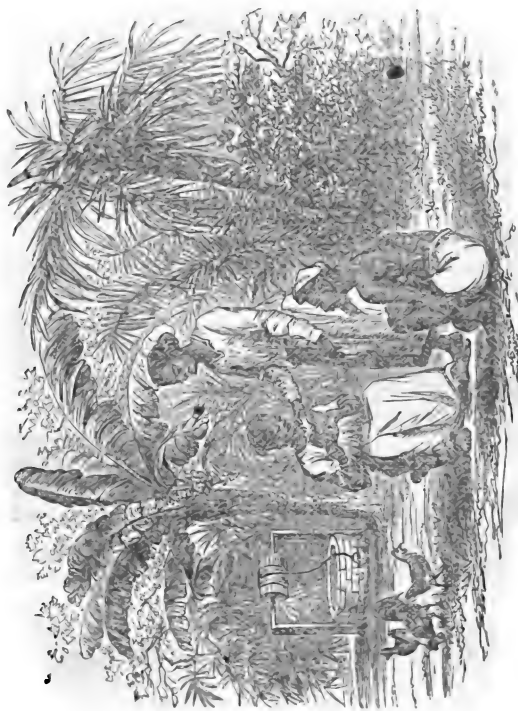
അതു കണ്ടു മറിയം പറഞ്ഞു:—“പെൺമനുഷ്യൻ നി അതു ചെസ്റ്റാൻ ആവശ്യമില്ലായിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ നാം എല്ലാവരും ദൈവത്തിന്റെ സിംഹാസനത്തിൻ മുമ്പാകെ കൂടുമ്പോൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ പുത്രാസമിപ്പെന്നുള്ളതു നിനക്കു അറിയാമെല്ലോ. പിന്നൊന്നുള്ളതു നീയാണധികമാത്താക്കളെ യേശുവിങ്കലേക്കു തിരിച്ചതു എങ്കിൽ നിനക്കു എന്തെന്തിനേക്കാൾ കുറെക്കൂടെ ശോഭയെറിയ ഒരു കിരീടം കിട്ടും എന്നു മാത്രം.”

പൌലുസ്. ഹാ അമ്മേ ആകാശത്തേക്കു കരിച്ചു ഇ നിക്കു സംശയമില്ല. എങ്കിലും ചിലപ്പോൾ പാവപ്പെട്ട പലയെക്കു സ്വസ്ഥമായിരിക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചു ഞാൻ ദയപ്പെടുന്നു ചിലപ്പോൾ ഇവിടെ ഞങ്ങൾ കീഴ്ജാതിക്കാരായിരിക്കുന്നതുപോലെ അവിടെയും ആയേക്കുമെന്നും തോന്നുന്നു. എങ്കിലും ധനവാഗ്ദാനം പോലെ പാവപ്പെട്ട അടിമക്കാരനെയും രക്ഷിപ്പാൻ യേശു മരിച്ചു എന്നു അമ്മ എന്നോടു പറഞ്ഞ ആ ലിഖിതം അനുഗ്രഹിക്കപ്പെട്ടതാകുന്നു എന്നു ഇനിക്ക് തോന്നുന്നുണ്ടു. അവന്റെ തിരുവചനത്തിലും അവനോടുള്ള പ്രാർത്ഥനയിലും ഇനിക്ക് തന്നിട്ടുള്ള തിന്നേക്കാൾ അടുത്ത ഒരു കാഴ്ചക്കു ഇനിക്ക് ഒരിക്കലും ഇടയില്ലെന്നു വന്നാലും അതു താഴെ ഒരു സ്വസ്ഥ ചമച്ചിട്ടുള്ളതാകുകൊണ്ടു ഞാൻ തൃപ്തിപ്പെട്ടിരിക്കേണ്ടതാകുന്നു”

മറിയം. “പൌലുസ് യേശുവിന്റെ സ്നേഹത്തെക്കുറിച്ച് ഞാൻ നിന്നോടു പറഞ്ഞിട്ടു ഇപ്പോൾ എത്രവർഷമായി.

പൌലുസ്. അങ്ങനെയെന്നു തോന്നുന്നു. അന്നു ഒരു കൊച്ചു കുഞ്ഞായിരുന്നു നീ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ നിന്നു വന്ന ഇടയ്ക്കു ഞാൻ വീട്ടിനരികെയുള്ള തോട്ടം നന്നാക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു നീ കാലത്തു എന്റെ അടുക്കൽ വന്നു നിന്റെ ചെറിയ വൃക്ഷത്തേലെ മാങ്ങാ കട്ട കൊണ്ടുപോകാതിരുന്നാൽ ഇനിക്ക് കുറെ കഞ്ഞി തരാം എന്നു പറഞ്ഞു. ഞാൻ ചെയ്തയില്ലെന്നും പറഞ്ഞു. എന്റെ ആയുസ്സുകാലത്തിൽ ഒന്നാമത്തെ തവണ പരീക്ഷയെ എത്രക്കൂയും ചെയ്തു. പന്ത്രണ്ടു മണിയായപ്പോൾ ഞാൻ വീട്ടിലേക്കു നോക്കിത്തുടങ്ങി. അപ്പോൾ നീയൊരു ചട്ടിയുംകൊണ്ടു എന്റെ അടുക്കലേക്കു വരുന്നതു കണ്ടു. നീ അതു താഴെ വെച്ചു എന്നു വിളിക്കാതെ എന്റെ അടുക്കൽ അടുത്തുവന്നു. അപ്പോൾ ഞാൻ പേടിച്ച് കുറെ മാറിനിന്നു. എന്തെന്നാൽ കുഞ്ഞുങ്ങളോടും മറ്റും ഞാൻ അധികം അടുത്തുനില്ക്കുന്നതു കണ്ടാൽ യജമാനൻ എന്നെ തല്ലുമെന്നു ഞാൻ ഭയപ്പെട്ടു. നീ മാങ്ങാ എണ്ണി നോക്കി എല്ലാം ഉണ്ടെന്നറിഞ്ഞു ഏതാണ്ടു പറയാനുണ്ടെന്നും പറഞ്ഞു എന്നെ അടുക്കൽ വിളിച്ചു. എന്നാറെ ഞാൻ നന്നാ ഭയപ്പെട്ടു അടുത്തുവന്നു. അപ്പോൾ നീ എന്നോടു മേലോട്ടു ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു:— ആകാശത്തിനു മുകളിൽ വലിയവനും പരിശുദ്ധനുമായ ഒരു ദൈവമുണ്ടു എന്നും, അവന്റെ പു

ത്രനെ എല്ലാ മനുഷ്യക്കു വേണ്ടിയും പാവപ്പെട്ട പുലയ
 ക്കു വേണ്ടിയും മരിപ്പാൻ അയച്ചു എന്നും നീ അറിഞ്ഞിട്ടു
 ണ്ടോ? അവന്റെ പേരു യേശുക്രിസ്തു എന്നാകുന്നു. ആ
 പേരിനെ കുറിച്ച് നീ കുറെ വിചാരിപ്പാൻ ഉണ്ടു. നിനക്കു
 അതു പറയാമൊ? ഉടനെ ഞാൻ ശ്രമിച്ചു എങ്കിലും എ
 ന്ന്റെ നാക്കുകൊണ്ടു പ്രയാസമായിരുന്നു. നീ പിന്നെയും
 പിന്നെയും അതു പറഞ്ഞു ഞാൻ മുഖെങ്ങും ആ ശബ്ദം
 കേട്ടിട്ടില്ലാത്തതുകൊണ്ടു എന്റെ നാവു തക്ക സ്ഥലത്തുചെ
 ന്നു തൊടാതെ തെറ്റിപ്പോയി. ഇനിയൊരിക്കൽ ആകട്ടെ
 എന്നു നീ പറഞ്ഞു. ആ രാത്രി മുഴുവനും ഞാൻ ഹം അപൂ
 വ് പേരിനെ കുറിച്ച് വിചാരിച്ചു അതെപ്പറ്റി കുറെക്കൂ
 ടെ അറിവാൻ നന്നാ ആഗ്രഹമുണ്ടായി. പിന്നെ പല ത
 വണയും നീ എന്നെക്കൊണ്ടു പറയിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു. ഒ
 ടക്കും യേശു ക്രിസ്തു എന്ന ഞാൻ തെളിച്ചു പറഞ്ഞപ്പോൾ
 നിന്റെ കണ്ണിൽനിന്നു കണ്ണുനീരുവീഴുന്നതു ഞാൻ കണ്ടു
 പിന്നെ ഒരു ദിവസം നീ വന്നു എന്നോടു പള്ളിക്കൂടത്തി
 ലേക്കു പോകയാകുന്നു എന്നും യേശുക്രിസ്തുവിനെ കുറി
 ച്ചു മുഴുവനും പറയുന്ന ഒരു സുവിശേഷം ഇനിക്കു തര
 മെന്നും പറഞ്ഞു. ആ വാക്കു ഞാൻ അറിയെണ്ടതിന്നു അ
 വിടെയൊരു അടയാളവും ഇട്ടതരികയും ചെയ്തു. എന്നാറെ
 ഞാൻ അതു ദയത്തോടു കൂടെ എടുത്തു. എന്തെന്നാൽ അ
 തൊരു ദൈവമെന്നു ഇനിക്കു തോന്നിപ്പോയി. അതിന്നു മ
 ന്നു ഞാൻ പുസ്തകം കണ്ടിട്ടില്ല. പിന്നെ ഞാൻ കൂട്ടരുടെ
 ഇടയിൽ ചെന്നപ്പോൾ എല്ലാവരും അറിഞ്ഞു ഹം ആശ്ച
 യ്യം കണ്ടു അതേൽ തൊടുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു വന്നു. ഇ
 ങ്ങിനെ കാലക്കാരു ഏറിയേറ്റി വന്നപ്പോൾ എന്റെ പ
 സ്തകം പോയേക്കുമെന്നു വെച്ചു ഞാൻ അതു കഴിച്ചിട്ടു.
 അപ്പോൾ ഇനിക്കു അതു കൂടെക്കൂടെ കാണാൻ പാടില്ലാ
 തായി. അതുകൊണ്ടു ഞാൻ ഒരു വലിയ തൊപ്പി കുത്തി
 പുസ്തകം അതിലാക്കി എന്റെ തലയിലിട്ടുകൊണ്ടു നടന്നു.
 എന്റെ കൂട്ടരിൽ ആക്കും ശബ്ദിപ്പാൻ പഹിയാത്ത ഒരു
 പേരു അറിയാമെല്ലോ എന്നു ഇനിക്കു ഒരു പൊണ്ണക്കായ്കും
 തോന്നി ഞാൻ അവരെ പഠിപ്പിച്ചു തുടങ്ങി അതിന്റെ
 ശേഷം അതിനെക്കുറിച്ച് അധികം അറിയണമെന്നുള്ള
 ആഗ്രഹം വർദ്ധിച്ചു. ഒട്ടകം ഞാൻ ഒരു വഴിയാത്രയായി
 പോയപ്പോൾ ഒരു വലിയ ബങ്കളാവിന്റെ റാമ്പിനെ



മറിയം വെള്ളിപ്പറമ്പ് വെള്ളിപ്പറമ്പ്

താഴെ ആ പുസ്തകവും കൊണ്ടുനിന്നു. അപ്പോൾ നിന്നെ കാൾ കൊച്ചാണു ഒരു പെൺപൈതൽ അഴിയുടെ ഇട വഴി നോക്കി എന്റെ കയ്യിലേതെന്തെന്നു ചോദിച്ചു. അതിനു ഞാൻ ഒരു ദൈവം എന്നു പറഞ്ഞു എടുത്തുകാണിച്ചു. അപ്പോൾ അവൾ “നീ ഒരു കൃഷ്ണനായ അജ്ഞാനി തന്നെ അതു ദൈവത്തിന്റെ വിഗ്രഹപുസ്തകം അല്ലയോ? നീ അതു വായിക്കേണം. എന്നാൽ യേശുവിനെ സ്നേഹിപ്പാനും വിഗ്രഹങ്ങളെ വന്ദിക്കാതെ ഇരിക്കാനും നിന്നെ അതു പഠിപ്പിക്കും എന്നു പറഞ്ഞു. ആ നല്ല കണ്ണു പറഞ്ഞതെല്ലാം ഞാൻ കേട്ടതിരിച്ചറിയും ചെയ്തു. ആ അല്പ വചനങ്ങളിൽ അധികം എന്റെ മനസ്സിൽ കൊളുക്കയാൽ ഞാൻ സാബ്ബിനെ കാണാതെ തിരിച്ചുപോന്നു. അപ്പോൾ ഞാൻ വിചാരിച്ചു:— ഉവ്വ ഞാൻ വായിപ്പാൻ പഠിക്കേണം. എന്നാൽ എങ്ങിനെ? കന്നുകാലിയെ തീർന്നു ചോരകോകിടാത്തൻ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പോയി വായിപ്പാൻ പഠിച്ചിട്ടുണ്ടു. എന്റെ കൂലിയിൽ പാതി ഞാൻ അവനു കൊടുത്തു വായിപ്പാൻ പഠിക്കും. ഇങ്ങിനെ ഞാൻ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി ആയിത്തുടങ്ങി. എന്റെ ദിവസങ്ങൾ സൂര്യരശ്മിയും സന്തോഷവും ഉള്ളവ ആയി തുടങ്ങി. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഒരു മേഘം എന്നെ മൂടിയിരിക്കുന്നു അതെന്നെ നിലത്തു പതുക്കുവാൻ തക്കവണ്ണം പെരുത്തു കട്ടിയുള്ളതു തന്നെ. ഞാൻ താമസിക്കുന്നു എങ്കിൽ അതെന്നെ അശേഷം മൂടും. ഇനിക്കു ഞ്ഞിറങ്ങി പൊയ്ക്കൊള്ളുന്നതിനു മൂരെക്കുറെ ചെറിയ കോണു മാത്രമേ അതിൽ കാണുന്നുള്ളൂ.



൭-ാം അദ്ധ്യായം.

അവന്റെ ഹൃദയം പർവ്വതത്തിൽ മറിയത്തിനു നന്നാ രസം തോന്നി. അവൾ ആ അന്ത്യവാചകത്തിലെ കണ്ണി തഭാവത്തെക്കുറിച്ച് അത്ര വിചാരിച്ചില്ല. അവളുടെ അമ്മമ്മ വേഗം പോകേണമെന്നു നിബന്ധിച്ചപ്പോൾ മറിയം ചെറുപ്പുസിനോടു “കൊള്ളാം ആ വാക്കുപെട്ട പുസ്തകം തന്നെ വായിക്ക. എന്നാൽ എല്ലാം ചൊവ്വാകും” എന്നു മാത്രം പറഞ്ഞു. അവർ വേഗത്തിൽ കടമ്പ കടന്നു കരിമ്പു കൃഷി

യിൽ ഇരുട്ടുള്ള ഇടവഴി പോകുമ്പോൾ രാത്രി നിമിഷത്തിൽ അടുത്തുവരുന്നു എന്നു അവർക്കു തോന്നി. അപ്പോൾ ആ ധ്രുവ സ്ഥലത്തു അന്നേരം ചെന്നിട്ടുള്ളത തങ്ങൾ മാത്രമല്ല എന്ന മറിയം അറിഞ്ഞു. അവൾ ശ്വാസം വിടാതെ ചെവി ഓർക്കാറെ ഒരു ശബ്ദവും കേട്ടില്ല. ആരെയും കണ്ടു മില്ല. അതുകൊണ്ടു താൻ ഒരു പൊട്ടിയാകുന്നു എന്നുള്ള വിചാരം അവളുടെ മനസ്സിൽ വന്നു ഉടനെ ഒരു കോണിൽ അങ്ങോട്ടു തിരിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു നീണ്ടു ഇരുണ്ട വസ്തു അവരുടെ മുമ്പിൽ കണ്ടു. പുറകോട്ടു പോകുന്നതു അസാധ്യമായിരുന്നു. പൃഥ്വീ വിറച്ചുകൊണ്ടു മറിയത്തിന്റെ അരികിൽ അടുത്തുനിന്നു. ആ വസ്തു അടുത്തടുത്തുവന്നു. മറിയത്തിന്റെ കണ്ണു അമ്മുമ്മയുടേതിനേക്കാൾ തെളിപ്പുള്ളതായിരുന്നു. ഒരു സന്തോഷശബ്ദത്തോടു കൂടെ “എന്റെ അപ്പാ” എന്നു അവൾ വിളിച്ചു. അവൾ അവനോടുടുത്തുചെന്നു അവന്റെ മുഖം കോപഭാവത്തോടുകൂടിയതായിരുന്നു. ആ വലിയ കൈകൾകൊണ്ടു അവളെ കെട്ടിപ്പിടിപ്പാൻ നിബ്ബന്ധിച്ചു. അവൻ അവളിൽനിന്നു തിരിച്ചുകളഞ്ഞു കണ്ണു നേരെ വരുന്നതുവരെക്കും അവൾ അവനെ വിട്ടില്ല. എന്നാറെ ആ കണ്ണുകൾ ആദ്യം അവളുടെ തലമുടിയെലും രണ്ടാമതു ചട്ടയുടെ പണിയേലും പിന്നെ അവളുടെ കഴുത്തേലുണ്ടായിരുന്ന കാശുകൂട്ടത്തേലും പതിച്ചു. അപ്പോൾ മറിയം “അവിടെയല്ല അപ്പാ നിന്റെ ഹൃദയത്തിലെ സ്ഥിതി ഞാൻ നല്ലവണ്ണം അറിയേണ്ടതിന്നു ഏന്റെ കണ്ണിന്നു നേരെ നോക്കണമെന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു. അതുകൊണ്ടു അവൻ അല്പനേരത്തേക്കു അവളുടെ കണ്ണിൽ നോക്കി എങ്കിലും തന്റെ കണ്ണുകൾ തീജ്വാല പോലെയിരുന്നതുകൊണ്ടു ആ കപടമില്ലാത്തവയിൽ നോക്കുവാൻ അവനു കഴിഞ്ഞില്ല. അതുകൊണ്ടു അവൻ ക്രൂരഭാവം കൂടാതെ ക്ഷമയോടു അവളെ മാററിയും വച്ചു അമ്മയുടെ നേരെ തിരിഞ്ഞു “ഈ അസമയത്തു ഇങ്ങിനത്തെ ഒരു സ്ഥലത്തു അമ്മ വന്നു നില്ക്കുന്നത് ഒരു ബുദ്ധിയോടു കൂടിയ പ്രവൃത്തിയൊ? എന്റെ അമ്മ തന്റെ മുറയെന്തെന്നുള്ളതു മറന്നുപോകുവാൻ ഇടയെന്തു.” ഇതു അവൻ അപ്പോഴും തന്റെ അമ്മയെ വിചാരിച്ചു വന്നതു പോലെ ബഹുമാനിച്ചായിരുന്നു പറഞ്ഞതു. എങ്കിലും അവന്റെ പറച്ചിലിന്റെ നിമിഷതകൊണ്ടു കോപം അവന്റെ അകത്തു

ഉണ്ടായിരുന്ന ഭാവം വെളിപ്പെട്ടു. ആ പൃഥ്വീ അങ്ങോട്ടും അതു പോലൊരു ചോദ്യം ചോദിച്ചാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ മറിയം. “അമ്മമ്മെ നില്ക്ക ഞാൻ അപ്പനോടു എല്ലാം പറയാം” എന്നു പറഞ്ഞു. “വളരെ നാൾ മുമ്പു ഞാൻ അപ്പന്റെ മുട്ടേൽ ഇരിക്കുമ്പോൾ വേദപുസ്തകത്തിൽ നിന്നു ഒരു നല്ല കഥയെടുത്തു വായിച്ചു ഞാൻ ഇതുവരെയും മറന്നിട്ടില്ലാത്ത വിധത്തിൽ എന്നോടു അതു വിപരിച്ചു പറഞ്ഞു അപ്പൻ മറന്നുപോയോ? അതു നല്ല ശമരിയക്കാരന്റെ കഥയായിരുന്നു. ഇതു പറഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മമ്മ ഒരു പായേൽ നമ്മുടെ അടുക്കൽ ഇരിക്കുകയായിരുന്നു. അമ്മയും അടുക്കള ജോലികൾ വിട്ടു കേൾപ്പാനായിട്ടു വന്നു. അപ്പാ അതിൽ പിന്നെ ഞാൻ ഒരു പാവപ്പെട്ടവനെ കണ്ടാൽ നല്ല ശമരിയക്കാരനാകുവാൻ ശ്രമിക്കും. അതുപോലെ തന്നെ ഇന്നും ഒരു പാവപ്പെട്ടവൻ മരിപ്പാൻ തുടങ്ങിയപ്പോൾ ഞാനും അമ്മമ്മയും ബുദ്ധിയൊ വിവേകമൊ എന്നുള്ള ചോദ്യം ചോദിച്ചാൻ വിചാരിക്കാതെ അപ്പൻ പഠിപ്പിച്ച ആ നല്ല പാഠത്തെ മാത്രം ഓർത്തു ഞങ്ങൾ വരികയായിരുന്നു.”

“നിങ്ങൾ ഏതു കള്ളന്റെ മുറിവാ കെട്ടിയതു?”

“അപ്പാ ഒരു കള്ളനല്ല പൃഥ്വീനായ പൌലസു തന്നെ അവൻ മോഷണവും മറുവിട്ടു ഒരു ക്രിസ്ത്യാനിയാണിതീർന്നിരിക്കുന്നു.”

“ഓഹോ നല്ല ക്രിസ്ത്യാനി. ക്രിസ്ത്യാനി മാത്രം ഇങ്ങിനത്ത കീഴ്ജാതിക്കാരിൽ എന്തു ഫലം വരുത്തും അവർ ദുഃഖങ്ങളെപ്പോലെ വേലയെടുക്കയും തിന്നുകയും മാത്രം ചെയ്യാനുളളവരല്ലയോ അവരുടെ അറിവു കണ്ടത്തിന്റപ്പറ പോകുന്നതു അസാദ്ധ്യം തന്നെ.”

“എങ്കിലും അപ്പാ പൃഥ്വീനായ പൌലസു യേശുവിനെ ക്കരിച്ചു അവനോടു ആദ്യം പറഞ്ഞതു ഞാൻ തന്നെ എന്നും ഞാൻ അന്നു കൊച്ചായിരുന്നു എന്നും ആ ഉപദേശത്തെ അവൻ ഇപ്പോഴും സ്നേഹിക്കുന്നു എന്നും പറയുന്നു.”

ആ നീയാണോ ആ കാര്യങ്ങളെക്കുറിച്ച് അവനോടു പറഞ്ഞതു ഒരു പുലയനോടു സംസാരിപ്പാനായി അവന്റെ അടുക്കൽ അടുത്തു ചെല്ലത്തക്കവണ്ണം നീ ആരാ?

പുലയരുടെ ഈ അനുസരണക്കേടിലും വഴക്കമില്ലായ്മക്കും ഒക്കെ കാരണം നീയാണോ? എന്റെ കൺതു ഇങ്ങനെ

നീചന്മാരോടടുത്ത അശുദ്ധപ്പെടുവാൻ പാടില്ല. ഇല്ല എന്റെ കണ്ണു ഒരു സുറിയാനിക്കാരത്തിയാണു. “പുലയനാകട്ടെ ചോകാനാകട്ടെ അവളെ കേൾപ്പാൻ തക്കവണ്ണം അടുത്തു കൂടാ.” അപ്പാ ഞാൻ അപ്പന്റെ മകൾ തന്നെ ഭൂമിയിൽ വസിപ്പാനായി സകല മനുഷ്യജാതിയെയും ഒരു രക്തത്തിൽ നിന്നു ദൈവം സൃഷ്ടിച്ചു എന്നുള്ളതു അപ്പൻ പറഞ്ഞാണു ഞാൻ കേട്ടതു നിങ്ങൾ സകല ജാതികളുടെ അടുക്കലും പോകവിൻ എന്നു യേശു ശിഷ്യരോടു കല്പിച്ചപ്പോൾ പുലയരെ കൂടെ ഉൾപ്പെടുത്തിയാണു പറഞ്ഞതു. അല്ല, അപ്പാ

ഈ വാക്കുകൾ അവന്റെ മനോസാക്ഷിക്കു പറമകയാൽ അവൻ കോപിച്ചു പറഞ്ഞു. “എന്റെ മകൾ ഒരു വലിയ പ്രസംഗക്കരിയായിപ്പോയി. നീ ഇങ്ങിനെയുള്ള കാര്യങ്ങളിൽ മിണ്ടാതെ ഞാൻ പറയുന്നതിനെ മാത്രം കേട്ടിരിക്കുയാണു ഈ നാടു മയ്യാക്കു ഒത്തതു”

ഇതിനു മറിയം വിശേഷാലൊന്നും പറയാതെ സങ്കടത്തോടുകൂടെ തന്റെ കണ്ണുകൾ നിറഞ്ഞു ഒന്നു നോക്കി. അവൻ ഇങ്ങിനത്ത ശ്രമശബ്ദത്തിൽ അവളോടു ഏറെ സംസാരിച്ചിട്ടില്ല. അവൻ എപ്പോഴും അവളുടെ വിചാരങ്ങളെ സ്വാതന്ത്ര്യമായി സംസാരിപ്പാൻ അവളെ ധൈര്യപ്പെടുത്തുകയും അവൾ അറിഞ്ഞിട്ടുള്ള ചില ദോഷവത്തെക്കുറിച്ച് ചില മൂപ്പന്മാരോടു അവൾ മിക്കപ്പോഴും തക്കി എന്നതു കേട്ടു അവൻ സന്തോഷിക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. എങ്കിലും ഇപ്പോൾ അവന്റെ സ്വന്ത ചട്ടങ്ങൾ തന്നെ ഉപഗ്രഹത്താൽ ക്ഷീണിപ്പിക്കപ്പെട്ടതായിത്തീർന്നപ്പോൾ അവൻ തന്റെ മകളിൽ വർദ്ധിച്ചുവന്ന ആബുദ്ധിവാസന അപകടകരമെന്നു തോന്നിത്തുടങ്ങി. അവളുടെ മുമ്പിൽ വച്ചു പാപം ചെയ്യുകയും സൌഖ്യമായിരിക്കുകയും ചെയ്യാൻ തനിക്കു പാടില്ലായിരുന്നു. അല്ലനേരം ആരും മിണ്ടാതിരുന്നപ്പോൾ മറിയം “നമ്മൾ വഴിതെറ്റിയാണു വന്നതു ഇതല്ലല്ലോ വഴി” എന്നു പറഞ്ഞതിനു “ശരിശരി ഞാൻ ഒരു വളം കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടു നമുക്കു ആരെ പോകാം” എന്നു അവളുടെ അപ്പൻ പറഞ്ഞു





മരിയം വെള്ളത്തിനീർന്ന രക്ഷപെട്ടതു.

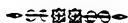
പ്രാഗ് അദ്ധ്യായം.

ഇതട്ടു എടുപ്പത്തിൽ കൂടി വന്നു. അവർ കടവിൽ ചെന്നാറെ വജ്രം നല്ലവണ്ണം കാണാൻ വഹിയായിരുന്നു. വെള്ളം ഇളക്കവും ഒഴുക്കു കുറിവുമായിരുന്നതുകൊണ്ടു വല്ലതും അപകടമുണ്ടായേക്കാമെന്നു തൊന്നി എങ്കിലും അവർ അനട്രാതെ ഇരുന്നാൽ അങ്ങിനെ ഒന്നും ഉണ്ടാകാതെ ആരെ താത്തു വേഗത്തിൽ വീട്ടിൽ എത്താമെന്നു അപ്പോൾ വിചാരിച്ചു അവൻ ഒരു ചൂട്ടു കൊണ്ടുവരുവാൻ പറഞ്ഞു തന്റെ അമ്മേ സുകുമാരത്തോടു പിടിച്ചു വള്ളത്തേൽ കയററി. വജ്രം നീക്കിയപ്പോൾ മറിയം ഒന്നു എഴുന്നീല്പാൻ ഭാവിച്ചു അന്നേരം തുലാം വേഗത്തിൽ താത്തു വരുന്ന വേദാന്ത വജ്രം ഇത്തേൽ വന്നു മുട്ടി ഉടനെ മറിയം തെരിച്ചു വെള്ളത്തിൽ വീണു അവൾക്കു നീന്തലു നല്ലവണ്ണം അറിയായിരുന്നു എങ്കിലും പെട്ടെന്നുണ്ടായ സംഗതിയും ഒഴുക്കുശക്തി ഏറിയതുമായിരുന്നതുകൊണ്ടു പാടില്ലാതെ തീർന്നുപോയി ഇങ്ങനെ അല്ലെന്നും പിന്നെങ്ങിയതിന്റെ ശേഷം താഴെ ഏഴുകി പൊകയും ചെയ്തു. തന്റെ മകൾ വെള്ളത്തിൽ പോയതു കണ്ട ഉടനെ മറിയത്തിന്റെ അമ്മമ്മ ഭയങ്കരമായി നിലവിളിച്ചു. കോശികയ്ക്കു അപ്പോൾ “ഇരി അമ്മേ” എന്നു പറഞ്ഞു ഒരു മല്ലനെ പോലെ തന്റെ വലിച്ചു കരക്കു അടുത്തു “അമ്മ കരക്കു ഇറങ്ങു” എന്നു ഉത്തരം പറഞ്ഞു കൂടാത്ത ഒരു നീച്ച ശബ്ദത്തോടു അമ്മയോടും “കേറീനടാ” എന്നു കരക്കു നിന്ന രണ്ടു പുലയരോടും പറഞ്ഞു ഒരു വിനാഴിക കൊണ്ടു വജ്രം മിന്നലുപോലെ ആററുടെ പോയി.

കോശികയ്ക്കുന്റെ വലു തടിച്ച കൈകൾക്കു പന്ത്രണ്ടു പേരുടെ കരുത്തുണ്ടായിരുന്നു. അവന്റെ തൊഴുപ്പിൽ രണ്ടും കല്പിച്ചു എന്ന വിധത്തിലായിരുന്നു. അപ്പോൾ മറെറ വള്ളത്തേൽ വന്നു ഞം സംഗതിക്കിടയാക്കിയവരായ മൂന്നാളുകൾ ഒട്ടും താമസിയില്ല. അവരിൽ രണ്ടുപേർ വെള്ളത്തിൽ ചാടി ഒഴുകിപ്പോയ ആളിന്റെ പുറകെ പോയി മൂന്നാമത്തവൻ വെട്ടത്തിന്നായിട്ടു വിളിക്കയും കൂകുകയും ചെയ്തു. പുലയരെ അശേഷം ഇളക്കി. നിദാഗ്രന്ധനായ അപ്പൻ താൻ ഇത്ര നീചരായി വിചാരിപ്പാൻ തുടങ്ങിയ പുലയരു കൊണ്ടു വന്ന ചൂട്ടു മുതലായവ കാണുകയും അവരുടെ ദു

വനിലവിളി കേൾക്കുകയും ചെയ്തു. ഓം വെട്ടംകൊണ്ടു തലമുക
 ളിലുണ്ടെന്നും ആ ചെറുപ്പക്കാരീരുവരും പുറകെ എത്തുന്നു
 എന്നും അവൻ അറിഞ്ഞു. ആ വളവിനു മുകളിൽ വച്ചു പി
 ടിക്കണമെന്നായിരുന്നു അവന്റെ താല്പര്യം എന്നെന്നാൽ
 അവിടെ ഒഴുക്കു കടന്നുവന്നു ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു കൂടാ
 നെ അപകടം വർദ്ധിച്ചുവന്നതായ ചില പാലക്കാ
 ലുകളും ആ സ്ഥലത്തു നില്ക്കുകയായിരുന്നു. ഓം സമയം ഒരു
 വല്ല നഗ്നരൂപം ഉറച്ചു നിലവിളിച്ചുകൊണ്ടു കരയിൽ നി
 ന്നു ആററിപ്പോട്ടു ചാടുകയും മുങ്ങുവാൻ തുടങ്ങിയ പെ
 ള്ളിനെ ഒരു മാത്രകൊണ്ടു എടുത്തു പൊക്കി പിടിക്കുകയും ചെയ
 ്തു. അപ്പൻ വെട്ടത്തു തുണി വെള്ളത്തിനുമീതെ കണ്ടു ശാ
 സം നേരെ വീഴുകയും ചെയ്തു. “എന്റെ കണ്ണു രക്ഷപെ
 ട്ടു മൈവത്തിനു സൂതി” എന്നു അവൻ പറഞ്ഞു. ഇത്ര പെ
 ട്ടന്നു വന്നു സൂക്ഷിച്ചുപോകുന്നതിനു മുമ്പു ചെന്നു പിടി
 ച്ചു തന്റെ മകളെ രക്ഷിച്ചു പുളി ആര എന്നു അവൻ അ
 റിഞ്ഞില്ല ഇതെല്ലാം ഓം പറഞ്ഞതിനിടയിൽ കഴിഞ്ഞു വ
 ള്ളും അടുത്തു വന്നപ്പോൾ ഓം അബദ്ധത്തിന്നു മേതുവാ
 യ വള്ളത്തിൽ താൻ ആദ്യം കണ്ടിട്ടുള്ളവരായ ആ രണ്ടു
 ചെറുപ്പക്കാരീരിൽനിന്നു ബോധം കെട്ടുപോയ തന്റെ മക
 ളെ അപ്പൻ വാങ്ങിച്ചു അവൾക്കു ശാസം ഉണ്ടായിരുന്നു.
 അതിവേഗമേയോടിരുന്ന അപ്പൻ അവളെ തന്റെ നെ
 യോടു അണച്ചു പിടിച്ചപ്പോൾ ആ നിഷേധപരത്തോടു കൂ
 ട്ടി നോക്കിയാൽ തന്റെ ലൌകിക സമ്പത്തൊക്കെയും തു
 ലോം നിസ്സാരം തന്നെ എന്നു അവനു ബോധം വന്നു.
 ആ ചെറുപ്പക്കാർ വള്ളത്തെ കയറി തങ്ങളു എടുത്തു എ
 ക്കിലും തന്റെ മകളെ രക്ഷിച്ചതായി കോശി കയ്യൻ കണ്ടു
 ആ കറുത്ത സ്വരൂപത്തെ എങ്കും കാണാനില്ലായിരുന്നു.
 അതിനാൽ അവൻ “പക്ഷെ എന്റെ കാഴ്ചയുടെ കുറവുമാ
 യിരിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞു ഉടനെ ഒരു തല വെള്ളത്തിൻ
 മീതെ പൊങ്ങി. ഒരു അഗാധ അർത്ഥമുള്ള ശാപത്തോടു കൂ
 ട്ട “നീ എന്റെ കണ്ണിനെ കൊന്നു ഞാനൊ നിന്റെതി
 നെ രക്ഷിച്ചിരിക്കുന്നു നമ്മൾ ഇപ്പോൾ സമന്വരായി”
 എന്നിങ്ങനെ പറഞ്ഞു ആ തല കാഴ്ചയിൽനിന്നു മറുകയും
 ചെയ്തു. ഓം വാക്കുകൾ കോശികയ്യന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഇ
 രിമ്പേൽ എന്നപോലെ അല്ല. വിലപിടിച്ച ഒരു ലോഹ
 ത്തിന്മേൽ വീണു അതിനെ ഉരക്കി കീടനെ ചേർത്തിരിക്കു

ന്ന തീക്കുന്നലുകൾ പോലെ വീണു ആ ദിവസം മുതൽ കോശികയുടെ ശിലം ഒന്നു ഭേദപ്പെട്ടതായി എങ്കിലും ഒരു ലോഹത്തെ ശുദ്ധീകരണത്തിനുള്ള വേലകൾ ഒട്ടും പൂതി കൂടാതെ ആയിരിക്കുന്ന പ്രകാരം തന്നെ ദൈവം മനുഷ്യനെ ശുദ്ധീകരണവും തുലോം സാധനത്തിൽ ആകുന്നു:—



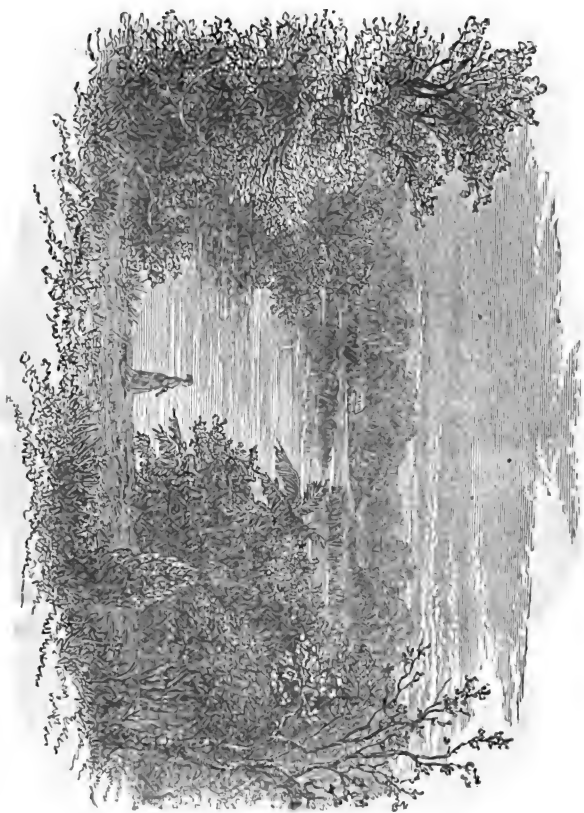
നാം അദ്ധ്യായം.

കുഴിഞ്ഞ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞ കാര്യങ്ങളുടെ ശേഷം കറേദിവസമായപ്പോൾ വെള്ളം താണു ആതു മീനമാസം ആയിരുന്നു എന്നെന്നാൽ ആ മാസത്തിൽ ചിലപ്പോൾ കിഴക്കു പെയ്യുന്ന വലിയ മഴകൾ ആററിൽ കടപ്പമായ വെള്ളപ്പൊക്കത്തിനു ഇടയാക്കുക പതിവാണു. വെള്ളം പൊങ്ങു മെന്നുള്ള പെടിയായിരുന്നുവെല്ലോ ഞായറാഴ്ച കാലത്തു യജമാനനും പുലയനുമായി ദയക്കരമായ വഴക്കിനു കാരണം എന്നാൽ ആ വ്യാകുലം ണം സമയംനിന്നുപോയി. ആറു സാധനം ഗതിയിലാകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ യജമാനൻ അങ്ങിനെ അല്ലായിരുന്നു. അവന്റെ മുഖത്തു സദാ ഒരു മങ്ങലും അവന്റെ പ്രവൃത്തികളിലൊക്കെയും ആധി യോടു കൂടിയ ഒരു മൗനവും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ വയലിൽ പോയതു ഒരു സാധ്യവും കൂടാതെ അലഞ്ഞു നടക്കു യായിരുന്നു എന്നു അവനു തോന്നി. അവൻ വിട്ടിലേക്കു തിരിച്ചുവന്നതും സന്തോഷത്തോടുകൂടെ അല്ലായിരുന്നു. അവന്റെ പ്രസാദമുള്ള കണ്ണുകളുടെ ചിരിയും ഫലിതവും അവനെ രസിപ്പിച്ചില്ല. അങ്ങിനെ ആയപ്പോൾ അവർ ലഭിച്ച അവനിൽനിന്നു മാറിക്കളഞ്ഞു. അവൻ വളരെ നാളായി കാത്തുകൊണ്ടിരുന്ന വിളവു ക്ഷുദ്രം കൊണ്ടെന്ന പോലെ അത്ര എളുപ്പത്തിൽ കായ്ക്കു മെതിച്ചു പുലയനു നിയമിച്ചിരുന്നതുപോലെ ശാബര കുഴിഞ്ഞ ഉടനെ കൊ യിത്തുതുടങ്ങി. മുതലാളി എങ്കിലും മേൽവിചാരക്കാരനെന്നിലും കൂടാതെ വെല അവരുടെ ആഗ്രഹത്തിലധികം തീരുക യും ചെയ്തു. പൂർവ്വാർത്ഥം നടുവിൽനിന്നു വലത്തുഭാഗത്തു ചെറുപ്പക്കാരെയും ഇടത്തുവശത്തു ബലമുള്ള സ്ത്രീകളെയും

നിന്തി ദിവസം മുഴുവനും നല്ലപോലെ വേല ചെയ്തു. ക്ഷിണിച്ച സ്രീകളും കിടാങ്ങളും കററ പെരക്കി അടുക്കുകയും മറ്റും ചെയ്തു. ഞാൻ മുഖപ പറഞ്ഞതുപോലെ ആററിൽ വെച്ചുണ്ടായ സംഗതിയുടെ ശേഷം ചില ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ മറിയം അതിൽ വെച്ചു വന്ന ദിനങ്ങൾ എല്ലാം സൌഖ്യമായി കാലത്തെ വെപ്പിനു തന്റെ അമ്മയോടു കൂടെ പരിശ്രമിക്കുകയായിരുന്നു. അപ്പന അവളുടെ പരിത്വരണക്കുറിച്ചു പ്രശംസയുണ്ടായിരുന്നതുപോലെ ഊസ്വകയ്ക്കുള്ള അരി പാററി കൊഴിക്കുന്നതിൽ കാണായിരുന്ന കൈച്ചുരക്കിനെക്കുറിച്ചു അവളുടെ അമ്മയ്ക്കു നിഗളം ഉണ്ടായിരുന്നു. നിമിഷത്തിൽ ഊണുകാലമായി. അപ്പൻ വരുന്ന നേരമായി എന്ന അപർക്കു തോന്നിട്ടു കൈ കഴുകി അടുക്കളയിലെ ചൂടുകൊണ്ടു മാറിയിട്ടിരുന്ന ചട്ടയുമെടുത്തിട്ടു. അമ്മയുടെ മടിയിൽനിന്നു കുഞ്ഞിനെ എടുപ്പാൻ അവൾ കുന്നിഞ്ഞപ്പോൾ അമ്മയെ ചുംബനം ചെയ്തു. താൻ ചെയ്ത പരിശ്രമത്തിനു നന്ദിയോടു കൂടിയ ഒരു പുഞ്ചിരി അവളിൽനിന്നു തിരികെ കണ്ണൊളകയും ചെയ്തു. മറിയം വീട്ടുജോലികൾ നോക്കണമെന്നു അവളുടെ മാതാപിതാക്കന്മാർ വിചാരിച്ചിരുന്നതു ഓരോ സമയം മാത്രമെയുണ്ടായിരുന്നുള്ളു. കഴലത്തെ ഊണുമുതൽ ഉച്ചവരെയും അവൾ തന്റെ കൊച്ചു അനുജത്തികളെ പഠിപ്പിച്ചുവന്നു. ഉച്ച തിരിഞ്ഞിട്ടു അവൾ പഠിച്ചിട്ടുള്ളതു ഉരുവിടുകയും അതിൽ വഡ്നവുണ്ടാക്കേണ്ടതിനു ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്തു. വൈകിട്ടു ഉറക്കെ വായിക്കയോ തന്റെ അപ്പന്റെ കണക്കെഴുത്തിൽ സഹായിക്കയോ പതിവായിരുന്നു. കുഞ്ഞിനെ എടുത്തുകൊണ്ടു മാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ അമ്മയോടും പിള്ളേരോടും കൂടെ അവൾ ചെന്നു കൂടി. ഒരു വല്ലു വൃത്തിയുള്ള പായവിരിച്ച അതിനേൽ വൃദ്ധസ്രീയുടെ വരുതി പ്രകാരം തിര എടുക്കേണ്ടതിനു കൊച്ചു കൈകൾകൊണ്ടു മാങ്ങാച്ചാറു പിഴിഞ്ഞു തേച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു അപ്പോൾ മറിയം “മതി ഇനി ചെന്നു ചോരണ്ണുവാൻ കൈകഴുകവിൻ” എന്നു അവരോടു പറഞ്ഞു ആ സമയംതന്നെ ആററിൽ തുഴയുടെ ശബ്ദം കേട്ടു അപ്പൻ തിരിച്ചു വരിക ആകുന്നു എന്നു എല്ലാവരും വിചാരിച്ചു. പിള്ളേരെല്ലാം കൈകഴുകുവാനായിട്ടു കിണറു കരയോടു ഓടിപ്പോയി. മറിയം അരായിരിക്കും വരുന്നതു എന്നു കാണാനായിട്ടു കടവിലെ കല്പടിയിങ്കലോട്ടു നോക്കി

കൊണ്ടു അമ്മമ്മയുടെ അരികെനിന്നു. ഉടനെ നല്ലപോലെ അറിവുള്ള ഒരു മുഖം കല്പയുടെ മുകളിൽ കണ്ടു അപ്പോൾ മറിയം. “അച്ചൻ തന്നെ അമ്മമ്മെ കഞ്ഞിനെ പിടിച്ചു ടെ അദ്ദേഹം എന്റെ ഒരു പ്രിയ സ്നേഹിതനാണ് ഞാൻ ചെന്നു എതിരേല്ക്കട്ടെ” എന്നു പറഞ്ഞു അവൾ അടുക്കൽ ചെന്നപ്പോൾ അച്ചൻ ഒരു അപ്പനെ പോലെ അവളുടെ കൈ പിടിച്ചു തന്റെ ചിരിയോടു ചേർത്തു. ആ സമയം അവളുടെ മുഖം സന്തോഷം കൊണ്ടു ശോഭിച്ചു മറിയം പഠിച്ചിരുന്ന പള്ളിക്കൂടത്തിൽ െം പട്ടക്കാരൻ പലപ്പോഴും ചെന്നിട്ടുണ്ടു. അദ്ദേഹത്തിന്റെ കഞ്ഞുങ്ങൾ അവളുടെ സ്നേഹിതരും കളിച്ചെഴുത്തുകാരും ആയിരുന്നു. ആ ആളിന്റെ ഉപദേശങ്ങളും അനുസരിപ്പിക്കുന്ന ചട്ടങ്ങളും മറിയത്തിനു വളരെ ഉപകാരം വരുത്തിയവയും ആത്മകാര്യങ്ങളിലേക്കു ദൈവം അവളുടെ മനസ്സിനെ നടത്തിയവയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു അദ്ദേഹത്തെ തന്റെ സ്വന്തം വീട്ടിൽ കണ്ടതിൽപ്പോലെയായ സന്തോഷം അവൾ നല്ല വസ്ത്രം പുറത്തു കാണിച്ചു. രണ്ടുവർഷം മുമ്പെ െം അച്ചൻ തന്റെ വീട്ടിൽ വന്നുകൂടാ എന്നു അവളുടെ അപ്പൻ വിരോധിച്ചിട്ടുള്ളതു അവൾ അറിഞ്ഞില്ല. രണ്ടു ചെറുപ്പക്കുട്ടികളുടെ വന്നിട്ടുണ്ടെന്നു അവൾ അറിയാതെ അറിഞ്ഞുവെന്ന് സ്നേഹിതരെക്കുറിച്ച് അത്ര താല്പര്യത്തോടുള്ള ചോദ്യങ്ങൾ അച്ചനോടു അവൾ ചോദിച്ചു അപ്പോൾ അദ്ദേഹം അവളെ നിറുത്തി തിരിഞ്ഞു ഇതു എന്റെ അളിയൻ വാഗ്ദാനം ആണു ഇതു മാത്തൻ ശേഷക്കാരൻ അല്ല ഇവരിരുവരും “ആത്മാക്കളെ ജയിക്കു എന്നുള്ള എന്റെ യജമാനന്റെ വേലയിൽ എന്നെ സഹായിക്കു ആകുന്നു” എന്നു പറഞ്ഞു മറിയം. ഉടനെ ആ അന്യന്മാരെ നോക്കി. മാത്തനെ സൂക്ഷിച്ചാറെ മുഖം പുതിയതായിരുന്നു എങ്കിലും മുമ്പു അറിവുണ്ടായിരുന്നതായിട്ടു അവൾക്കു തോന്നി അപ്പോൾ അമ്മയും അമ്മമ്മയും വന്നു കേറി ഇരിപ്പാൻ അവരെ ക്ഷണിച്ചു ഇങ്ങനെ അവരെല്ലാവരും ആ വിസ്മയമുള്ള തിണ്ണയിൽ കേറി അതിന്റെ അതിസന്തോഷമായ കാഴ്ച അതിനെയും വീടിനെയും കുറിച്ചു അല്പമായി വർണ്ണിക്കേണ്ടതിനു കഥയെ വിട്ടുവാൻ എന്നെ നിബന്ധിക്കുന്നു. തിണ്ണ ഞാൻ കണ്ടപ്രകാരം മറ്റുള്ള വീടുകളിലേതിനെക്കാൾ നന്നാ വിസ്മയമേറിയതായിരുന്നു മേൽപ്പറയും വായുവും വെട്ടവും

വേണ്ടുവോളം കെറത്തക്കവണ്ണം ഉയന്നു കൽത്തൂണുകളുൾ
 ന്നിന്നിരുന്നു. തൂണുകളും തറയും വെങ്കളി ഇട്ടതായിരുന്നു
 രണ്ടാമത്തേതു കറപ്പിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതു കണ്ണിനു ഭൗ
 നന്ദവും സ്ഥലത്തിനു ഒരു തെളിവുദാഹരണം കൊടുക്കുന്നതും
 ആയിരുന്നു അവിടവിടെ ഭംഗിയും പലനിറങ്ങളുമുള്ള പാ
 കും വിരിച്ചിരുന്നു. ഒരു അറ്റത്തു വലിയുള്ള ഒരു മേശ
 യും ഒരു കസേരിയും ഉണ്ടായിരുന്നു. നടുവിലെ മുറി വല്ല
 തായിരുന്നു അതിന്റെ പാതിലുകൾ. രം സമയത്തു നല്ല
 പോലെ തുറന്നിട്ടുരുന്നു. തളം മുഴുവൻ പൂത്തിയുള്ള പാ വി
 റിച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്നുവെങ്കിലും മുണ്ടുടുത്ത ഒരു ബാലുക്കാരൻ കാ
 ലത്തെ ഊണിനു കിണ്ണൻ പെരുകി നിരത്തി കൊണ്ടുണ്ടാ
 തുന്നു. രം പാത്രങ്ങൾ ഒക്കെയും നന്നാ മിനുങ്ങിയവയായി
 തുന്നു. എന്നന്നാൽ കോശികയ്ക്കു് ഒരു ചെറുകുന്ന് ആയിര
 ന്നപ്പോൾ സ്പുവിളയിൽ അല്ല അറിവു സമ്പാദിച്ചിരുന്ന
 തുകൊണ്ടു ഓട്ടു പാത്രങ്ങൾ വെടിപ്പില്ലാതെ ഇരുന്നാൽ ഉ
 ണ്ടാകുന്ന മോഷ്ടങ്ങൾ നല്ലപോലെ ഓർമ്മിച്ചിരുന്നതിനാൽ
 കഴിയുന്നിടത്തോളം അവയെ പൂത്തി ആയി സൂക്ഷിച്ചു
 ഡന്നു. നാട്ടുമയ്യോരെയും വിരോധമായിട്ടു അവൻ വേരൊരു
 ക്കും കൂടെ ചെയ്തപതിവായിരുന്നു. അതായതു തന്റെ
 ഭാര്യയെയും അമ്മയെയും തന്നോടുകൂടെ തന്നെ ഭക്ഷണ
 അറിവിരിപ്പാൻ അനുവദിച്ചിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു ഭക്ഷണ
 സാധനങ്ങൾ കൊണ്ടുവരുന്നതിനു മുൻപു പാത്രങ്ങൾ എ
 ല്ലാവരുടെ പേർക്കും നിരത്തുക പതിവായിരുന്നു. രം വല്ല
 മുറിയുടെ രണ്ടു വശത്തും ഓരോ വിസ്മയമുള്ള മുറികൾ ഉ
 ണ്ടായിരുന്നു ഇതിലൊന്ന കിടക്കുന്നതിനും മറെറൊരു ഒരു
 വിധം പരിചര്യമായിരുന്നു കുറിയവശത്തെ തിണ്ണ ര
 ണ്ടും നിരച്ചു രണ്ടു മുറികൾ കൂടെ ഉണ്ടാക്കിയിരുന്നു. കറുപ്പും
 ബം വെച്ചവന്നപ്പോൾ പുറകിൽ രണ്ടു മുറികൾ കൂടെ പ
 ണിയിച്ചു ഇങ്ങനെ ഏകദേശം ഒരു നാലുകെട്ടിന്റെ ദാഹം
 ആയി. നെൽപുര വീട്ടിൽനിന്നു കുറെ മാറി ആയിരുന്നു
 രണ്ടു കാരണങ്ങളെ വിചാരിച്ചിട്ടായിരുന്നു ഇങ്ങനെ ചെ
 യ്ക്കുതന്നാമതു അതു വീട്ടിന്റെ ഒരു ഭാഗമാകുമ്പോൾ അധി
 കം ആളുകൾ വരുവാനിടയാകും. രണ്ടാമതു മനുഷ്യർ പാക്കു
 കയും ഉറങ്ങുകയും ചെയ്യുന്ന പുരയിൽ തന്നെ പുറമെൽ ഇട്ട
 ന്നതു സുഖകരമെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നില്ല. തണ്ടിന്റെ ശ
 ന്നം പിന്നെയും കേട്ടു കോശികയ്ക്കു് വിരുന്നുകാരെ താൻ ക



ഴിഞ്ഞ കായ്ക്കുളെ മറന്നുപോയി എന്നുളെ ഭാവം തോന്നി
 കുന്നതായ ഒരു മനുഷ്യസ്ത്രീയോടുകൂടെ കൈക്കൊണ്ടു
 ും അച്ചൻ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അവനോടു ഒന്നിച്ചു പഠിച്ചു
 രൊൾ ആയിരുന്നു. കഴിഞ്ഞ കാലങ്ങളിൽ അവൻ അദ്ദേ
 ഹത്തെ നന്നാ നിർമ്മിച്ചിരുന്നു എങ്കിലും ും സമയം
 തന്റെ വീട്ടിൽ വന്നു കണ്ടതുകൊണ്ടു കയ്യെ പിടിച്ചു നല്ല
 വാക്കു പറയുന്നതിനു അവനു സന്തോഷം തോന്നി. ഉട
 നെ അവരെല്ലാവരും ആ വലു മുറിയിൽ ചെന്നിരുന്നു.
 അച്ചൻ അല്പമായിട്ടു ഒന്നു പ്രാർത്ഥിക്കയും ചെയ്തു. മറിയം
 തന്റെ അമ്മയുടെ അടുക്കൽ ഇരുന്നു അപ്പോൾ രണ്ടു ബാ
 ലുക്കൾ പലമാതിരി കറികൾ പഴുത്ത മാങ്ങാ എന്നിവയോ
 ടു കൂടെ ചോറു കൊണ്ടുവന്നു വെച്ചു. ഊണു തുടങ്ങിയപ്പോ
 ും സംഭാഷണം ഒന്നു കുറഞ്ഞതുകൊണ്ടു അതു വേഗം ക
 ഴിഞ്ഞു. ഉടനെ ഒരു ബാലുക്കൻ ഒരു വെളുത്തുണിയും
 ഒരു വലു പാത്രത്തിൽ വെളുപ്പും കൊണ്ടുവന്നു. എല്ലാവരും
 കൈകഴുകി പിന്നെയും തിണ്ണെലിറങ്ങിയിരുന്നു ഊണി
 ന്റെ ശിഷ്ടങ്ങളെല്ലാം ബാലുക്കൻ എടുത്തുകൊണ്ടുപോകു
 ന്നതുവരെ മുറിയുടെ വാതിൽ അടച്ചിട്ടിരുന്നു. മറിയം അ
 പ്പനോടു ഏതാണ്ടോ ഒന്നു മന്ത്രിച്ചു. അതിനു അവൻ സ
 മ്തനായിപ്പോൾ അവൾ അപ്പന്റെ വേദപുസ്തകം എടുത്തു
 അച്ചന്റെ മുഖിൽ വച്ചു. അദ്ദേഹം വായിച്ചു പ്രാർത്ഥിക്കു
 യും ചെയ്തു. വായിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നപ്പോൾ അമ്മ കരഞ്ഞു.
 ഇങ്ങിനെയുള്ള ഒരു കായ്ക്കും ഒരു കാലത്തു തന്റെ വീട്ടിൽ
 സാധാരണയായി നടന്നുവന്നതായിരുന്നുവെല്ലോ എന്നു
 മറിയത്തിനു ഒരു സ്വപ്നം പോലെ തോന്നി. തന്റെ കൊ
 ചുന്നാളിലെ കായ്ക്കും ഒക്കെയും തെളിവായിവന്നതു വ
 രെയും കഴിഞ്ഞകായ്ക്കുകളെക്കുറിച്ച് അൾ പുറമോട്ടു വി
 ചാരിച്ച മാറ്റത്തിന്റെ കാരണം എന്തെന്നു അപ്പനോടു
 ചോദിക്കണമെന്നു നിശ്ചയിക്കയും ചെയ്തു.

— — — — —

൧൦-ാം അദ്ധ്യായം.

പള്ളിക്കൂടത്തിലുള്ള തന്റെ ചങ്ങാതിമാരെക്കുറിച്ച് ചോ
 ദിക്കെണ്ടതിനു മറിയം അച്ചന്റെ അരികെ ചെന്നിനിന്നു
 അപ്പോൾ അദ്ദേഹം അവൾക്കു അററിപ്പിച്ചുണ്ടായ അ
 ബദ്ധ്യത്തിൽനിന്നു ദിനം ഒന്നും വരാത്തതുകൊണ്ടു തനി

ഈ സന്തോഷവും അവളുടെ ജീവനെ ഇങ്ങിനെത്തന്നെ ഒരു അപകടത്തിലാക്കുവാൻ ഹെതുവായതു തന്നാകുകൊണ്ടു പെരുത്തു ദുഃഖവുമുണ്ടെന്നു പറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ മറിയം പറഞ്ഞു “എങ്ങിനെ? അച്ഛനതിലെ പ്പെടാനിടയെന്തു”

“ആ ഹാ! നീയിരുന്ന പിള്ളത്തൽ വന്നു മുട്ടി നിന്നെ വെള്ളത്തിൽ വീഴിച്ചതു എന്റെ വള്ളം ആയിരുന്നു എന്നു നീ അറിഞ്ഞില്ലയൊ?” ഞാൻ എന്റെ ഇടവകയിൽ ഒരു ദൂരഭാഗത്തുപോയി വരികയായിരുന്നു. വൃദ്ധനായ പൌലൂസിനു സൌഖ്യം ഉണ്ടോ എന്നറിവാനും ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചിരുന്നു. ഒഴുകിന്റെ കടന്നുകൊണ്ടു വള്ളം പിടിച്ചെടുത്തു നിന്നില്ല. നീന്റെ ജീവരക്ഷക്കു സഹായിച്ചതു എന്റെ ചെറുപ്പക്കാരായ ഞരം സ്നേഹിതന്മാരായിരുന്നു”

ആ അറിയാത്തവർക്കു വന്ദനം ചെയ്യുവാനായിട്ടു മറിയം തന്റെ കണ്ണുകളെ ഉയർത്തിയപ്പോൾ അവ കണ്ണു നീരു കൊണ്ടു നിറഞ്ഞിരുന്നു നന്ദിവാക്കുകൾ അവളുടെ ഹൃദയത്തിൽ തിങ്ങിയിരുന്നു എങ്കിലും പുറത്തു പറവാൻ പാടില്ലാത്തു അതുകൊണ്ടു അവർ അതിനെക്കുറിച്ച് വിചാരിക്കാതിരിപ്പാൻ അവളെടു അപേക്ഷിക്കയും ചെയ്തു.

മാത്തൻ പറഞ്ഞു: “നീ അതിനേക്കുറിച്ച് വിചാരപ്പെടേണ്ടാ നിന്നെ രക്ഷിച്ചതു ഞങ്ങൾ മാത്രമായിരുന്നു, വൃദ്ധനായ പൌലൂസു പുലയനായിരുന്നു ആദ്യം നിന്നെ പിടിച്ചു ഒഴുകത്തുനിന്നു മാറിയതു കഴഞ്ഞുപോയപ്പോഴേക്കു അവൻ വരാറിടയായതു ദൈവാധീനം തന്നെ. ഞാൻനിന്നിൽനിന്നു ഏറെ ദൂരെയല്ലായിരുന്നു എങ്കിലും മുങ്ങുന്നതിനു മുമ്പുവന്നു പിടിപ്പാൻ ഒക്കുകയില്ലാഞ്ഞെന്നെ”

മറിയം “ഹാ പാപം പൌലൂസു ഞാനിതിനു പകരം അവനെ നു ചെയ്യുന്നു. എന്നാൽ അവൻ അന്നെരം അവിടെ വന്ന കാര്യം അതിശയം തന്നെ. ഞങ്ങൾ അവനെ ഭീനം കടുപ്പമായി അവന്റെ തറയിൽ കിടക്കുന്നതു കണ്ടെച്ചു വരുന്ന വഴിയായിരുന്നു.”

അച്ഛൻ:—“ശരി തന്നെ എങ്കിലും കുറെ ദൂരത്തിൽ കെൾക്കത്തക്കവണ്ണം ഞാൻ വിളിച്ചതു നീ അറിഞ്ഞില്ലയൊ. പൌലൂസിന്റെ വീടു അവിടെ അടുക്കലായിരുന്നു താനും” പിന്നെയും അടുക്കൽ നിന്നിരുന്ന കൊശി കയ്യന്റെ നെരെ തിരിഞ്ഞു അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു “ആ രാത്രിയിൽ പിന്നെ

ആ പാപത്തിനെ കാണുകയും അവനെക്കുറിച്ച് കെൾക്കുകയും ചെയ്തിട്ടില്ലെന്നുള്ള കാര്യം മഹാ വ്യസനകരം തന്നെ"

കൊശികയ്ക്ക് ഉത്തരം ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല അതിന്റെശേഷം ചില ദിവസങ്ങൾ അവൻ ആ പുലയനെ കഴിയുന്ന പൊലെ തിരക്കി എങ്കിലും വ്യഥാവായിപ്പോയി. അവനെ കുറിച്ച് അവന്റെ തറയിൽ പൊലും ഒരു അറിവും ഇല്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും പാപപ്പെട്ട വൃദ്ധനായ പുലയൻ ക്രൂരത കൊണ്ടും കൊച്ചിന്റെ അപായംകൊണ്ടും ക്ഷീണനായി മറിയത്തെ രക്ഷിച്ച ശേഷം താണുപോയതൊ ഒഴുക്കിന്റെ ശക്തികൊണ്ടു ഒഴുകിപ്പോയതൊ ആയിരിക്കും എന്നു എപ്പോഴും തൊന്നി.

പുലയന്റെ അവസാന വാക്കുകൾ കൊശികയ്ക്ക് പൊകുന്നിടത്തൊക്കെയും കൂടെയുണ്ടായിരുന്നു. അഗാധമായി ഒഴുകുന്ന ആററിലെ വെള്ളത്തിൻ മീതെ അവ വലുതാക്കുവാനായി എഴുന്നള്ളിക്കിടക്കുന്നു എന്നുപോലെ അവൻ കണ്ടു അവൻ അവയെ കണ്ടത്തിന്റെ വരവെൽ കാണുകയും ചക്രത്തിന്റെ ഇരയ്ക്കുന്ന ശബ്ദത്തിൽ കെൾക്കുകയും ചെയ്തു. കാരണം അതിന്റെ ചിറകുകളിൽ ആ വചനങ്ങൾകൊണ്ടു നടക്കുകയും അവൻ ഉറക്കം കൂടാതെ തന്റെ കട്ടിലെൽ കിടക്കുമ്പോൾ കരകിന്റെ വിടവുകളിൽ കൂടെ കെറിവരികയും ചെയ്തു എന്നു അവനു തൊന്നി രണ്ടു കലപാതകത്തിന്റെ ദയക്കരമായ കുറവും ഒരു ഊരിയവാൾപോലെ അവന്റെ മെൽ തൂങ്ങിക്കിടന്ന ഭാഗ്യവും സമാധാനവും അവനിൽനിന്നു അശേഷം നീങ്ങിപ്പോയി ആ നിഗൂഢമായ മനുഷ്യൻ തന്റെ അടുക്കൽ മിണ്ടാതെ നിന്നതുകൊണ്ടു അവന്റെ മനസ്സിന്റെ വിവരമെ അച്ഛൻ അറിഞ്ഞു തന്റെ ധർമ്മക്കുറ്റായത്തിൽനിന്നു ആശയും അലിവുമുള്ള വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു. എങ്കിലും അവൻ അവിടെനിന്നു പെട്ടെന്നു തിരിഞ്ഞു മുറിയൽ കെറി കരകടയ്ക്കുകയും ചെയ്തു ഇതിന്റെ ശേഷം ചില ചൊല്ലുകൾ ചൊരിച്ചു എന്തെന്നാൽ ഞങ്ങൾ ദുഃഖകരമായ കഥ മുഴുവനും കൊശികയ്ക്കുന്റെ ഭാര്യയുടെയും അമ്മയുടെയും കണ്ണുകൾക്കു മുമ്പാകെ കാണപ്പെടുകയും മറിയം തന്റെ അപ്പനല്ല താൻ തന്നെ കുറവായി എന്നുള്ള ഭാവത്തിൽ നൊക്കി നില്ക്കുകയും ചെയ്തു. അച്ഛനും കൂട്ടുകാരും യാത്ര പറഞ്ഞു. മരിക്കൽ മറിയത്തിന്റെ അടുക്കൽ അടുത്തു അവളുടെ ചെവിയിലെതാണ്ടൊ മറുച്ചു അതു അവളെ നടുക്കി

എങ്കിലും അന്നേരം ഒന്നും പറഞ്ഞില്ല. അപം പൊകയും ചെയ്തു.

—❦❦❦❦—

ഫഫ അദ്ധ്യായം

മറിയത്തിന്റെ ചെവിയിൽ കെട്ട വാക്കുകൾ എന്തായിരുന്നു. നാം അതിനെക്കുറിച്ച് പിന്നീട് വിചാരിക്കാം എന്തെന്നാൽ അപം തന്റെ അമ്മയൊടും അമ്മമ്മയൊടും ഒരു വാക്കും പറഞ്ഞില്ല. അപം തന്റെ മനസ്സിന്റെ ഉദ്യോഗിപ്പുപോലെ അപ്പന്റെ കൂടെ ചെറിയ മുറിയിൽ കേറിക്കതകടയ്ക്കയും ചെയ്തു.

അപ്പനും മകളും അവിടെ കിടക്കട്ടെ ഒരു കണ്ണു അപരുടെ മെൽ ഉണ്ടായിരുന്നു കരുണയ്ക്കായിട്ടുള്ള നിലവിളി ഒരു ചെവികെട്ടു വേറെ ഒരു കണ്ണും ആ ചെറിയ മുറിയിൽ നോക്കേണ്ടാ.

എന്നാൽ നാം ആരെ താത്തുപോയ അപ്പന്റെ വജ്ജത്തിന്റെ പിന്നാലെ ചെല്ലാം. ഒരു ക്ഷയിച്ച ചെറിയ വീട്ടിലെക്കു് കൊറന്നുള്ള രണ്ടു മൂന്നു ഇടിഞ്ഞ കല്പകളുടെ അരികെ വജ്ജം അടുത്തു. മുൻപശത്തുള്ള ചെറിയ മുറത്തിന്നു ചുറ്റും ഒരിക്കൽ മതിലുണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അതു പലെടത്തും ഇടിഞ്ഞു വീണുകിടന്നിരുന്നു വീണുകിടന്ന കല്ലുകൾ മിക്കവാറും കാടുപിടിച്ചതുമായിരുന്നു. വജ്ജരെ ഉപേക്ഷിച്ച തെങ്ങുകൾ മുറഞ്ഞൊട്ടു ചാഞ്ഞുകിടന്നു. ഒരു കോണിൽ കിണറുണ്ടായിരുന്നു. വെജ്ജത്തിൻ മീതെ ഇലകൾ അഴുകിക്കിടക്കയും അരഞ്ഞാണങ്ങളേൽ ഓരോ ചെടികൾ വജ്ജം കിണറിന്റെ വാമുടി നില്ക്കയും ചെയ്തു. മുറത്തിന്റെ കോണുകളിൽ ഇലകൾ അഴുകി കുന്നായിക്കിടന്നതും മറ്റും വൃത്തികെടുകൊണ്ടു നിറഞ്ഞതു പാമ്പിനു ഒരു നല്ല ഇരിപ്പിടവും വീട്ടുകാർക്കു് ഭുവ്വായുവിന്നു ഹേതുവുമായിത്തീർന്നു.

പുരയുടെ മെച്ചിൽ മിക്കവാറും പോയതായിരുന്നതുകൊണ്ടു് ആ അരിഷ്ടതയുള്ള വാസസ്ഥലത്തിന്റെ അകം നല്ല വണ്ണം കാണത്തക്കപോലെ വെട്ടുമുണ്ടായിരുന്നു. നടുവിൽ മൂന്നുകോൽ സമചതുരത്തിൽ ഒന്നു മാത്രമെ ഒരു മുറി എന്നു പറവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. എങ്കിലും തിണ്ണയുടെ രണ്ടു മുറവും നിറച്ചു വേറെ രണ്ടു ചെറിയ മുറികൾ കൂടെ ഉണ്ടാ

കിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതിൽ ഒന്നു അടുക്കളയായിരുന്നു മറ്റൊ
 തിൽ നെല്ലിടുവാൻ ഒരു പത്തായവുമുണ്ടായിരുന്നു. അതി
 ന്റെ പുറത്തു ഒരു മെലിഞ്ഞ പെണ്ണു കിടന്നിരുന്നു. നട്ട
 വിലെ മുറിയിൽ ഒരു പൂഡസ്ത്രീയുടെ ക്ഷീണിച്ച ശൗചവും
 കേൾപ്പാനുണ്ടായിരുന്നു. െരം അരിപ്പു വീട്ടിൽ പിന്നുണ്ടാ
 യിരുന്നതു ആ വയസ്സിയുടെ മകനും പെണ്ണിന്റെ അപ്പ
 നുമായ ഒരാൾ മാത്രമായിരുന്നു. അവൻ കിണറുകൾ ഒരു
 പായൽ തന്റെ മുഖം നിലത്തു പതിച്ചു നട്ടറി വൈലത്തു
 കിടക്കുകയായിരുന്നു. അതു കറുപ്പിന്റെ അമലു തന്നെയെ
 ന്നു ഒരു കൂടും പോലെയുള്ള ശൗചത്തിൽ അച്ചൻ കേട്ടു.
 ഒരു ചെറിയ ചട്ടിയിൽ കുറെ കഴുകാത്ത അരി അവന്റെ
 അടുക്കൽ ഇരിക്കുന്നതു കണ്ടു കാലത്തെ കഞ്ഞി വയ്ക്കുന്ന
 തിന്നു മുവിൽ കറുപ്പുതിന്നു അവൻ ബോധം കെട്ടുപോയ
 താണെണ്ണ അട്ടെക്കുത്തിന്നു മനസ്സിലായി. അവനെ എഴു
 നീല്പിക്കുന്നതു അസാധ്യം എന്നു കണ്ടു തന്റെ വള്ളക്കു
 റിൽ ഒരുവനെ വിളിച്ചു തീ കൊണ്ടുവന്നു ആ അരി എ
 ടത്തു കഞ്ഞി വേഗത്തിൽ വൈപ്പാൻ പറഞ്ഞു. അവൻ ഉ
 ടന്നെ അതു അനുസരിച്ചു അരിവെന്തപ്പോഴെങ്കിലും ഒരു തേ
 അോ ഇട്ടു തന്റെ കുറിയമുണ്ടിൽ കെട്ടിക്കൊണ്ടു പോന്നിര
 ന്നു രണ്ടു മൂന്നു മുളകും കുറെ ഉപ്പും കൂടെ എടുത്തു ഒരു സം
 ബന്ധി ഉണ്ടാക്കി. “പിതാവില്ലാത്തവരെയും വിധവമാരെ
 യും ചെന്നു കാണുന്നതാകുന്നു ശുദ്ധമാഗ്ഗവും മൈവത്തി
 ന്റെ മുഖാകെ അശുദ്ധിപ്പെടാത്തതും.” തന്റെ ഹൃദയത്തി
 ൽ നല്ലപണ്ണം എഴുതപ്പെട്ടിരുന്ന െരം വാക്യമായിരുന്നു ക
 ണ്ണിപ്പെടുത്തുന്നതു വരെ ഒരിക്കൽ തന്റെ സഭക്കാരി
 ലേക്കും നല്ലവനെന്ന് തോന്നിച്ച െരം ബലമുള്ള ചെറുപ്പ
 കാരന്റെ അരിപ്പുതയെ നോക്കിക്കൊണ്ടു ഇത്ര കഷ്ടമയോ
 ടു ആ ഇടിഞ്ഞ മരിലേൽ കേറി ഇരിപ്പാൻ ആ പട്ടക്കാര
 നെ ഉദ്യോഗിപ്പിച്ചതു ഇത്ര തന്നെ ആയിരുന്നു ആ ഭിന്ന
 ക്കാരി ആയ പെണ്ണിന്റെ തല സാവധാനത്തോടെ പൊ
 ക്കി ഒരു അപ്പന്റെ പോലെ അപ്രകാരം നന്നാ ആവശ്യ
 പ്പെട്ടിരുന്നതായ ഭക്ഷണം കൊടുപ്പാനും അദ്ദേഹത്തെ തു
 നിയ്യുമാറാക്കിയതു ഇതായിരുന്നു. പനികൊണ്ടു വിറച്ചുകിട
 ന്നു ആ ശരീരത്തെ തന്റെ കവിളി വള്ളത്തേൽനിന്നു
 കൊണ്ടുവന്നു മുടുവാൻ മനസ്സു വരുത്തിയതും ഇതു തന്നെ
 ആയിരുന്നു ആ ഭിന്നക്കാരോട് പ്രപരോടും നല്ല വാക്കു പറ

വാനും രണ്ടുപേരും നല്ലപണ്ണം കേൾക്കത്തക്കവണ്ണം നടവിൽ മുട്ടുകത്തി അവർക്കു വേണ്ടി മരിച്ച യേശുവിനോടു കരുണയുണ്ടായി അവരെ സഹായിപ്പാൻ തീർത്തയോടു വാമകുന്നതിനും അദ്ദേഹത്തിന്നു ഭോന്നിച്ചതു.

ആ പെണ്ണിന്റെ ഭീനം മുഖിലത്തെ തവണ താൻ ചെന്നു കണ്ടതിലും നന്നാ കടുത്തിരുന്നു അവൾക്കായിട്ടു ഭക്ഷണവും മരുന്നു കൊണ്ടു താൻ താമസിക്കാതെ ചെല്ലാമെന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ സാധനത്തിൽ പുഞ്ചിരി ഇടുവാനും നോക്കുവാനും മാത്രമെ അവൾക്കു കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. അവളുടെ ശബ്ദവും വ്യക്തമാവാൻ കഴിയാത്തവണ്ണം ക്ഷീണിച്ചിരുന്നു. അല്ലെങ്കിൽ അവൾ അതിന്റെ നന്ദി വെളിപ്പെടുത്തിയേനെ.

അപ്പൻ പിന്നെ കേറിയതു ഒരു നായരുടെ വീട്ടിലായിരുന്നു പടിച്ചുരക്കൽ മൂന്നുനാലു ചീത്ത ആളുകൾക്കെല്ലാലെയെക്കുറിച്ചും കരംകൊടുക്കാതിരിപ്പാൻ ഒരു നല്ല ഉപായത്തേക്കുറിച്ചും സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അപ്പൻ വളരത്തേൽനിന്നു ഇറങ്ങിയ ഉടനെ അവർ എഴുന്നീറ്റ അദ്ദേഹത്തെ അകത്തോട്ടു നോക്കിക്കാതിരിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു.

എങ്കിലും അവിടെ അതിന്നു ആഗ്രഹമില്ലായിരുന്നു അവരുടെ മയ്യാദ അറിഞ്ഞിരുന്നതു കൊണ്ടു പടിച്ചുരക്കൽ ഇരുന്ന കൈകാട്ടി വിളിച്ചു. അവർ അടുത്തു വന്നകരെ ദൂരെ ഒരു നായരു തന്റെ കന്നുകൂട്ടത്തിൽ ഒരു ഭീനം തുടങ്ങി പളരെ ഉരക്കൾ ചത്തുപോയതുകൊണ്ടു ഗീവറഗീസു പുണ്യവാളനു ഒരു വളം നെല്ലു നെച്ചു ആയിട്ടു അന്നേരം കൊടുത്തയച്ചിരിക്കുന്നു എന്നും മറ്റും ഭാഷാരം പറവാൻ തുടങ്ങി അതുകൂടാതെ തന്റെ പുലയരിൽ മൂന്നു പേരെ കൊന്നതുകൊണ്ടു പാറാവിൽ ചിടക്കുന്നവനും ഉല്ലാഗസ്ഥന്മാർക്കു കൈക്കൂലി കൊടുത്തില്ലെങ്കിൽ പഴിപ്പണി ചെയ്യേണ്ടിവന്നു പൊകുന്നവനുമായ ഒരു ധനവാനായ മാപ്പിളയെക്കുറിച്ചും കുറെ വർത്തമാനങ്ങൾ അവർക്കുണ്ടായിരുന്നു.

ഒടുക്കം അദ്ദേഹം ഈ വർത്തമാനം നിറുത്തുവാൻ വെണ്ടി ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു “ഉപ്പു ഞാൻ വളർച്ച നായരെയും കണ്ടു. ഒരു ചുമട്ടു നെല്ലും ഉണ്ടു. അവൻ തന്റെ ഒരു പശുവിന്നു ഭീനമാണെന്നും അതിന്നു ഒരു ചൊക്കൊന്റെ പക്കലുള്ള ഒരു നല്ല മരുന്നു മെടിപ്പാൻ അതുകൊണ്ടു പൊകുന്നു എന്നും എന്നൊടു പറഞ്ഞു ആ ധനവാനായ മാപ്പിളയെയും

ഞാൻ അറിയും കൊശികയ്ക്ക് തന്നെ. അവൻ തന്റെ പലയരിൽ ഒരുവന്റെ കൊച്ചിനെ അബദ്ധത്തിൽ കൊന്നു പോയി എങ്കിലും അവൻ പാറാവിൽ അല്ല, അവൻ വഴിപ്പണി ചെയ്യുമെന്നും തൊന്നുന്നില്ല.” അവരുടെ ദോഷ്യ പഠച്ചിൽ ഇങ്ങനെ നിറുത്തിക്കളഞ്ഞുകൊണ്ടു അവർ ഒട്ടും രസപ്പെടാതെ അവിടെ ഇരുന്നു. അദ്ദേഹം വീണ്ടും പത്ത്മാനം തുടങ്ങുന്നതുവരെ മിണ്ടിയില്ല.

അപ്പോൾ അച്ചൻ പറഞ്ഞു “എന്നാൽ ഇപ്പോൾ ഞാൻ വന്നതു എന്തിനെന്നു പറയാം. ഞാൻ കഴിഞ്ഞ തവണ ഇവിടെ വന്നിരുന്നപ്പോൾ ഇനിയും വന്നാൽ ഞാൻ പറയിക്കുന്നതു കെൾക്കാമെന്നു നിങ്ങൾ പറഞ്ഞിരുന്നുവല്ലോ അതു നിവൃത്തിപ്പെടുത്തിനാണ് ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നത്”

ഉടനെ അവരെല്ലാവരും “കൊള്ളാം വായിച്ചാട്ടെ ഞങ്ങൾ കെൾക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞു.

അച്ചൻ ഉപദേശികളിൽ ഒരുത്തനൊടു കൈകാട്ടി അപ്പോൾ അവൻ ഒരു ചെറിയ പുസ്തകം എടുത്തു തെളിവാക്കി വായിച്ചു. ഇങ്ങനെ വായിച്ചുകൊണ്ടിരിക്കുമ്പോൾ രണ്ടു മൂന്നു സ്ത്രീകൾ ശബ്ദം കെട്ടു വാതിലിന്റെ പുറകിൽ പന്നു എത്തി നോക്കി അപ്പോൾ മതിലിന്റെ കിഴക്കുകൾ കൂടെ അദ്ദേഹം കുറെ കടലാസുകൾ അകത്തേക്കു ഇട്ടു. അവർ അതുകൊണ്ടു അച്ചൻ കടവിലെത്തുന്നതിനു മുമ്പു ഓടിച്ചെന്നു അതെടുത്തു പിന്നെ വളുത്തു കെട്ടുവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു അവരൊടു ഇങ്ങനെ പറഞ്ഞു “നിങ്ങൾ ഇനി കാണുന്ന ആളിനൊടു എന്നെക്കുറിച്ചു പറയുമ്പോൾ എന്റെ കപ്പായം പട്ടു എന്നോ ഞാൻ പതിന്നാലു തണ്ടുവച്ച ഒരു ബോട്ടെലാണു വന്നതെന്നോ പറയരുതു തേണ്ടു .രം ഉടുപ്പു വെള്ളത്തണി തന്നെ. ഞാൻ വന്നതും രണ്ടു തണ്ടു മാത്രം. ഉള്ളു ഒരൊടി വളുത്തുലാണു” ഇതു കെട്ടു അവർ ചിരിച്ചു “ഉപ്പു ഉപ്പു ഞങ്ങൾ ഓക്കാം” എന്നു പറഞ്ഞു.

അദ്ദേഹം പിന്നെ തന്റെ വീട്ടിൽ എത്തി. അപ്പോൾ ഉച്ചതിരിഞ്ഞു പൊയതുകൊണ്ടു ഉണ്ണാൻ അമളി ആയിരുന്നു രണ്ടു പുഞ്ചിരിയുള്ള മുഖങ്ങൾ തന്റെ വരവിനെ സന്തോഷിപ്പിച്ചു. ഇളയ കുഞ്ഞിനെ അമ്മയുടെ കയ്യിൽനിന്നു താൻ മെടിച്ചപ്പോൾ അവൾ ചൊറുകൊണ്ടു വരുവാനായിട്ടു പൊയ് കൊശികയ്ക്ക് ചെയ്യുവാനു പൊലെ ഭായ്യയെയും

മക്കളെയും തന്റെ കൂടെ ഭക്ഷണത്തിനിരുത്തുക അവിടെ പതിവില്ലായിരുന്നു പലപ്പോഴും ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടു എങ്കിലും ഡെയ്യുക്കുറവുകൊണ്ടു പറയിയിട്ടില്ല. തന്റെ ഭാര്യയും പുയാചാരത്തെ സ്നേഹിച്ചു വാക്കുകൊണ്ടു എത്രത്തിട്ടില്ലെങ്കിലും ഇരിക്കാൻ ഭാവിക്കുമ്പോൾ അസാമാന്യമായി എന്തെങ്കിലും ഒരു വെലയുണ്ടാക്കിയിട്ടു അതിനിടയാകാതിരിക്കും. മോശ മറന്നുപോയെന്നു പപ്പടം കാച്ചിയില്ലെന്നു മീൻകൊണ്ടു വന്നില്ലെന്നു, എന്തെങ്കിലും ഒന്നുണ്ടാക്കി മാന്തായെ പൊലെ അടുക്കളയിലെക്കു അവൾ പൊയ്ക്കളയും.

എങ്കിലും ഒരു കാര്യം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൾക്കു തന്റെ വീട്ടിൽ സന്തോഷവും ആനന്ദവും ഉണ്ടാകുവാൻ ഇടവരുത്തിയതു അദ്ദേഹം തന്നെ, അവർ രമ്മിൽ വിവാഹം ചെയ്തു ഇടയ്ക്കു അവൾ വീട് പാറുവെട്ടിൽ നല്ല രസമുള്ള വളായിരുന്നു. സന്തോഷത്തിനായിട്ടു പൊലും വായിപ്പാൻ അവൾക്കു പാടില്ലാത്തു. അങ്ങിനെ വളരെ സമയം അയൽവാസികളുടെ വർത്തമാനങ്ങൾ അറിയുന്നതിൽ അവൾ സമയം പൊക്കിവന്നു. ഒരുത്തന്റെ വീട്ടിൽ ഒരു കുല്ലാണമുണ്ടായാൽ അതിനെത്ര അരി വെണ്ണണമെന്നും കറികൾ എന്തെല്ലാം വെണമെന്നും സ്രീധനം എന്തെന്നും ചമയക്കോപ്പകൾ ഇന്നതെല്ലാം ആവശ്യമുണ്ടെന്നും അവയുടെ കൂലി വിഹരവും മറ്റൊരുത്തന്റെ ആലയിൽ വെച്ചിരിക്കുന്ന കാച്ചിൽ എത്രയുണ്ടെന്നും അവന്റെ പത്താഴത്തിനു കീഴെ ഒരു കുപ്പിയിൽ ഇട്ടു വെച്ചിരിക്കുന്ന ചക്രത്തിന്റെ തുകയും മറ്റും സൂക്ഷ്മമായി അവൾക്കു അറിവുണ്ടായിരുന്നു. ഇങ്ങിനെയുള്ള അനാവശ്യങ്ങളിൽ അവൾ ബഹുമിടുക്കിയായിരുന്നു എങ്കിലും തങ്ങളുടെ പുരയിൽ കിടക്കുന്ന നെല്ലിന്റെ വിലയെന്തെന്നു ഭർത്താവും ചൊരിച്ചാൽ അറിവാൻ പാടില്ല. അവളുടെ മൂത്ത മകന്റെ മരണശേഷമെ ഹംചെറപ്പക്കുരി ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി അമ്മ ആവാൻ തുടങ്ങുന്നുള്ളു.

അവൾ നന്നാകുന്നതിനുള്ള വഴിയിൽ ഒന്നാമത്തേതു തങ്ങളുടെ വീടുവെട്ടി ഭർത്താക്കന്മാരെയും ഉപേക്ഷിച്ചു അവിടെ വന്നു വെററിലയും രിന്നു വർത്തമാനം പറഞ്ഞു ദേവരൂപം കിടക്കൊണ്ടിരുന്ന ചില ആദാസ സ്ത്രീകളെ മെലാൽ അവിടെ കൊരുത്തന്നു വിരോധിച്ചതായിരുന്നു.

അപ്പോൾ അവർ അവളെ പരിഹസിച്ച് തുടങ്ങി, “അമ്പോ അവളുടെ പൊണ്ണക്കാര്യം. അവളുടെ മാപ്പിള ആശാ

നായിരുന്നപ്പോൾ അഞ്ചു രൂപയെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു. ധനവും ഇപ്പോൾ അവരുടെ നിഗൂഢം കണ്ടാ അവരുടെ അപ്പപ്പൻ വെട്ടുകത്തിയുംകൊണ്ടായിരുന്നു നടന്നതു. അതു അവൾ ഓക്കുന്നില്ല”

ഈ ഒട്ടക്കം പറഞ്ഞതു അവൾക്കു ബഹു പുസ്തകരമായിരുന്നു. കാരണം തന്റെ വീട്ടുകാർ മുപ്പ പാപപ്പെട്ടവരായിരുന്നു എന്നു അതിൽനിന്നു വരുന്നു, എങ്കിലും ഈ വിചാരം അന്നേരത്തെക്കു മാത്രമെ ഉണ്ടായിരുന്നുള്ളു, അവരുടെ ഹൃദയം നന്നായിത്തുടങ്ങി. നിത്യപ്രാർത്ഥനകൊണ്ടു അതിൽ വലുതാവും ഉണ്ടായി.

അവരുടെ പഠിതവുപം തുലാം നിമിഷമായിരുന്നു. അവളെ പഠിപ്പിച്ചു വന്ന തന്റെ ഭർത്താവു നന്നാ പ്രയാസമുള്ള വാക്യങ്ങളുടെ അർത്ഥം അവൾ ക്ഷണത്തിൽ പറയുന്നതു കേട്ടു സന്തോഷിച്ചുപോയി അച്ഛൻ തന്റെ വേല കഴിഞ്ഞു വീട്ടിൽ ചെല്ലുമ്പോൾ ഊണുവൃത്തിയായിട്ടു ഒരുക്കി കിണ്ണറും മറ്റും നല്ലപോലെ തേച്ചുവച്ചിരിക്കയും വിളക്കു നല്ലപണ്ണം തെളിഞ്ഞു നില്ക്കയും പുരയിടം വൃത്തിയായിട്ടു തുത്തു ഇട്ടിരിക്കയും തന്റെ ഭാര്യ വെളുത്ത പടകയും ചട്ടയുമായിട്ടു കഞ്ഞിനെ മടിയിൽ വച്ചു വൈകിട്ടത്തേക്കുള്ള പാഠം പഠിപ്പാൻ താല്പര്യത്തോടു കൂടെ ഒരു പുസ്തകവുമാകൊണ്ടു ഇരിക്കയും ചെയ്യുവന്ന ആ നാളുകൾ തന്റെ ജീവകാലത്തിൽ വളരെ സന്തോഷമുള്ള ദിവസങ്ങൾ ആയിരുന്നു എന്നു അദ്ദേഹം പറക പതിവുണ്ടായിരുന്നു.

അതുകൂടാതെ ഇങ്ങിനെയും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ട്. “മൈവകൃപയാൽ അവൾ ആ സമയംകൊണ്ടു നന്നാകാതിരുന്നു എങ്കിൽ ഞാൻ സംശയം കൂടാതെ ഇപ്പോൾ ചോവപ്പാടികളിൽ നടക്കുകയായിരുന്നേനെ. ഞാൻ മിക്കവാറും ഒരു കുടിയനും നായനും നിശ്ചയമായിട്ടു ഒരു കള്ളനുമായിത്തീർന്നു ഇപ്പോഴത്തെ എന്റെ സ്ഥിതിക്കു പകരം ഒരു രക്ഷിതാവു കൂടാതെ വിലങ്ങുമിട്ടു ഒരു അരിഷ്ടനായി മരിക്കേണ്ടിവന്നേനെ. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ എന്റെ പുത്രാസം അവരുടെ ശീലം സമാഗ്ദത്തിലേക്കു തിരികു തന്നെ ആയിരുന്നു ഇനിക്കു ആവശ്യപ്പെട്ടിരുന്നതു. ഞങ്ങൾ ഒരുമിച്ചു വായിക്കയും സംസാരിക്കയും ചെയ്തു. അവൾ എന്നെ എന്റെ വേലയെ സ്നേഹിക്കുമാറാക്കി. എന്റെ മക്കളുടെ മനസ്സുകൾക്കു നല്ല വഴിയുപേക്കു തിരിക്കുന്നതിനു ഞാൻ മുഖിച്ചത്തേതിൽ അധികം

പ്രാപ്തനായി എന്നു ഇനിക്കു തൊന്നിത്തുടങ്ങി. അവൻ എന്നെ സ്നേഹിച്ചു നല്ല സമ്മാനങ്ങൾ ഞങ്ങൾക്കു ഉണ്ടായി തുടങ്ങി അപ്പോൾ വേലയിൽ കരേറവും ശമ്പളം ഉണ്ടായി. അവൾ ആ അപകടപഴിയിൽനിന്നു എന്നെ മാറ്റാതിരുന്നെങ്കിൽ ഞാൻ നിഗമിയും സൂക്ഷ്മക്കുറവുകാരനായി മിക്കപ്പോഴും വീട്ടിൽ താമസിക്കുന്നതിന്നു ഇടയായിപ്പോയേനെ. രക്ഷിതാവു കൂടാതെ നമ്മുടെ ചുറ്റും ഉളുവരിൽ എത്രയൊ ആളുകൾ നശിക്കുമ്പോൾ നാം നമ്മുടെ വേലയിൽ ഉറങ്ങുന്നതെങ്ങിനെ എന്നു അവൾ എന്നോടു പറകയുണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെ വേറൊരു കരേറം ഉണ്ടായി. അതിലും എന്നെ സഹായിച്ചതു അവൾ തന്നെ. എന്റെ മാനു അവസ്ഥകൊണ്ടു ധനവാന്മാരായ ലൌകിക മനുഷ്യരുടെ കൂട്ടത്തിൽ ഞാൻ ആയി. എന്റെ സ്നേഹവും നല്ല മനസ്സും കിട്ടെണ്ടതിന്നു ഞാൻ പലപ്പോഴും അവരുടെ വിരുന്മാകുവാൻ കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുണ്ടു [പിന്നെ അവരെ എങ്ങോടു ബന്ധിച്ചിരുന്ന ഇരമ്പു ചങ്ങല പൊട്ടിക്കൊണ്ടു സംഗതിയായ വിശുദ്ധ ശുശ്രൂഷയ്ക്കു ഒരുക്കം ഇനിക്കുണ്ടായി.] ശമ്പളം ഉണ്ടായപ്പോൾ അഭിവൃദ്ധിയോടും സൌഖ്യത്തോടും കൂടിയ ഒരു നല്ല പട്ടണിയും എന്റെ ഹൃദയത്തിൽ മിക്കപ്പോഴും ഉള്ള വിചാരങ്ങൾ ആയിരുന്നു. പുറമെ ഞാൻ നല്ലവനെന്നു തോന്നിച്ചു നടന്നു എങ്കിലും ഓരോ രഹസ്യവിചാരങ്ങൾ ഇനിക്കു ബഹു രസമായിരുന്നു. അവയെ മുതലിൽവെച്ചു തന്നെ നുള്ളിക്കഴിയുന്നതിന്നു പകരം പുത്തു കായിച്ചു ആഖാന്റെ പൊൻകുട്ടി പോലെ ആയിത്തീർന്നു. അതു പൊട്ടിച്ചു ദൈവത്തിന്റെ കോപ പാത്രത്തിൽ ഇട്ടു ദഹിപ്പിക്കുന്നതു വരെയും തീരെ സമാധാനമില്ലാത്തതു. ഇങ്ങിനത്തെ ഒരു ഹൃദയം പരിശുദ്ധാത്മാവിന്റെ ആലയമാകുന്നതു എങ്ങിനെ ലോകവിചാരങ്ങൾകൊണ്ടു തെരുക്കപ്പെടുന്ന ഹൃദയത്തിൽ താൻ എങ്ങിനെ വസിക്കും. വിശുദ്ധശുശ്രൂഷയ്ക്കു തന്നെത്താൻ എല്പിക്കുന്നതിന്നു ആത്മാവിനാൽ സർവ്വമായിട്ടു വിളിക്കപ്പെടാത്ത ഒരുവന്റെ മേൽ ബിഷപ്പിന്റെ കൈവെയ്പ്പുന്നതിന്നു താൻ എങ്ങിനെ സമ്മതിക്കും. ഇല്ല. എല്ലാം ഇല്ലാതാക്കണം. ഹൃദയത്തിലെ ലോകവിചാരങ്ങൾ അശേഷം നീക്കണം. ദൈവത്തിന്റെ പൈതൃകം “യേശുക്രിസ്തുവിനെയും അവന്റെ കരിശിനെ മരണത്തെയും അല്ലാതെ മറ്റൊന്നും അറി”വാൻ ആഗ്രഹിക്കുകയുമാത്രം, ഇതു അവ

ന്റെ വഴിയിൽ തന്നെ ചെയ്യും വേണം. സന്തോഷകരവും സുഖകരവുമായ ഒരു ചുട്ടുകൊണ്ടല്ല. പൊന്നിനെ കറയില്ലാതെ എപ്പോൾ തക്ക ശക്തിയുള്ള എരിയുന്ന തീകൊണ്ടു വേണം. മരണ ഭൂതൻ അപ്പനാളെക്കു ഞങ്ങളുടെ ചെറിയ വീട്ടിൽ സഞ്ചരിച്ച സാധധാനത്തോടെ ഞങ്ങളുടെ ഒന്നാം തരം പൂക്കളിൽ ഒന്നു പഠിച്ചു, മേൽ ദൈവത്തിന്റെ തോട്ടത്തിൽ കൊണ്ടുപോയി ജീവന്റെ വെളി. ഒഴുകുന്ന ആററിന്റെ തീരത്തുനടക്കും ചെയ്യും. അപ്പോൾ ഞങ്ങൾ ആ ശവം ഒരു കഴിയിൽ വച്ചു സംസ്കാര പ്രാർത്ഥന ഞാൻ തന്നെ ഒരു ഉടഞ്ഞ ഹൃദയത്തോടു കൂടെ വായിച്ചു. “സ്രീയിൽനിന്നു ജനിച്ച മനുഷ്യനു ജീവിപ്പാൻ അല്ല കാലമെയുള്ളു. അതു അരിഷ്ടതകൊണ്ടു നിറഞ്ഞുമിരിക്കുന്നു” ആ രാത്രി സംഹാര ഭൂതൻവീണ്ടും ഇറങ്ങി. എന്റെ കഞ്ഞുങ്ങളുടെ അമ്മയ്ക്കു ജ്വരം തുടങ്ങുകയും ചെയ്തു. പത്തു ദിവസത്തേക്കു മരണം വാതിലുക്കുലെന്നപോലെനിന്നു. എങ്കിലും കേറിയില്ല; “സമ്പത്തും സൌഖ്യവും അഭിവൃദ്ധിയും സ്ഥാനവും ഇനിക്കുള്ള സർവ്വവും തന്നെ എടുത്തുകൊൾക എങ്കിലും ഹം നിക്ഷേപത്തെ ഇനിക്കു വിട്ടുതന്നാൽ ഞങ്ങൾ ശരീരവും ആത്മാവും മനസ്സും നിനക്കു വീണ്ടും തരാം”. എന്നിങ്ങിനെ ഞാൻ വാദിച്ചു. എന്റെ പ്രാർത്ഥന ചെവിനൊണ്ടു. ദൈവം ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടുന്ന ഭക്ഷണമല്ലാതെ സമ്പത്താകട്ടെ ദാരുഘ്രമാകട്ടെ തന്നിട്ടില്ല. എങ്കിലും അതിനെക്കാൾ വലിപ്പം അവൻ തന്നെത്തന്നെ ഞങ്ങൾക്കു വേണ്ടിത്തന്നതാകുന്നു. “കണ്ടാലും ഞാൻ എല്ലാശ്ലോഷം നിങ്ങളോടു കൂടെയാകുന്നു. ലോകാവസാനംവരെ തന്നെ”



ഫാദർ അഡ്വാൻ.

ഉപദേശി കോശികയുടെ വീട്ടിൽ വന്നുപോയി ചില ദിവസങ്ങൾ കഴിഞ്ഞ ഒരു ശനിയാഴ്ച ഉച്ച നിരീഞ്ഞുമേടയിടവ മാസം കാലമായിരുന്നതുകൊണ്ടു നല്ല പ്രകാശമുള്ള ഒരു ദിവസമായിരുന്നു. ആയിട ഒന്നു രണ്ടു മഴപെയ്യതിനാൽ വീട്ടിനു ചുറ്റുമുള്ള സസ്യങ്ങൾ എല്ലാം നല്ല പച്ചനിറമായിട്ടിരുന്നു.

കയറുകൾ വഴി പ്ലാവിന്റെയും മറ്റും ഉച്ചിപരെ കേറിയ അഞ്ഞൂറോളം കാച്ചിലിന്റെ വളികൾ ൦൦ തോട്ടത്തിന്നു നന്നാ ഭംഗിപ്പെട്ടി. നിലത്തു പടന്നു കിടന്ന വെളരിയുടെയും മഞ്ഞയുടെയും മഞ്ഞപ്പകൾ പല മാതിരി കാലുകൾക്കു ഇടയാക്കുകയും ഏതു കാരറിനെയും എന്തുകൊണ്ടുവെണ്ണം ഉറപ്പുള്ള തടവേടൽ നില്ക്കുന്ന ചേനയുടെ കടപോലെയുള്ള ആകൃതിയെ കണ്ടു അതിശയിക്കേണ്ടതിന്നു കണ്ണിനെ ഒരുക്കുകയും ചെയ്തു.

പിന്നെ ഒരു പന്തിക്കുകയും അതിന്നു വിപരീതമായിട്ടു ചീരയുടെ ചുവന്ന ഇലകളും തണ്ടുകളും കാണുന്നവർക്കു തീരുമാനം ചൂടില്ലെന്നു തോന്നിപ്പോകത്തക്കവണ്ണം അത്ര കുറവു മില്ലായ്മയുടെ ലക്ഷണം കാണിക്കുന്ന ചീനിയുടെ ചെറിയ പെട്ടത്തു പൂക്കളും ഉണ്ടായിരുന്നു. പിന്നെയും നാം ചേനയുടെ മുകൾഭാഗത്തു വിശേഷമായ തോരണംപോലെ നില്ക്കുന്ന കാച്ചിൽ വളികളെയും മറ്റും നോക്കി വിചാരിക്കുമ്പോൾ ആനയുടെ വാസസ്ഥലങ്ങളെ ഭംഗി പിടിപ്പിക്കുകയും കൂരയുള്ള കടവായുടെ ഗുഹകളുടെ ചുറ്റും പടന്നു കിടക്കുകയും ചെയ്യുന്ന സന്തോഷകരമായ പുഷ്പങ്ങളെ മനുഷ്യർ വളർത്താതിരിക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചു മനസ്സാപപ്പെടാതെ ഇരിപ്പാൻ പാടില്ല.

സന്തോഷം വരുത്തുന്നതായ ചുവന്ന കാക്കപ്പൊവൊ മണ്ടവളിയുടെ വലുവെട്ടത്തു പുഷ്പമൊ കാട്ടിൽനിന്നുകൊണ്ടുവന്നു നടന്നതിന്നു ആരും തുനിയുന്നില്ല. തൂണുകളായിട്ടും വളച്ചുവാതിലുകളായിട്ടും നമ്മുടെ ഭംഗിയുള്ള ആനകളുടെ തീരങ്ങളിൽ ആകൃതി വെള്ളത്തിൽ പ്രതിബിംബിച്ചുകൊണ്ടു വളരുന്നതും സന്തോഷം പരപ്പിക്കുന്ന പുഷ്പങ്ങളോടു കൂടിയവയുമായ വളികൾ ആരും നോക്കാതെ വിട്ടുകളയുന്നു. ഇന്ത്യയിലെ അമ്മമാരും മക്കളുമെ ഒരു പുഷ്പത്തിന്റെ ആകൃതിയിൽ ഇത്ര അതിശയമായി തന്റെ സ്നേഹവും സമ്പശകിയും വെളിപ്പെടുത്തുന്ന ആ ആളിന്നു സ്കോത്രം കൊടുക്കുന്നതിന്നു നിങ്ങളുടെ ഹൃദയങ്ങളെ ഉദ്യോഗിപ്പിക്കുകയും നിങ്ങൾ നിങ്ങളുടെ കിടക്കകളിൽനിന്നു എഴുന്നീറ്റു വരുമ്പോൾ കാലത്തെ കാരൊടു കൂടെ വരുന്ന പുഷ്പങ്ങളുടെ സുഗന്ധം നിങ്ങളെ എതിരേല്ക്കുകയും ചെയ്യേണ്ടതിന്നു പ്രകൃതിയുടെ ൦൦ രത്നങ്ങളിൽ ചിലതു നിങ്ങളുടെ വീടുകളുടെ മുമ്പിൽകൊണ്ടു വന്നു നടത്തതു എന്തുകൊണ്ടു?

എന്നാൽ ഞാൻ മാവിൻചുവട്ടിലെ പിള്ളേരുടെ കാര്യം മറന്നു ചൊല്ലുന്നു അവർ കളി കഴിഞ്ഞ ഇപ്പോൾ പണയമുണ്ടു. ഇലകളുടെ ഇടയിൽ മറഞ്ഞു നില്ക്കുന്ന പൂക്കളെന്നു കാഴ്ചക്കാർക്കു തോന്നത്തക്കവണ്ണം ആ മൂന്നു ചെറിയ പെൺ പൈതൃകം തങ്ങളുടെ നീണ്ടു കറഞ്ഞ തലമുടി പുറത്തോട്ടു അഴിച്ചു ഇട്ടിരുന്നു. ആ നല്ല അമ്മയെയും തന്റെ മടിയിൽ കയ്യാളുമായിട്ടു അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ ഒരു ശോഭയുള്ള പൂക്കളു വലിച്ചു പരിക്കയും പ്രസാദംകൊണ്ടു തൊഴിക്കുകയും ഉള്ളുകയും അപ്പഴപ്പോൾ കൊച്ചുപെണ്ണാർ പുറത്തു കയ്യിട്ടു അധികം ചിരിക്കുകയും ഒളിച്ചിരിപ്പാൻ ശ്രമിക്കുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടിരുന്നു. നമുക്കു ഇതിനു മുമ്പു പറവാൻ ഇടയുണ്ടായിട്ടില്ലാത്ത വെറൊരാൾ കൂടെ അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ ഓരോ സമയം കഞ്ഞിന്റെ ചിരി കണ്ടു അവരുടെ കൂടെ വന്നു കൂടി. അതു കൊഴിക്കുകയ്ക്കു് നൂത്ത മകൻ വാഗ്ദാനം തന്നെ. അവനു മറിയത്തിനോളം നീളമുണ്ടായിരുന്നെങ്കിലും രണ്ടു വയസ്സിനു ഇളപ്പമായിരുന്നു. അവൻ ഇപ്പോൾ ഇളവുകിട്ടി വീട്ടിൽ വന്നിരിക്കുകയായിരുന്നു. അവന്റെ ആകൃതികൾ പെണ്ണാരുടെതുപോലെ ഭംഗിയുള്ളതല്ലായിരുന്നു എങ്കിലും അവന്റെ കണ്ണിൽ പരമാത്മതയുടെയും മുമ്പത്തു മയയുടെയും ഭാവങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നതു കണ്ടാൽകൊള്ളാമെന്നു എവർക്കും തോന്നും തന്റെ ക്ലാസ്സിൽ ചിലരുടെ കള്ളു നോട്ടത്തിനു വിപരീതമായിരുന്നു ഇവന്റെ ഭാവം. അതിനാൽ ഇവന്റെ കാര്യത്തിൽ പലപ്പോഴും ആശാന്നാർക്കു ബഹു താല്പര്യമായിരുന്നു. ഒരു കുററത്തെയോ അറിയാതെ വന്ന ഒരു അബദ്ധത്തെയോ ഏറ്റു പറവാൻ അവനു നല്ല ധൈര്യമുണ്ടായിരുന്നു. “ആശാനെ ഞാനതു ചെയ്യതാണ്. ഇനിക്കു അതുകൊണ്ടു ദുഃഖവുമുണ്ടു” എന്നിങ്ങനെ മാത്രമായിരുന്നു ഒരു കുററത്തിൽനിന്നു ഒഴിയുന്നതിനു അവൻ പറഞ്ഞുവന്നതു. നേരുപറവാൻ ധൈര്യമില്ലാത്തവരെ അവൻ നന്നാ നീചരെന്ന് വിചാരിച്ചു കളയും. ഒരിക്കൽ ഒരു ചെറുക്കൻ ദയാത്മം ആയിട്ടു ഏതാണ്ടോ സംസാരിക്കുകയും സത്യത്തെ മറയ്ക്കുകയും ചില ചെറിയ ഭോഷ്കൾ പറയുകയും ചെയ്തതു അവൻ കേട്ടിട്ടു “നന്നായ നാരെ ഞാൻ വെറുക്കുന്നു ഓരോ ക്ലാസ്സിൽനിന്നു പോകുവാൻ ഞാൻ കഴിയുന്നതുപോലെ ശ്രമിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞു. അവൻ അങ്ങിനെ തന്നെ ചെയ്തു. പിന്നൊരു മാസത്തിൽ

അവന്റെ അതിശൃംഗ്ഖാതികൊണ്ടു നാലാം ക്ലാസ്സിൽ കേരവാൻ ഇടയായി. ഒന്നാമനാകുവാൻ അവനു കഴിഞ്ഞില്ലെങ്കിലും “സത്യമുള്ള ചെറുക്കൻ” എന്നു പേരു അവനു കിട്ടി “പുസ്തകവും അതിന്റെ കഥയും” എന്നു പെരായ ഒരു വിശേഷപ്പെട്ട പുസ്തകം അവനു വിരതു കിട്ടുകയും ചെയ്തു.

അവന്റെ കയ്യിൽ ഒരു പുസ്തകവും തോളേൽ ഒരു ഇണങ്ങിയ അണ്ണാനുമായിട്ടു അമ്മമ്മയുടെയും കഞ്ഞിന്റെയും അടുക്കൽ വന്ന ഇരുന്നു. അതിനെ അവന്റെ പെങ്ങന്മാരുടെ തോളേൽ വച്ചപ്പോൾ അവർ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു മാവിന്റെ ചുറ്റും ഓടിനടന്നു. അപ്പോൾ അവന്റെ മുഖത്തു ചുണയും കരുക്കരുപ്പുമുള്ള ഒരു ഭാവം കാണായിരുന്നു. പിന്നെ അവൻ അവരെ ആ തോട്ടത്തിലൊക്കെയും ഇട്ടോടിച്ച്. അവർ കാച്ചിത്വള്ളികളുടെ ഇടവഴി ഓടുമ്പോൾ ചിലസമയം ഒരു കാപ്പിയുടെ ഇരുണ്ട ഇലകൾക്കു മറഞ്ഞിട്ടു കാണാതെവരികയും ചിലപ്പോൾ അവന്റെ മുഖിൽവന്നു ചാടിപ്പോകയും അപ്പോൾ അവർ സന്തോഷംകൊണ്ടു നിലവിളിക്കുകയും ചെയ്തു അങ്ങിനെ രണ്ടു കൂട്ടക്കാരും നിറത്തുവാൻ മനസ്സില്ലാതെ ഓടി. അവർ മാവിന്റെ ചുവട്ടിൽ തിരിച്ചു വരുവാൻ ശ്രമിക്കുംതോറും അവൻ എല്ലാടത്തും ചെന്നുതടക്കയും അണ്ണാനെ കാണിച്ചുപേടിപ്പിക്കുകയും ചെയ്തു. തിനാൽ അവർ ചിരിച്ചുകൊണ്ടു ഓടിപ്പോയി.

എങ്കിലും അടുക്കലുള്ള പറമ്പിൽനിന്നു “നിറത്തു” എന്ന ഒരു ശബ്ദം ഉണ്ടായ ഉടനെ കളിനിന്നു. എല്ലാവരും ആ ശബ്ദം ഉണ്ടായ സ്ഥലത്തേക്കു നോക്കിനിന്നു. അവരുടെ അരികെ മതിലിന്റെ മറവുശത്തു ഒരു മാനന്ത്രിനായ പൂഡൻനിന്നു. ആ ആളിന്റെ മുണ്ടും പുണറുലും കണ്ടു ഒരു ബ്രാഹ്മണനെന്നും അടുത്തു നോക്കിയപ്പോൾ കണ്ണുപൊട്ടുന്നെന്നും അവർ അറിഞ്ഞു. ഒരു ബാല്യക്കാരൻ ഒരു പാത്രത്തിൽ കറെവലുടംഗിയുള്ള മാങ്ങായുമായിട്ടു ആയാളുടെ അടുക്കൽ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാവരും തന്റെ ചുറ്റും നില്ക്കുന്നു എന്നു ആ പൂഡൻ അറിഞ്ഞപ്പോൾ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു തുടങ്ങി. “എന്റെ കഞ്ഞുക്കുട്ടെ ഞാൻ നിങ്ങളുടെ ശബ്ദത്തിൽ മിക്കപ്പോഴും ശ്രദ്ധിക്കുന്നുണ്ടു. ഇനിക്കു സന്തോഷം വരുത്തുന്നതിനുള്ള പാട്ടു അതു മാത്രം. എന്തൊരു വർത്തമാനം പറയെണ്ടതിന്നു നിങ്ങളെ എന്റെ അടുക്കൽ വരുത്തുവാൻ ഞാൻ പലപ്പോഴും ശ്രമിച്ചിട്ടുണ്ടു. എന്തെന്നാൽ ഞാൻ ഒ

രു ഏകാകിയായ പൊട്ടകണ്ണനാകുന്നു. എന്നെ അച്ഛനെ ന്നു വിളിപ്പാൻ കണ്ടുരുളുമില്ല.” അവൻ ഇതു പറഞ്ഞപ്പോൾ കണ്ണുനീരു അവന്റെ കണ്ണിൽനിന്നു ഒഴുകി പിളളെ രെല്ലാം അല്പനേരത്തേക്കു മിണ്ടാതെന്നിന്നു. അപ്പോൾ പൂഡൻ കണ്ണുനീരു തുടച്ചുകുളഞ്ഞു നന്നാ പ്രയാസപ്പെട്ട ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. “ഞാൻ ഒരു ദോഷനായ വയസ്സൻ തന്നെ. നിങ്ങൾ കൊച്ചുപിള്ളേരല്ലെ. നിങ്ങൾക്കു ദുഃഖത്തെ കുറിച്ചു ഒന്നും അറിഞ്ഞു കൂടായെല്ലൊ. കുറെ പഴുത്ത നല്ല മാങ്ങാ നിങ്ങൾക്കായിട്ടു ഞാൻ കൊണ്ടുവന്നിട്ടുണ്ടു. നിങ്ങളുടെ അടുക്കൽ വരുന്നതിനു ഇടയാകുന്നതിനു മുമ്പു ഇതെല്ലാം എത്തിപ്പോകുമെന്നു ഞാൻ ഓർത്തു”

പിന്നെയും അവൻ പറഞ്ഞു, “നിങ്ങൾക്കു മതിവേലാട്ട കരേക്കൂടെ അടുത്തുവരാമൊ. എന്റെ കൈകൊണ്ടു തന്നെ വേണം നിങ്ങൾക്കു അവ തരുന്നതു, മറിയത്തിന്റെ തലയിൽ അവന്റെ കൈവച്ച “ഇതാരു” എന്നും “ഇതും ഇതും ഇതും ഇതും” എന്നു മറെറ നാലു തലകളിലും കൈതൊട്ടു. “നിങ്ങൾ ഇനിയും വന്നെന്നു കാണെണം നിങ്ങളുടെ മുഖത്തെ ശോഭ എന്റെ മെൽ തട്ടുന്നതായി ഇനിക്കു തൊന്നുന്നു” എന്നും അവൻ പറഞ്ഞു. പരാം എന്ന അവരെല്ലാവരും അനുസരിച്ചു. അവന്റെ കണ്ണു കാണാൻ വഹിയായതായിട്ടു എത്ര നാളായി എന്നു മറിയം ചൊരിച്ചു.

“അഞ്ചു വഷം” എന്നു അവൻ പറഞ്ഞു. “ഓം വീട്ടിൽ തന്നെയൊ അത്രനാളും പാർത്തു”

“ഉച്ച ഞാൻ ജനിച്ചതും ഇവിടെ തന്നെ. നിങ്ങൾ എന്നെ മുപ്പുകണ്ടിട്ടില്ലയൊ” “ഇല്ല” എന്നവരെല്ലാവരും പറഞ്ഞു.

ഉടനെ ബ്രാഹ്മണൻ! ഇതതിശയം ഞാൻ നിങ്ങളിൽ ചിലരെ കാണുകയും നിത്രും നിങ്ങളെക്കുറിച്ചു കെൾക്കുകയും ചെയ്തിട്ടുണ്ടു. കസ്തൂരിതന്മാരും ശോഷക്കാരും എല്ലാം കഴിഞ്ഞിട്ട ഇപ്പോൾ നിങ്ങൾ മാത്രമെ ഇനിക്കുള്ളൂ എന്നു ഞാൻ കണ്ടറിഞ്ഞു.” ഇതു ഒരു വലു മുഖഭാവത്തിലായിരുന്നു പറഞ്ഞതു. അവൻ ബ്രാഹ്മണൻ തന്നെ എങ്കിലും അജ്ഞാനിയാണല്ലൊ. അതുകൊണ്ടു കണ്ണുംപൊട്ടിയിരിക്കുന്ന ഓം വയസ്സുകാലത്തു അവനെ സന്തോഷിപ്പിച്ചാൻ ക്രിസ്ത്യാനിമാഗ്രന്തിന്റെ വാഗ്ദത്തങ്ങൾ ഒന്നും അവനു ഇല്ലെല്ലൊ എന്നു മറിയത്തിന്റെ മനസ്സിൽ തൊന്നി.

അവൾ പേടിച്ചു എത്രപ്രകാരം താൻ പറയുന്നതു അവൻ കണ്ടുകാണും എന്നുള്ള സംശയത്തോടു കൂടെ ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു “ഞങ്ങൾ ക്രിസ്ത്യാനിപ്പെതങ്ങൾ ആണ്. ആകാശവും ഭൂമിയും സൃഷ്ടിച്ച മഹാ ദൈവത്തിന്റെ പുത്രനായ കത്താവിശ്വാസമഹിമയെ സ്നേഹിപ്പാൻ ഞങ്ങൾ പഠിച്ചിട്ടുണ്ട്. ഞങ്ങൾ കാര്യം നമ്മൾ അറിഞ്ഞാൽകൊള്ളാം എന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. അപ്പോൾ ഭാഗ്യവും സമാധാനവും ഉണ്ടാകും”

ബ്രാഹ്മണൻ ഭാഗ്യമോ എന്റെ കത്തെ ഞാൻ എന്റെ ജീവകാലം മുഴുവൻ ഭാഗ്യവും സമാധാനവും തിരക്കി നടന്നു. പത്തുപന്ത്രണ്ടു ഞാൻ ഒരു തീർത്ഥയാത്രയിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടി. ഗംഗയിലെ വെള്ളം ഞാൻ കുടിച്ചു. പള്ളരെ നാളുകൾ ഞാൻ ചുമ്മായിരുന്നു ശാസ്ത്രങ്ങൾ പഠിച്ചു. അനേകം പേരിൽ നിന്ന സൂതിയും നെടി. എങ്കിലും ഒരു മാത്രമേനത്തെ സമാധാനം ഉണ്ടായിട്ടില്ല. തീരെ പൂർണ്ണനായപ്പോൾ ഞാൻ ഞങ്ങൾ പസകളുടെ കൈയും ഉടമസ്ഥനായി തിരിച്ചവന്നു. എങ്കിലും ആശങ്കയെക്കൂടി സമാധാനം ആകട്ടെ ഇല്ല”

അവൻ നിമിഷം ഞങ്ങൾ നല്ല ഉത്തരംകൊടുത്തതുകൊണ്ടു കത്താപായ മശിഹായെക്കുറിച്ച് കരളുകളുടെ പറവാൻ മറിയം ആഗ്രഹിച്ചു. എങ്കിലും അവൾ ഇത്ര മാത്രം പറഞ്ഞു. “ഞങ്ങളുടെ ശാസ്ത്രത്തിൽ നമ്മൾ ഇത്ര സന്തോഷത്തോടെ ശ്രദ്ധിക്കുന്നത എന്തു? എന്റെ അപ്പനും അമ്മയും മയ്യുളള വാക്കുകൾ പറഞ്ഞു സന്തോഷിപ്പിക്കേണ്ടതിനു ഞങ്ങളുടെ വീട്ടിൽ ചിലപ്പോഴെങ്കിലും വന്നിട്ടില്ലാത്തതു എന്തുകൊണ്ടു?

ബ്രാഹ്മണൻ മഹാ വേദനയോടെ “ഹാ എന്റെ കത്തെ ഒരു മനുഷ്യന്റെയും പഹിക്കേണ്ട അരിഷ്ടതയുടെ അധികര്യത്തെക്കുറിച്ച് നീ ഒന്നും അറിഞ്ഞിട്ടില്ലല്ലോ” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇത്ര പുസനകരമായ ഒരു സംഗതി താൻ പറഞ്ഞതിനെ കെട്ടുകൊണ്ടു മറിയം നന്നാ ഏറിപ്പോയി. “നാളെ ഞങ്ങൾ വന്നു കാണാം” എന്നു പറഞ്ഞു ഉടനെ “ഇല്ല നാളെ ഞായറാഴ്ചയാണു നാളെകഴിഞ്ഞുപോവാൻ” എന്നു പിന്നെയും പറഞ്ഞു.

അവർ ഇങ്ങിനെ യാത്രപറവാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ അയാൾ “നിങ്ങൾ ക്രിസ്ത്യാനികളെത്തേക്കുതന്നെ നീ പറഞ്ഞതുകൊണ്ടു വായിക്കുമായിരിക്കും” എന്നു പറഞ്ഞു.

“ഉച്ച ഞങ്ങൾക്കെല്ലാവർക്കും വായിക്കാമെന്നു അവർ പറഞ്ഞു.

“എന്നാൽ നിങ്ങളുടെ കയ്യിൽ രസമുള്ള കഥകൾ അടങ്ങിയിരിക്കുന്നതല്ലെന്ന് കേൾക്കാം കാരണമായിരിക്കുമല്ലോ”

“ഉച്ച വളരെ പുസ്തകങ്ങളും നല്ല കഥകളും ഉണ്ടു്. കരുടനായ ബാർ തീമെയസു എന്നു ഒരു പൊട്ടകണ്ണന്റെ കഥയുണ്ടു്, അതുകൊണ്ടാൻ മനസ്സുണ്ടോ”

“നല്ല മനസ്സു്. കണ്ടു അന്തർദ്ദേശത്തുകൊണ്ടുവരുന്ന. ശാസ്ത്രത്തിൽനിന്നു ഒരു ഗുണവും സിദ്ധിക്കാൻ പാടില്ലെന്നു വന്നതുവരെ ഞാൻ അതു പഠിച്ചു എന്നാൽ പിന്നാകട്ടെ” അനന്തരം പൂർവ്വൻ ബാലുക്കാരന്റെ കൂടെ തിരിച്ചുപോകയും ചെയ്തു.

അവരെല്ലാവരും കൂടെ മാവിന്റെ മുമ്പിൽ ചെന്നുചേർന്നു ഇങ്ങിനെ പറഞ്ഞു. അമ്മമ്മ ഞങ്ങൾ ഒരാളിനെ കണ്ടു, അവന്റെ കാര്യം അതിശയം തന്നെ അവൻ തീരെ നിർദ്വേഷം പൊട്ടകണ്ണനുമാകുന്നു. പുറത്തു ഉണ്ടെങ്കിലും അവൻ രക്ഷിതാവിനെ അറിയുകയോ സ്നേഹിക്കുകയോ ചെയ്യാത്തതുകൊണ്ടു് സമാധാനമില്ല. അവൻ ഞങ്ങൾക്കു മാത്രം തന്നെ. ഞങ്ങളുടെ ശബ്ദം അവൻ ദിവസവും ചെവി അത്ര കെൾക്കാറുണ്ടു് ഞങ്ങൾ അവന്റെ അടുക്കൽ ഇനിയും പൊയി ഞങ്ങളുടെ കഥകളിൽ ചിലതു അവനെ വായിച്ചുകൊടുപ്പിക്കും അവനിവിടെ പാക്കുന്നതു അമ്മമ്മ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടോ?

“ഉച്ച അവൻ വലിയ പരിശുദ്ധന്റെ ഭാവത്തിൽ ഇരിക്കുന്നു. അവൻ നിങ്ങളോടു അടുത്തുവന്നു എങ്കിൽ അതിശയം തന്നെ” എന്നു അവൾ പറഞ്ഞു.

“ഹേ അവനു അശുദ്ധിയെക്കുറിച്ച് ഒട്ടും ശങ്കയില്ല. ഞങ്ങളെ അവന്റെ അടുക്കൽ വിളിച്ചു അനുഗ്രഹിക്കുന്നതുപോലെ അവന്റെ കൈ ഞങ്ങളുടെ തലകളിൽ പച്ച”

മറിയം. “ഞാൻ അവിടെ പോകുന്നതിന്നു അപ്പൻ വിരോധിച്ചെക്കുമോ. ഇല്ലെന്നു ഞാൻ അശരിക്കുന്നു. ആ പൂർവ്വനെ ഭാഗ്യവാനായിക്കാണാൻ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു. പൗലൂസിനെപ്പോലെ അവനും ക്രിസ്ത്യാനി ആയെച്ചാൽ എത്ര വിശേഷം. പൂർവ്വ സ്ത്രീ രം വർത്തമാനത്തിങ്കൽ കണ്ണുതുറന്നു ഒരു ബ്രാഹ്മണൻ ക്രിസ്ത്യാനിയായിത്തീരുക എന്നുള്ളതു ഒരിക്കലും കേട്ടിട്ടില്ല എന്നു പറഞ്ഞു.

മറിയം. “ഞാനും കേട്ടിട്ടില്ല. എങ്കിലും അവൻ ബ്രഹ്മാവിനെ സേവിച്ചിട്ടു ഒരാഴയും ആശ്വാസവും ഇല്ലാതിരിക്കെ ഇവിടെ സന്തോഷവും പിന്നീടു നിത്യസമാധാനവും ഉണ്ടാകുന്ന ഒരു സ്ഥിതിയിലേക്കു തിരിയേണ്ടതാണ്. വിദ്യകളേയും ക്രിസ്ത്യാനി മാഗ്ഗ്നൈയും കുറിച്ചു വായിക്കുകയും ചെയ്യുമ്പോൾ ബ്രാഹ്മണരുടെ ഹൃദയത്തിൽ വെളിച്ചമുണ്ടാകും. അവരുടെ നിഗൂഢം കൂടെയും അവർക്ക് ഉപകാരമായിത്തീരും. എങ്ങിനെയെന്നാൽ വട്നവിൽ ഹീനന്മാരുടെ കൂട്ടത്തിലാകുന്നതിനെക്കുറിച്ചു അവർക്ക് ലജ്ജതോന്നം”

ഇങ്ങിനെ അവർ സംഭാഷണം ചെയ്യുമ്പോൾ മറിയം തീരാറായ ഒരു പണിച്ചട്ടയേൽ അസാരം തയ്യലുണ്ടായിരുന്നതു തയ്യലായിരുന്നു. അതിന്റെ പുറത്തു പട്ടുറുതുകൊണ്ടു അവൾ ഉണ്ടാക്കിയ കുരിശു പ്രിയത്തോടെ നോക്കി തിരിഞ്ഞു വരുന്നതിനോടു “അമ്മയ്ക്കു പിറന്നാൾ സമ്മാനത്തിനായിട്ടു നീ വല്ലതും ഒരുക്കിട്ടുണ്ടായിരിക്കുമെന്നു ഇനിക്കു തോന്നുന്നില്ല” എന്നു പറഞ്ഞു.

ഇതിങ്കൽ വരുന്നില്ല ഉറക്കത്തിൽ നിന്നെന്നപോലെ ഒന്നു നടുങ്ങി. ബ്രാഹ്മണനോടു വർത്തമാനം പറഞ്ഞതിൽ പിന്നെ അവന്റെ മുഖവും ഭാവവും തീരെ വ്യത്യാസപ്പെട്ടിരുന്നു. അവന്റെ മനസ്സിൽ ഏതാണ്ടോ ഒരു അഗാധ വിചാരം ഉണ്ടായിരുന്നു.

“ഉപ്പു ഇനിക്കുണ്ടു” എന്നു അവൻ പറഞ്ഞു വീട്ടിലേക്കു ഓടി ഒരു വിശറിയുംകൊണ്ടു ഉടനെ തിരിച്ചുവന്നു.

“ഇതു ഞാൻ ഉണ്ടാക്കിയതാണ്. ഞാൻ കൈപിടിയേല്ക്കു സപ്പംപോലും എന്റെ പിച്ഛാത്തികൊണ്ടു വെട്ടിയതു തന്നെ” എന്നു അവൻ പറഞ്ഞു.

മറിയം. “ഇതു ബഹു ചേലുതന്നെ. നീ ഗീവരഗീസു പുണ്യവാളായതല്ലെങ്കിലും കുറഞ്ഞ പക്ഷം ഗീവരഗീസും മഹാ സപ്പവും തന്നെ”

വരഗീസു. മറിയം! ബ്രാഹ്മണന്റെ മുഖപോലെ മറ്റൊരാളിന്റെയും ഓർമ്മയെല്ലെ?

മറിയം. “ഇല്ല. നീയൊ?”

വരഗീസു. “ഉപ്പു ഞാൻ അതു ഓർമ്മാർത്തിരിക്കുന്നു”

മറിയം. ആരുടെയാ?

വരഗീസു. “നമ്മുടെ അമ്മയുടെ മുഖം തന്നെ”

പ്രമാണം അദ്ധ്യായം.

സൂര്യൻ പിന്നെയും ഒരു ശാബരദിവസത്തിൽ ആ ക
 ഡ്യംബത്തിന്റെ മേൽ പ്രകാശിച്ചു കോശികയ്ക്കു്റെ ദ്വ
 മവത്തിൽ അപ്പമായി ഒരു മാറ്റം കാണാനുണ്ടായിരുന്ന
 ചെറുപ്പക്കാരനായ ഉപദേശി മറിയത്തോടു മന്ത്രിച്ച ആ ചു
 രക്കുമായ വാക്കുകൾ വൃദ്ധനായ പുലയനെ ഇനിയും ക
 ണ്ടെത്തിയേക്കാം എന്നു ഒരു ആശ അവളിൽ പരത്തി. ന
 ന്റെ അപ്പന്റെ മനസ്സും ആ സ്വഭാവത്തിൽ ആക്ഷേപ
 തിന്ന അവൾ ശ്രമിക്കയും ചെയ്തു. എങ്കിലും ഓരോ ദിവ
 സം കഴിഞ്ഞുപോകയും വർത്തമാനങ്ങൾ ഒന്നും അറിയാതി
 രിക്കയും ചെയ്തുതുകൊണ്ടു് ആ ആശ അവനിൽ ഇല്ലാതായി
 പോയി. താൻ ഒരു അരിപ്പുകലപാതകനെന്ന തന്നെത്താ
 ന് തോന്നുകയും ചെയ്തു. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ അവന്റെ
 ശ്രദ്ധ മാറ്റുകയുണ്ടായിരുന്നു ആയിരുന്നു. അവന്റെ മനോസാ
 ക്ഷിരം കയ്യു്തിൽ പൂർണ്ണസൗഖ്യത്തോടുകൂടുന്നൊ ഇപ്പ
 യൊ എന്നുള്ളതു പിന്നീടു അറിയാം.

കഡംബം ആസകലവും പശുതിയിൽപോകവാനായിട്ടു
 ഒരുങ്ങിയിരുന്നു. അവരെ കൊണ്ടുപോകക്കണ്ടതിന്നു ഒരു വ
 ലു വളം കടവിൽ കിടപ്പുണ്ടായിരുന്നു തന്റെ അമ്മയ്ക്കു്
 അന്നു കിട്ടിയ ചെറിയ സ്തോത്രങ്ങളോടു കൂടെ പഞ്ചിയം
 പോകവാൻ ഒരുങ്ങിയിറങ്ങിയതു കണ്ടു മറിയം നന്നാപ്ര
 സാദിച്ചുനിന്നു. മറിയം തന്നെ കൊടുത്തതും ചുറ്റും ചു
 റും കയ്യേലും പട്ടുതുകൊണ്ടുള്ള ചിത്രങ്ങളുപോടു കൂടിയ
 തുമായ പണിച്ചു അവൾ ഇട്ടിരുന്നു. അപ്പന്റെ സമ്മാ
 നമായിട്ടുള്ളതെല്ലാം വീതിയിൽകൾവളരെ ഒരുക്കവണിയും അമ്മ
 മ കൊടുത്ത വിശേഷമായ ഒരു പുടകയും അവൾ ധരിച്ചി
 രുന്നു. ഭാഗിയുള്ള കൊച്ചുപിശറി അവളുടെ കയ്യിലും ഇളയ
 പെൺ മക്കളുടെ ചെറിയ മുത്തു സ്തമ്പയും ചുവപ്പുശില
 കൊണ്ടുള്ള പണമടശിലയും അവളുടെ പുടകയുടെ വലു
 തൊരിപ്പുകളുടെ ഇടയിലും ഉണ്ടായിരുന്നു.

അവൾ അനുസരണവും കീഴ്മച്ചയുമുള്ള ഒരു ശിലത്തോ
 ടു കൂടി സാവധാനവും സ്നേഹവുമുള്ള ഒരു അമ്മയായിരുന്ന
 ന്നു. അതുകൊണ്ടു് തന്റെ ഭർത്താവിന്റെ മാറ്റങ്ങളെല്ലാം
 കൈ അവൾ ചേർന്നിരുന്നു, അവൻ ഒരു സുറിയാനിക്കാര
 നായി അവരുടെ പ്രാർത്ഥനകളിൽ കൂടി നടന്നുപോകയും അ

വൾ സാവധാനത്തിൽ അവന്റെ പിന്നാലെപോയി. അവൾ കൊച്ചിലെ പരിചയിച്ചിട്ടുള്ള പ്രൊത്തസ്കാന്റ പള്ളിയിൽ അവൻ പോയപ്പോൾ അവളും വിരോധം കൂടാതെ അവന്റെ കൂടെപോയി.

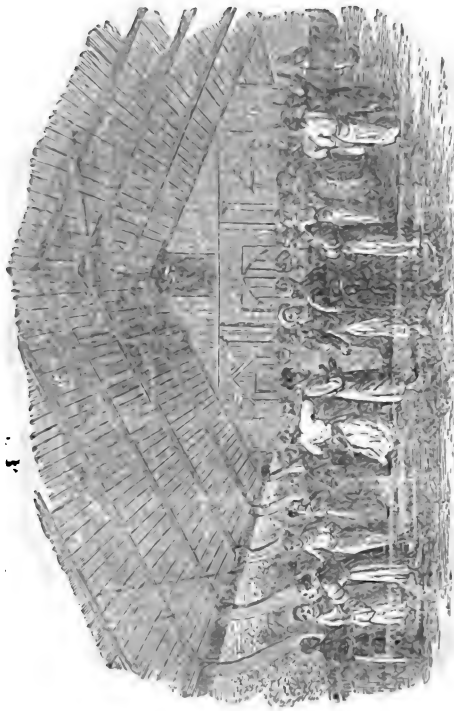
അവൾ തന്റെ മക്കളെ എല്ലാവരെയും സുന്ദരി ആയിരുന്നു. വെയിലത്തു മിന്നിയ ശൊഭയുള്ള പൊൻകസവു ധരിച്ച അവൾ അവരുടെ പിന്നാലെ വളഞ്ഞേൽ കേറിയപ്പോൾ അമ്മയെന്നല്ല മൂത്ത ജെന്റത്തിയെന്നു കാണിക്കുകയും തോന്നിപ്പോകും.

ബ്രാഹ്മണനെ കണ്ട കായ്ത്തെക്കുറിച്ച് അവർ സംസാരിച്ചു നല്ല രസം എല്ലാവർക്കും മുഖം തന്നെ ഉണ്ടായിരുന്നു. വളം പിന്നെയും പോകുമ്പോൾ ആയാളുടെ വീട്ടിന്റെ ഇരിപ്പും കണ്ടത്തിന്റെ വിസ്മയവും ചൂണ്ടിക്കാണിച്ചുകൊണ്ടു കോശികയ്ക്ക് തന്നെ ആ വർഷം. അവർ അറിന്റെ മറ്റൊരാൾ ഒരു ധനവാന്യായ സുറിയാനിക്കാർന്റെ വകയായി കുറെ ഏറെ സ്ഥലം ഉണ്ടായിരുന്നു. അതു മറിയത്തൊക്കണിക്കൊണ്ടതിനു അവൻ പ്രത്യേകം ശ്രമിച്ചു അതിന്റെ സാധ്യം അവൾ തച്ഛാലം അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തു.

ഗീവദഗീസു മിണ്ടാതെയും വിചാരത്തോടും അപ്പഴപ്പോൾ അമ്മയുടെ മുഖത്തു നോക്കിക്കൊണ്ടും ഇരുന്നു ഇങ്ങിനെ വളം പൂരെ കല്പകളുള്ള ഒരു കടവിൽ അടുത്തു കോശികയ്ക്ക് പൂരിയോടു കൂടെ ചാടി ഇറങ്ങി

“അപ്പാ! അല്ലല്ല! ഇവിടെയെന്നല്ലെല്ലാ പറഞ്ഞിരുന്നതു” എന്നു മറിയം വിളിച്ചു പറഞ്ഞു എങ്കിലും അവൻ കൂട്ടാക്കിയില്ല. ഇങ്ങിനെയുണ്ടാകുമെന്നു അവൻ മുൻകൂട്ടിക്കരുതിയിരുന്നതുകൊണ്ടായിരുന്നു വളം അടുത്ത ഉടനെ അതുവരാതിരിപ്പാൻ ചാടിക്കളഞ്ഞു.

“നമ്മളെല്ലാവരെയും പ്രൊത്തസ്കാന്റിൽ വളർത്തുന്നതിനു അപ്പൻ നല്ല താല്പര്യമുണ്ടെങ്കിലും പ്രവൃത്തിയിൽ നാം സുറിയാനിയിലൊ അപ്പൻ എന്തെന്നു മറ്റൊരിലൊക്കിലൊ ആയിരിക്കണമെന്നു ആഗ്രഹമുണ്ടു ഇങ്ങിനത്ത വ്യാജ പ്രവൃത്തി ഇനിക്കു ബഹു വേദപ്പാകുന്നു” എന്നിങ്ങിനെ ഗീവദഗീസു പറഞ്ഞപ്പോൾ അവന്റെ പരമാർത്ഥതയുള്ള കണ്ണു കൊപഭാവത്തോടു കൂടിയിരുന്നു. “ഗീവദഗീസും മറിയവും നിങ്ങളുടെ അപ്പനോടു എന്തൊരു ചുമ്മായിരിപ്പിൻ ഇന്നു നിങ്ങളെ ഇവിടെക്കൊണ്ടു വന്നതിനു തക്ക കാരണം



സുറിയാനികൾ പള്ളി പുരവച്ചുന്ന സഭയിന്നു.

ഉണ്ടു്" ഇങ്ങിനെ അവരും കല്പമേറി. കുറഞ്ഞപക്ഷം രണ്ടു മുഹൂർത്തം ആറുപി ദാവം ഉണ്ടായിരുന്നു. അവർ മടിച്ചു മടിച്ചുനിന്നു എല്ലാവരും പത്തുയുടെ മതിയ്ക്കുവരുന്ന ഏതാ അവിടെ വളരെ ആത്മം ഉറക്കെ താല്പര്യത്തോടു കൂടി സംസാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു ഒരു ആൾ കൂടെ നെല്ലിനു കൂട്ടവടം ചെയ്തുന്നു ഭാവിച്ചപ്പോൾ ഉടമസ്ഥൻ, പറഞ്ഞ വിചാരിച്ചതിന്നു യുദ്ധം പഴക്കം. മരിച്ച വാക്കുകൾ പ്രയോഗവും തുടങ്ങി മറ്റുള്ളവർ കൂടിവന്നു സമാധാനം പറയുന്നതിന്നു പടരും അവരുടെ അർത്ഥം തന്നെ കലഹത്തെ വലുതാക്കിത്തന്നിട്ടു ഒട്ടും പത്തുവട്ടത്തു പോലെയെ ശബ്ദങ്ങൾ കൂടിക്കലരി ഒരു ബാഹ്യൻ പോലായി സ്ത്രീകൾ കൂട്ടം കൂട്ടമായിനിന്നു ധൃതിയുടെ സംസാരിക്കുന്നു. ഏതാണോ നല്ല രസമുള്ള ഒരു വർത്തമാനം. അവരുടെ ചെവികളിൽ എത്തിയതുപോലെ രമ്മിൽ രമ്മിൽ കൈകൊത്തുപിടിക്കുകയും മാറ്റം ചെയ്യുന്നു. പന്നെയും അവർ വെറിലാക്കുന്നു ചിരി മുതലായവ നല്ലവണ്ണം ചുവപ്പിച്ചു നില്ക്കുകയായിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു കൂടെയുണ്ടെ ചെന്നു ഭിത്തിയുടെ മേൽ കൂടെ തൂപ്പിക്കൊണ്ടിരുന്നു. നെറ്റിത്താൽ കൊണ്ടുവന്ന കൂട്ടത്തലയ്ക്കു ഒരു രാത്രിയായി വർത്തമാനം പറയുന്നതു മരിയം കണ്ടു. അവർ നിന്നതു അസാരം മൂർത്തായിരുന്നു. വാഗ്ദാനം അവർക്കു തന്നെ. സുന്ദരയാനികാരുടെ വന്നു കമിപ്പാത്ത ഭാഗവത പട്ടരിയും കണ്ടു കേൾക്കുന്നതോടെ ആശ്വാസം ഇല്ലാതെ നിന്നു അമ്മ പള്ളി മുററത്തരുന്നു ഒരു അയയ്ക്കുരിയുമായി വർത്തമാനം പറഞ്ഞു.

വാഗ്ദാനം തന്റെ പാടത്തിങ്കൽ നോക്കിക്കൊണ്ടു "നമ്മൾ നില്ക്കുന്നതു എന്തൊരു സ്ഥലത്തെന്നു നി അറിഞ്ഞോ? നമ്മുടെ വലുപ്പപ്പന്റെയും അമ്മയുടെയും ശവക്കുഴികളുടെ പുറത്താണ്" എന്നു മറിയത്തോടു പറഞ്ഞു.

"ഇവിടെ അവരുടെ പോലകൾ കാണുന്നു ഇനിയും ഒരാളിന്നു കൂടെ കിടക്കുവാൻ ഇവിടെ സ്ഥലമുണ്ടു്" എന്നു മറിയം തന്റെ പാദം അവിടെ വച്ചുകൊണ്ടു പറഞ്ഞു.

* ഇവിടെ സുന്ദരയാനി സഭയിൽ ഇരുപതു വർഷം മുമ്പേയ്ക്കു നോക്കിക്കൊണ്ടു പറയുന്നതു കൈൻ ദിക്കുകളിൽ വെറുവായാട്ടിൻ കരയെ പക്ഷേ മുഹൂർത്തത്തിനൊക്കെ നന്നാ വന്നുകൂടു് കെട്ടായത്തിന്നു വടക്കുള്ള വരീകളിൽ നവീകരണം ഇനിയും ആവശ്യം തന്നെ

വദഗീസു. “മറിയം! നീയറിഞ്ഞാ ആ സ്ഥലം ആരുടെ പേക്കാണ്?”

മറിയം. “ഇല്ല എന്നൊടു പറക” “നിനക്കു നിനക്കു തന്നെ” എന്നു വദഗീസു തീർത്തു പറഞ്ഞു.

മറിയം. “ഇനിക്ക്? ഇല്ലില്ല സഹോദരം പഴയപൊട്ടിയ കല്ലുകളുടെ ഇടയിൽ അടക്കപ്പെട്ടവൻ ഇനിക്ക് മനസ്സില്ല. നിനക്കായാൽ എന്താ വദഗീസു. “ഞാൻ ജീവിച്ചിരുന്നെങ്കിൽ ഒരു പുരുഷനാകും അപ്പോൾ എന്റെ കായ്ക്കൾ എന്റെ മനോഭാവപ്രകാരം ചെയ്യാൻ ഇനിക്ക് സ്വാതന്ത്ര്യമുണ്ടാകും. എന്നാൽ നീ ഒരു പെണ്ണു നിന്റെ കായ്ക്കൾ വിചാരിക്കുന്നതും ചെയ്യുന്നതും അന്യന്മാർ തന്നെ അതിന കീഴടങ്ങുവാനെ നിനക്കു പാടും ഒള്ളു. ഇനിക്ക് മുന്നറിവുണ്ടു” പിന്നെയും അവൻ അപ്പനും മറെറാരു ആളും കൂടെ ഇരുന്നു വഴ്ത്താനും പറയുന്നിടത്തേക്കു നോക്കിക്കൊണ്ടു പറഞ്ഞു:— നീ അറിയാത്ത ഒരാൾ നിന്നെ കെട്ടും പിന്നെ നീ ഒരു വെറില തീരുകയായി തീരുകയോ തന്നിപ്പോൽ അല്ലായ്ക്കു സമ്പാദിക്കയോ ചെയ്യും”

മറിയം. “കൊള്ളാം അങ്ങിനെ വരുന്ന പക്ഷം എന്റെ ശവക്കുഴി ഇവിടെ ആകാതെയിരിപ്പാൻ നീ ശട്ടം കെട്ടുകയില്ലയൊ? അതു വിസ്മയമായ ആകാശത്തിൻ കീഴിൽ മഴയും വെയിലും കൊള്ളുന്ന സ്ഥലത്തായിരിക്കട്ടെ എന്നാൽ ഇനിക്ക് ഇപ്പോൾ ജീവിക്കുന്നതിനു ഞാൻ വിരോധം പറയാതെ സമ്മതിച്ചേക്കും എന്നു നീ വിചാരിക്കുന്നു എങ്കിൽ അതു തെറ്റു തന്നെ. എന്റെ മനസ്സു നിന്റേതറിവെ പോലെ തന്നെ ശക്തിയുള്ളതും എളുപ്പം കഴിയുന്നതാകുന്നു” ഓം സമയം സാമൂഹികാലക്ഷണം നല്ല വശമുള്ള ഒരാൾ ഉണ്ടായിരുന്നെങ്കിൽ അവരുടെ ചിരിയുടെയും മൂക്കിന്റെയും പ്രയോഗങ്ങൾ കണ്ടു നല്ല ഉറപ്പുള്ള ഒരു മനസ്സിന്റെ ഭാവം അറിയാതിരുന്നു.

അല്ലെന്നും കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഇടുങ്ങിയ നോട്ടത്തോടും അതുപിടാവത്തോടും കൂടിയ ഒരു ചെറിയ സ്ത്രീ വന്നു മറിയത്തിന്റെ തലയിൽ കിടന്ന കവണി പുറകോട്ടു വലിച്ചു. അവരുടെ നാക്കും ചിരികളും വെറിലായിരുന്നു നല്ലവണ്ണം ചുവന്നിരുന്നു. അതുകൊണ്ടു വഴ്ത്താനും പറയെന്നുമെങ്കിൽ വാ പൊക്കിത്തന്നു പിടിച്ചുകൊണ്ടു പാടുകൂ.

അവൾ മറിയത്തിന്റെ അടിക്കാതിൽ വിരചിട്ടുകൊണ്ടു

അരികെ നിന്നിരുന്ന അപൂർവ്വതയോടുകൂടിയ പാത്രം ഇത്ര കൊച്ചായിപ്പോയി. കൊച്ചിലെ കാതിലിട്ടിരുന്ന രേഖകൾക്കു കട്ടി കൂടി ഇടാഞ്ഞതു എന്തായിരുന്നു. ഇത്രയും പറ്റാത്ത ഒരു ഉറപ്പുള്ള പാത്രം ശബ്ദത്തോടു കൂടെയായിരുന്നു. രണ്ടു മൂന്നു വാക്കുകൾ പറയുമ്പോഴേക്കു വായിൽ തുപ്പൽ നിറയും. അപ്പോൾ തല പൊക്കിപ്പിടിക്കും. ഉടനെ അങ്ങോട്ടു മാറി മതിലിന്റെ പുറത്തു കൂടി തുപ്പി പിന്നെയും വരും.

ഇതിന്റെ ശേഷം അവൾ തലക്കുടേൽ പിടിച്ചു പറഞ്ഞു. “ഹോ ഇതും തുലാം ചെറുതായിപ്പോയി. കൊച്ചുന്നാളിൽ എന്തായിരുന്നു തലമുടി കൂടെകൂടെ പടിപ്പിക്കാഞ്ഞതു ഇനി ഒരു പനീ വന്നെച്ചാൽ രം ഉള്ളതു കൂടെ പൊഴിഞ്ഞു പോകും. വായും നല്ല കണക്കല്ല. ഇത്രകൊച്ചു വായ് താൻ കണ്ടിട്ടില്ല. ചെറിയവായുള്ള പെണ്ണുങ്ങളെത്തന്നെ ഇനിക്കത്ര ഇഷ്ടമല്ല. അവർക്ക് നീ എപ്പോഴും തുലാം വിശേഷമായിരിക്കണം.

മറിയത്തിന്റെ അമ്മ രം കിഴിച്ചു നോട്ടത്തിൽ നിന്നു രസത്തോടുകൂടി ഉറിയുകയുണ്ടായിരുന്നു. വല്ല സൗന്ദര്യംകാരിയായിട്ടു താൻ വിചാരിച്ചിരുന്ന മകൾ ഈ അമ്മാവിനെയുടെ കണ്ണുകളിൽ ഇത്ര വശ്യമായി കാണപ്പെട്ടതിൽ വെച്ചു അവൾക്കു വളരെ അതിശയം തോന്നിപ്പോയി. ഇതെല്ലാം എന്തൊരു കളിയെന്നു മറിയം ഓർത്തു ഭയംകൊണ്ടല്ലാ. അവൾക്കു മനസ്സിലായപ്പോൾ ആ വല്ലാത്ത സ്ത്രീയുടെ അടുക്കൽനിന്നു മാറി കവണി തലയിലിട്ടു പുറത്തുകൊണ്ടു പള്ളിയുടെ അകത്തോട്ടു ഓടിക്കേറിക്കളഞ്ഞു.

അപ്പോൾ പന്നിയും ആ സ്ത്രീ അവളെ നോക്കിപ്പറഞ്ഞു: “കണ്ടോ രം ചെണ്ണിന്റെ ശീലവും നല്ല കണക്കല്ല. പുസ്തകം വായിക്കുന്ന പെണ്ണുങ്ങൾക്കു തന്നെ ഗുണമെന്നു താൻ എണ്ണിയിട്ടില്ല. അവർ നല്ല ഭായ്മമാരാകുന്നതു പ്രയാസം. എന്തിന്നു ഇവളെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അയയ്ക്കാൻ പോയതു?” അപ്പോൾ അച്ഛൻ കബാനയ്ക്കു കേറിയതു കൊണ്ടു രം ചൊല്ലത്തിനു ഉത്തരം പറവാൻ ഇടയായില്ല. എല്ലാവരും പള്ളിയിൽ കേറുകയും ചെയ്തു.

൧൮-ാം അദ്ധ്യായം.

ഒരു ഞായറാഴ്ച ഉച്ചതിരിഞ്ഞു മാഞ്ചുവട്ടിൽ കൂടിയ ആളു

കളെ പഠിപ്പിച്ചാൻ പുല്ലിയില്ലയിരുന്നു. മറയത്തിനു തല
 കൂടും പനിയുമാണെന്നു പറഞ്ഞു അപഥമുറിയിൽ കേറിക്കി
 ടന്നുകഴഞ്ഞു അപഥമെ അമ്മമ്മ കൂടെ അവിടെ കേറിയേ
 ന്ന. എങ്കിലും കത്തനെ പടിക്കാൻ മറന്നുമില്ലാത്തതി
 നാൽ അതിനെ ഇടയായില്ല. കൊച്ചിന്റെ ശബ്ദം പോലും
 ആ സമയത്തു മറയത്തന്നു അസഹ്യമായിരുന്നു. അതു കെ
 ണ്ടു അവിടെ ഇരിക്കേണ്ടാ എന്നും പിള്ളയെ അങ്ങേ കൂടെ പോ
 ക വാൻ പറയണമെന്നും അപഥം അമ്മമ്മയോടു അപേ
 കിച്ചു പാവം പെണ്ണു അവളുടെ അതിവ്യസനത്തെക്കുറിച്ചു
 തക്കമുള്ളവൻ മുറിയൽ കേറിയവളുടെ ഏതാലും കണ്ണു
 നീരും കണ്ണെട്ടെ “ഞാൻ ഇത്ര വേഗം എന്റെ നീട്ട പ്രിയപ്പെ
 ട്ത അമ്മയേയും വട്ടു ആ വല്ലാത്ത സ്ത്രീയോടു കൂടെ പാർക്കു
 നമല്ലൊ’ മറയും തന്റെ വിവാഹത്തെക്കുറിച്ചു നല്ലവണ്ണം
 അറിഞ്ഞിട്ടില്ലായിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ അവളോടു ഒരുത്തരും
 പറഞ്ഞില്ല. എങ്കിലും അതിനെക്കുറിച്ചു അവൾക്കുണ്ടായ
 ഊഹം മിക്കവാറും സത്യമായിരുന്നു. തന്റെ ഭർത്താവായ
 നിരുന്നവനെ അവൾ കണ്ടിട്ടില്ലാത്തതിനാൽ അവനെ പ
 ററി ഏറെ ദൈവം അവളുടെ വചാരത്തിൽ വന്നില്ല. ആരാ
 യ്ക്കു മെന്നു ഒട്ടു ഊഹിച്ചു യിരുന്നു. എന്നാൽ പള്ളിമുറ്റ
 ത്ത നാക്കും ചിറിയും ചുവപ്പിച്ചു ചൊണ്ടു വന്നു അവളെ
 കേറിച്ചിട്ടു ആ വല്ലാത്ത കൂടും ഭാവവുമുള്ള സ്ത്രീയുടെ
 കൂടും അവൾ ഒത്തു ആതു അവളുടെ വിവാഹത്തേക്കുറി
 ച്ചുള്ള വിചാരമായിരുന്നു. “ആ സ്ത്രീ എന്നൊക്കൊണ്ടു ചെ
 യ്ക്കുന്ന വേലകൾ ഒന്നുകൾ വൈകുന്നതുവരെ നെല്ലുക
 ത്ത, അല്ലെങ്കിൽ പറമ്പു അടിച്ചു വാരുക്കയും, പെട്ടും കോരു
 കയും ചട്ടയും കലവും തേച്ചു മഴക്കുകയും ആയിരിക്കും. ഞാ
 ന് വച്ചാൽ വിശേഷമെന്നു എന്റെ അമ്മ സമ്മതിക്കുന്ന
 ആ നല്ല ചെറുകൾ അവരെ നന്നൊക്കൊണ്ടു വെക്കുകയില്ല. ഞാ
 ന് മോതകാച്ചിയ്ക്കൽ എന്റെ അപ്പനെയെത്തു ഇപ്പോൾ ത
 ന്ന എങ്കിലും അതും എന്നെക്കൊണ്ടു ചെയ്യിക്കുവാൻ
 അവർക്കു വശവാസമില്ലായിരിക്കും. അപ്പോൾ ഇനിക്കു പ
 സ്സകം വായിക്കുന്നതിനു സമയം കിട്ടുകയില്ല. അതു കൂടാ
 നെ ഞാൻ ചെയ്യാൻ ഇനിക്കു മടിയുണ്ടെന്നു അവർ പറ
 കയും ഞാൻ വേദപുസ്തകത്തിൽ ഒരു അദ്ധ്യായം വായിപ്പാ
 നായിട്ടു ഭാവിച്ചാൽ എന്റെ പസ്സകം എടുത്തു ഒളിച്ചുവെച്ചു
 കറുകയും കൂടെ ചെയ്യാമായിരിക്കും. പിന്നെ ഞായറാഴ്ചകളിൽ

ഞാൻ അവരോടു കൂടെ പോയി ലോകമനുഷ്യർ തമ്മിൽ തല്ലാനായി കൂടുന്ന ആ വൃത്തികെട്ട സ്ഥലത്തുനില്ക്കേണ്ടി വരും. അവിടെ സ്ത്രീകൾ വെററിലതിന്നു വെറവായ പറഞ്ഞിരിക്കയും പട്ടക്കാരൻ മഹത്വത്തിന്റെ കർത്താവായ യേശുവിനു പകരം ഒരു സ്ത്രീയോടു പ്രാർത്ഥിച്ചാൻ ജനങ്ങളെ പഠിപ്പിക്കുകയും ചെയ്യുന്നു. പിന്നെ വളരെ നാളായി ഞാൻ പോയി വരുന്ന ആ ദംഗിയുള്ള പള്ളിയിൽ ആകാശവും ഭൂമിയും സൃഷ്ടിച്ച മഹാ ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പാകെ ഞങ്ങൾ ചെന്നു മുട്ടുകുത്തുന്ന സ്ഥലത്തു ഇരിക്കുക പോകുവാൻ ഒരു മൊ? അവിടെ “നമ്മുടെ വസ്ത്രങ്ങളെയല്ല നമ്മുടെ ഹൃദയങ്ങളെ തന്നെ മീറിത്തീർത്ത നമ്മുടെ ദൈവമായ കർത്താവിങ്കലെക്കു തിരിവിൻ എന്തെന്നാൽ അവൻ കൃപയും കരുണയും കോപത്തിൽ സാധനവും മഹാ ദാക്ഷിണ്യമുള്ളവനും ആകുന്നു” എന്നു ചൊല്ലുന്ന പട്ടക്കാരന്റെ ശബ്ദം അല്ലാതെ മറ്റൊന്നും കേൾപ്പാനില്ല, പട്ടക്കാരൻ മശിഹായുടെ സ്ഥാനത്തിൽ യേശുവിങ്കലേക്കു വരുവാൻ നമ്മെ വിളിക്കുന്നിടമായ പുൽപിറേറ്റത്തിന്നുള്ള വിളിയുടെ ആ സന്തോഷകരമായ വചനങ്ങൾ കേൾപ്പാൻ ഇനി ഇനിക്കു ഇടവരുമൊ. എന്റെ അപ്പാ! എന്റെ അമ്മേ! എന്റെ ദൈവമെ! ഇനിക്കിതു സഹിപ്പാൻ വഹിയാ- മത വിപരീതക്കാരിയാകുവാൻ നിങ്ങളുടെ പാപപ്പെട്ട കണ്ണിനെ നിങ്ങൾ നിർവ്വസിക്കുന്നതിനേക്കാൾ സ്വർഗ്ഗപാതിൽ അവരുടെ നേരെ അടച്ചുകയറുകയാകുന്നു നല്ലതു. “ഇനിക്കു വിവാഹത്തിന്നു മനസ്സില്ല. എന്തെന്നാൽ അതു എന്നെക്കൊല്ലും.” അവരുടെ ശൈശവപരിലാകൊണ്ടു കരച്ചിൽ പിന്നെയും വന്നു. എങ്കിലും മറ്റൊരു കെൽക്കാരത്തിരിപ്പാൻ അവൾ തുണിക്കൊണ്ടു വായ പൊത്തിപ്പിടിച്ചു അതു കേൾപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു. ഒടുക്കം വിചാരിച്ചുടന്നു കിടന്നു അവൾ ഉറങ്ങിപ്പോയി അസ്സമിച്ചതുവരെ എഴുന്നിറുമില്ല.

തലക്ഷേപം പനിയും പോയി. അപ്പോൾ അവൾ എഴുന്നിറു തലകെട്ടി മുണ്ടും ഉടുത്തു കിണററുകൾ ചെന്നു പച്ച പെട്ടുകൊണ്ടു തലയും മുഖവും കഴുകി, ഇതു ആരും കണ്ടില്ല, പിന്നെ അവൾ മുറിയിലേക്കു വന്നു എന്തു ചെയ്യണമെന്നു വിചാരിച്ചു. പള്ളിക്കൂട്ടത്തിൽ വച്ചു അവൾ പഠിച്ചി

* കന്യാകുമാരിയെന്നു വരികുന്ന രോമാദർശ്യ മൂല്യമുള്ള സുറിയാനിപള്ളികളിൽ നടന്നു പോയി പറഞ്ഞിരുന്നവെല്ലൊ എന്നു ഞങ്ങൾ ഉദ്ദേശിച്ചുവെക്കുന്നു

ടുപോയിരുന്ന ഒരു ചെറിയ വാക്യം അപ്പോൾ മനസ്സിൽ തോന്നി. "നിന്റെ എല്ലാ വഴികളിലും അവനെ അറയിക്കും. അവൻ നിനക്കു വഴി കാണിക്കും" അപ്രകാരം അവൾ മട്ടിലിന്റെ അരികെ മുട്ടുകുത്തി തന്റെ ചെറിയ ശൈശവ മുഖത്തെ സ്വർണ്ണമായ പിതാവിനോടു അറിയിച്ചു. അവന്റെ കണ്ണുകളിൽ നല്ലതായിട്ടുള്ളതും മാത്രം ഒന്നാണെന്നും വഴി നടത്തിപ്പിനേയും താല്പര്യത്തോടു അപേക്ഷിച്ചു. മാതാപിതാക്കൾ തന്റെ ഭാഗ്യത്തേയും ആശ്വാസത്തേയും നീച ആചാരങ്ങൾക്കു ഏല്പിച്ചുകൂടയാൽ റിപ്പോനായിട്ടു അവർക്കു വേണ്ടിയും അവൾ പ്രാർത്ഥിച്ചു. അവളുടെ പ്രത്ഥന ചുരുങ്ങിയതും തുല്യമുള്ളതും യേശുവിന്റെ നാമത്തിലും അവന്റെ നിതിമൂലമായിട്ടും കഴിക്കപ്പെട്ടതുമായിരുന്നു. അവൾ സമന്താർത്ഥമുള്ള മുഖത്തോടു കൂടെ മുട്ടുമ്പോൾ നിന്നു എഴുന്നീറ്റു. അവളുടെ നടപ്പിൽ തന്നെയും മുറിയിൽ കേറിയപ്പോൾ ഉണ്ടായിരുന്നതിനേക്കാൾ അധികം ചൂണയോടു പുറത്തിറങ്ങി. അവൾ തന്റെ അപ്പന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു ഇതിനെപ്പറ്റി വാദിക്കേണ്ടയൊ. ഉച്ച അമ്പൻ എപ്പോഴും ഭയവാനായിരുന്നു. അവന്നു എന്തുചാൻ പാടില്ല. അവളുടെ ആഗ്രഹങ്ങളിൽ അവൻ പലപ്പോഴും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടു. പുലയരുടെ കായ്ക്കത്തിൽ പോലും അവന്നു രസം തോന്നാത്തതു്. തന്റെ മകൾ വെള്ളത്തിൽനിന്നു രക്ഷപെട്ടതിന്നു അവൻ അവരുടെ വേർക്കു ഒരു പള്ളിക്കൂടവും പണിയിച്ചു. ശരിയെ അവൾ അവന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു കയ്യേലും മറ്റും പിടിച്ചുകൊണ്ടു പറയുമ്പോൾ അവന്റെ സ്വന്ത കത്തിനോടു അവൻ എന്തുകൊണ്ടു നെ? അവൾ പുറത്തിറങ്ങിയപ്പോൾ രണ്ടു വിചാരങ്ങൾ അടുത്തിടയിൽ കണ്ടുണ്ടു്. മറ്റും അടുക്കൽ ഓടി വന്നാറെ സന്തോഷത്തോടു അവരുടെ മുഖത്തു നോക്കി. അപ്പൻ തലയോലം അവിടെ ഇല്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു അവൾക്കു അല്പ വ്യസനം തോന്നി. എങ്കിലും രാവിലെ കാണാൻ ചേലുണ്ടായിരുന്നു. അപ്പോൾ ആകാമെല്ലോ.

നേരം വെളുത്തപ്പോൾ അവൾ വിചാരിച്ചിരുന്നതുപോലെ അതിരാവിലെ എഴുന്നീല്ക്കാനിടയാകാത്തതുകൊണ്ടു പുറത്തു വന്നാറെ അപ്പനെ കണ്ടില്ല. കൊള്ളാം. ഊണുകഴിയുമ്പോൾ അവൾക്കു അവനെ കണ്ടു വന്നുമാനങ്ങൾ എല്ലാം പറയാം. അതുകൊണ്ടു അവൾ അടുക്കളയിലേക്കു പോയി

സന്ദേശത്തോടു കൂടെ കൂട്ടാൻ വയ്പുയും മറ്റും ചെയ്തു. പിന്നെ അപരമല്ലാത്ത ചോറ്റുവാൻ ഇരുന്നപ്പോൾ അപ്പൻ സന്ദേശത്തോടെ പത്താറുനാൾ പറഞ്ഞു എങ്കിലും കഴിയുന്നതോടൊത്തും അവരുടെ മുഖത്തു നോക്കാതിരിപ്പാൻ ശ്രമിച്ചു.

മറിയം എല്ലാവരും മുഖം തിടുങ്ങിപ്പിറങ്ങി വേദപുസ്തകം എടുക്കുവാൻ ഭാവിച്ചു. എന്തെന്നാൽ പാതിരി അപ്പൻ വന്നുപോയതിൽ പിന്നെ കാലത്തു പ്രാർത്ഥന കഴിക്കുന്നതിനും അപരക്കു ഉണ്ടായിരുന്നതാല്പര്യത്തെ അപ്പൻ വിരോധിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു അപ്പൻ തന്റെ അടുക്കലേക്കു വരുന്നതു കണ്ടു അവിടെ ഇരിപ്പാൻ പോകുകയായിരുന്നു എന്ന അപരം അറിഞ്ഞു പ്രാർത്ഥന കഴിയുന്ന ഉടൻ തന്നെ മുറിയപ്പെട്ടു പോകുവാൻ അവനോടു അപേക്ഷിക്കേണ്ടതെന്നും അപ്പനും കാര്യങ്ങൾ എപ്പോഴും നിശ്ചയമായിട്ടു നല്ലവണ്ണം തന്നെ തിരുമെന്നും അപരം വിചാരിച്ചു.

എങ്കിലും ആ ആശ പാഴായിപ്പോയി. അപ്പനും തന്നെ പട്ടികൾ ഉറക്കെ കരച്ചു തുടങ്ങി. അമ്മയും അമ്മമ്മയും വെളിച്ചത്തിന്റെ കരകടച്ചു വെളിച്ചം ഇറങ്ങാതെ അകത്തായിരുന്നു. കണ്ണുക്കുളപ്പോൾ അടുക്കളയിലോടിക്കുറി മറിയവും അപ്പനും മാത്രം വിരുന്നുകാരെ കയ്ക്കൊള്ളുവാൻ തിണ്ണെൽ ശേഷിച്ചു. പട്ടികൾ പിന്നെയും ഉറക്കെ കരച്ചു. അതുകൊണ്ടു ആവന്നവർ ഒരു പട്ടികളെ പുട്ടാതെ കേറുവാൻ സംശയിച്ചു നിന്നുപോയി. കോശികളുടെ വിവരണ പിടിച്ചു പുട്ടുവാൻ വേലക്കാരാട്ടുപറഞ്ഞു. അങ്ങിനെ എല്ലാത്തിനെയും തുടലിട്ടു കരെ മാറി ഒരു പുരയിൽകൊണ്ടുപോയി പുട്ടിയപ്പോൾ ശേഷം എപ്പോഴെന്നും. അപ്പനും തലേദിവസം പള്ളി മുററത്തുപച്ച അപ്പനുമായിട്ടു പത്താറുനാൾ പറഞ്ഞ ആശം പുറകെ ഏകദേശം പതിനഞ്ചു വയസ്സുപ്രായമുള്ള ഒരു ചെറുകുറോടു കൂടെ വരുന്നതു മറിയം കണ്ടു. അയാൾക്കു ഏകദേശം അമ്പതു വയസ്സുണ്ടായിരുന്നു. മിശ നരച്ചതും മയമില്ലാത്തതും ആയിരുന്നു. തന്റെ ചെറിയ മിന്നുന്ന കണ്ണുകൾകൊണ്ടു നേരെ നോക്കുന്നതിനു പകരം കോണിലും മൂലയിലും നോക്കുകയും ചെയ്തു. അവൻ ഒരു ഒത്ത ആളിന്റെ നീളവും നന്നാവണ്ണവും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഒരു വലിയകോടിമുണ്ടു ഉടുത്തിരുന്നതു ഒരു വശത്തു അസാരം ചെരിച്ചു കേറിയിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. തലയിൽ മെട്ടിയുരുന്ന ഒരു പൊ

സ്റ്റൻ മസ്ലിൻകവണി വന്നവരവിനു അഴിച്ചു തോളേലിട്ടു ഒരു പിച്ഛാത്തിനാരായം എളിയിൽ തിരുകിയിരുന്നു. അയാളുടെ ഭാവം കണ്ടാൽ ഒരു കൊളോകുന്ന സുറിയാനിക്കാരൻ എന്നു അറിയാം. അയാൾ കോശികയ്ക്കുനോടു നല്ല സ്നേഹമായി സംസാരിച്ചു. അപ്പനേരം മറിയത്തെ സൂക്ഷിച്ചുനോക്കിയതിന്റെ ശേഷം പുരയുടെ ഭാവങ്ങളെക്കുറിച്ച് വിചാരിച്ചു, അയാൾ ഇതിനു മുമ്പു അതു കണ്ടിട്ടില്ലാത്തു. സാമാന്യം വീടുകളിൽ വിശേഷമായിരിക്കുമെന്നു വിചാരിച്ചിരുന്നു. അം തറ ചാണകംകൊണ്ടു തളിക്കുന്നതിനെക്കാൾ വെള്ളയിട്ടുന്നതായിരിക്കുമൊ സൗഖ്യം പിന്നെ പുരയേൽനോക്കി വായുസ്സുചാരത്തിനായി വച്ചിട്ടുണ്ടായിരുന്ന അഴിവലിച്ച് ജനേലുകളെക്കുറിച്ച് വിചാരിച്ചു പറഞ്ഞു:

“അം കിളിവാതിലുകൾ ഇവിടെ വച്ചിരിക്കുന്നതിന്റെ സാധ്യം ഇനിക്കു മനസ്സിലാകുന്നില്ല. അപ്പം പൊങ്ങിപ്പോയതുകൊണ്ടു വെട്ടം കേടുന്നതിനു പ്രയാസം എല്ലാ മുറികളിലും അതുണ്ടു താനും.

കോശികയ്ക്കൻ:—വളരെ ആളുകൾ രാത്രി കിടന്നുറങ്ങുമ്പോൾ ഉണ്ടാകുന്ന ദുർവായു പുറത്തിറങ്ങി നല്ലതു കേരേണ്ടതിനു തന്നെ. ഇതുകൊണ്ടു തന്നെയാണു ഇവിടെയുള്ളവർക്കു ഏറെ ദീനം പരാത്തതു. അം ലിക്കുകാരെല്ലാം അം സൂത്രം അംഗീകരിച്ചെങ്കിൽ കൊളോയിരുന്നു എന്നു ഇനിക്കു വളരെ ആഗ്രഹമുണ്ടു.

അപ്പോൾ വിരുന്നുകാരൻ:—“ശരി ഇനിക്കിതൊന്നു നോക്കേണം. രാത്രി ഉറക്കത്തിനു വളരെ ചേലുകേട്ട ചിലപ്പോൾ പാസം വലിപ്പാൻപോലും പ്രയാസമായിട്ടു വന്നിട്ടുണ്ടു.”

കോശികയ്ക്കൻ:— “കൊളോം ഞാൻ പറയുന്നതു കേട്ടാട്ടെ. ദുർവായു മുറികളിൽ നില്ക്കാതിരിപ്പാൻ കരുതേണം. എന്നാൽ കുറഞ്ഞ പക്ഷം പത്തു വടം കൂടെ ഇരിക്കാം.”

ഇതു കേട്ടു അയാൾ ചിരിച്ചു നോക്കാം എന്നു പറഞ്ഞു. അതിന്റെ ശേഷം ഇരുവരും കൂടെ ഒരു മുറിയിൽ കേറികുത്തുകയുണ്ടു.

മറിയം അം സമയം മുഴുവൻ അങ്ങോട്ടു മിങ്ങോട്ടും മറാതെ തന്റെ വേദപുസ്തകത്തേൽ തന്നെ നോക്കിക്കൊണ്ടു നിന്നു.

സമയം കുറെ പോയി. മറിയത്തിനു അപ്പുനുമായിട്ടു തക്കിക്കുന്നതിനുണ്ടായിരുന്ന തക്കവും നഷ്ടമായി. എങ്കിലും അങ്ങോട്ടോ ഇങ്ങോട്ടോ മറാതെ അവിടെ തന്നെ ഇരുന്നു അപഥം തലപൊക്കി നോക്കിയിരുന്നെങ്കിൽ ആ തടിച്ച മനുഷ്യന്റെ കൂടെ വന്ന ചെറുപ്പക്കാരന്റെ ഭാവങ്ങളെക്കണ്ടു റിയായിരുന്നു. അപഥം അങ്ങിനെ ചെയ്യാത്തതുകൊണ്ടുതന്നെ വന്നപ്പറ്റി അസാരം വെട്ടിക്കെട്ടിയിരിക്കുന്നു അവൻ തിണ്ണയുടെ പിഴുപ്പിനു നാനിച്ച് തല ഒരു തുണേൽ ചാരി കാലുതാഴെയോട്ടു ഇട്ടുകൊണ്ടിരിക്കുകയായിരുന്നു അവന്റെ മണ്ടുപാലംവരെയും ഉണ്ടായിരുന്നു തോളേലൊരു വലു നേയ്ക്കും തലയിൽ ചുവന്ന വില്ലുസുകൊണ്ടു നെററിക്കു നേരെ പൊടിപ്പുമായിട്ടു ഒരു തൊപ്പിയുമുണ്ടായിരുന്നു. െം വേഷത്തിനു കുററം ഒന്നുമില്ല. മേത്തരവും വെടിപ്പുള്ളതും തന്നെ മുഖഭാവത്തിൽ ഞായറാഴ്ച മറിയത്തെ വന്നു താല്പയത്തോടു ശോധനചെയ്തു പുളിക്കു ശരിയായിരുന്നു. അതുപോലെ തന്നെ തടിച്ച ചിറയോടു കൂടിയ വലിയവായും, ഡെയ്മില്ലായ്മയുടെ അടയാളമായ മൂക്കും, അപ്രകാരം തന്നെയുള്ള വെറുപ്പിന്റെ വിനെ സൂചിപ്പിക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. ചെറിയ കണ്ണുകളും വീതി കുറഞ്ഞ നെററിയും എല്ലാം ഒത്തിരുന്നു. ചെവി നന്നാ നിവിൻ നിന്നു. അതും ഉഗ്രസ്വഭാവത്തിൽ അധികം സംബന്ധം കാണിക്കുന്നു. അല്പനേരത്തേക്കു കയ്യിലിരുന്ന തുവാലകൊണ്ടു പലവിധ രൂപങ്ങൾ കെട്ടിയുണ്ടാക്കിക്കളിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു ഒടുക്കം അവൻ ഒരു കുരിക്കട്ടകണ്ടു അതെടുത്തു തുണേലും ചിലവിരൂപങ്ങൾ വരച്ചു തുടങ്ങി. മറിയം അതു കണ്ടു വളരെ ഭേഷ്യത്തോടെ ഓടിച്ചെന്നു കുരിക്കട്ട തട്ടിപ്പറ്റിച്ചുകളഞ്ഞും വെച്ചു കുറെ മണൽവാരി ഇട്ടുകൊടുത്തു അവൻ തിരിഞ്ഞു നോക്കിയപ്പോഴേക്കു “അ ക്ഷരം എഴുതാൻ പടി” എന്നു ഹാസിച്ചു പറഞ്ഞും വെച്ചു ഓടിക്കളുകയും ചെയ്തു.

ഒരു മണിക്കൂറ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ കോശികയ്ക്കുൻ തനിക്കു മരുമകനാകുവാൻ തിരുവിതാംകോട്ടേക്കു മുന്തിയ ഒരാളിനെ കിട്ടിയെല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ചു സന്തോഷിച്ചുകൊണ്ടു തന്നെത്താൻ ആ മുറിയിൽ ഇരുന്നു, അവൻ സ്ത്രീധനം നന്നാ കൂട്ടിപ്പറഞ്ഞതിൽ പിന്നെയെ ആ പുലൻ സമ്മതി

യാത്രനും മറയും കൈ മേശയേൽ വച്ചു കീഴ്ത്തി നോക്കി നിന്നു: അവളുടെ അപ്പൻ തന്റെ സുന്ദരിയായ മകളുടെ ഭാവഭേദങ്ങളെക്കുറിച്ചു ഉരയടാതെ വിചാരിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. കണ്ണുനീരു കരയശ്ശു വന്നു തുടങ്ങി. എങ്കിലും അതു തന്നെത്താനേ തുടച്ചുകുറുത്തു ഒട്ടക്കും അവളുടെ പരമാത്മനെയും കണ്ണുകൾ തെളിച്ചു പിടിച്ചു അപ്പന്റെ കണ്ണിൽ തന്നെ നോക്കി അപ്പോൾ അവന്റെ ഹൃദയം അല്പനേരത്തേക്കു അവളെക്കുറിച്ചു അലഞ്ഞു. അതോടുകൂടെ അവൻ അവളെ അടുക്കൽ വിളിച്ചു കെട്ടിപ്പിടിക്കുകയും ചെയ്തെന്നു എങ്കിലും അപ്പന്റെ ഭാവം അനന്തരം എടുത്താൽ അദ്ദേഹം പറയുന്നതിലേക്കു താൻ ചാഞ്ഞുപോയേക്കാമെന്നു കരുതി അവൻ തന്നെത്താൻ അടക്കി ഭേഷ്യത്തോടു “നിനക്കു എന്തു വേണം മറിയം ഇനിക്കു വേറെ ജോലിയുണ്ടു ഇപ്പോൾ നേരമില്ല നീന്റെ അമ്മയോടു ചെന്നു പറ” എന്നു പറഞ്ഞു.

അപ്പോൾ അദ്ദേഹം പറഞ്ഞു:—“ഇല്ലപ്പോ എന്റെ മനസ്സിയിരിക്കുന്നതെല്ലാം പറഞ്ഞപ്പോൾതെ താൻ പോകയില്ല” എന്താ ഭയം വാക്കുവാൻ അപ്പൻ തിരഞ്ഞെടുത്തിരിക്കുന്ന ചെറുക്കനെ താൻ അറിയും. മൂന്നുവയസ്സു മുഖെ എന്റെ കൂടെ പഠിച്ചിരുന്നതിൽ ഒരു ചെറുപ്പനെ അവൻ ചെട്ടിയായിരുന്നു. അദ്ദേഹം അപ്പന്റെ അമ്മയോടു കൂടെ ഒരു സംവത്സരം പോലെ ആ വീട്ടിൽ പാത്രം. മുന്നൂററുപത്തഞ്ചു തവണ ആ പാപം ചെല്ലു പറമ്പെല്ലാം തുത്തു അദ്ദേഹം മരിച്ചെന്നു കാലത്തു മാത്രം അതിനിടയായില്ല. അവനു തന്നെ വായിക്കാൻ അറഞ്ഞു കൂടാ അവൻ വേദപുസ്തകം വായിക്കുമ്പോൾ അവനു മോഹംകൊണ്ടു അവളുടെ തല മുടിക്കു പിടിച്ചു വലിച്ചു നിലത്തിടുകയും പുസ്തകം വലിച്ചു കീറുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ അവന്റെ അമ്മ വിട്ടു. അവനു ഇപ്രകാരം ഇപ്പോഴേക്കുണ്ടാകാതിരിപ്പാൻ വേണ്ടി അവളുടെ പുസ്തകങ്ങൾ എല്ലാം എടുത്തു വച്ചുപുട്ടിക്കുത്തു. അപ്പോൾ ചെല്ലു തന്നെ സ്നേഹിപ്പാനും സന്തോഷിപ്പിപ്പാനും ആരും ഇല്ലാതെ ഒരു പുരോലെ വാടിപ്പോയി. ഒട്ടക്കും അവൻ കണ്ണടച്ചു ഉറങ്ങുകയും ചെയ്തു. അപ്പോൾ ദിനം ഒന്നും കൂടാതെ അദ്ദേഹം മരിച്ചതിൽ അവർ അറിശ്ശിച്ചു. മരിച്ചതന്നു ഭക്തിയും എഴുപ്രകാരം ആവശ്യമൊ അപ്രകാരം തന്നെ ഹൃദയത്തന്നു സ്നേഹവും ദയയും വേണ്ടതാ

കുന്നു എന്നും അതില്ലാതിരുന്നാൽ ക്രമംകൊണ്ടു മരിച്ചുപോകുമെന്നും അവർ അറിഞ്ഞില്ല പാവപ്പെട്ട അന്നയുടെ കാര്യം ഇങ്ങിനെയായിരുന്നു മരണത്തിന്നു ഒരാളു മുന്പു അവൾ ഇഴഞ്ഞുപള്ളിക്കൂടത്തിൽ വന്നു ഓരും ഓരോരുത്തരുടെ ഒക്കെയും പറഞ്ഞു അതുകേട്ടു ഞങ്ങളെല്ലാം കരഞ്ഞുപോയി. അവൾക്കു വയസ്സു പതിനൊന്നെന്നുണ്ടായിരുന്നുള്ളൂ. അവളെ സ്നേഹിക്കുകയും ചോദിക്കുവാൻ വഹിയാത്തതിന്റെറയൊരിവശേന മെലിഞ്ഞു വന്നതിന്റെറയൊ കാരണത്തെക്കുറിച്ച് വിചാരിക്കുകയും ചെയ്യാത്ത അന്യന്മാരുടെ കൂടെ പാപ്പാനായിട്ടു അവളുടെ അപ്പനും അമ്മയും തങ്ങളുടെ മനസ്സിൽ അവളെ തള്ളിക്കളഞ്ഞുപെല്ലോ എന്നു വിചാരിച്ചു ഞങ്ങൾ അതിശയിച്ചു. കാലു തന്നെത്തു മരിപ്പാൻ കണ്ണടച്ചതുവരെ അവർ ഒന്നും കണ്ടില്ല. അവളുടെ സ്നേഹിതന്മാരു വന്നു ശവം അടക്കി. ആത്മാവിന്നു രക്ഷകിട്ടുന്നതിൽ ഒരു ഗുണവും ചെയ്യാത്തതായ കുറെ കുബ്ബാനയും ചൊല്ലിയിട്ടു. എന്നാൽ അവളോടു ചെയ്ത ക്രൂരതയും കാരിന്യവും നിമിത്തം ഏകദയം അശേഷം ഉണങ്ങിപ്പോയതുവരെ അവൾ ഏകാകിയായി ഓടിപ്പിടിക്കുന്നു എന്നുള്ളതു അന്നു പള്ളിക്കൂടത്തിൽ പഠിച്ചിരുന്ന ചില പെൺപൈതങ്ങളെല്ലാതെ മറ്റാരും അറിഞ്ഞിട്ടില്ല." ഓരും അവസാനവാക്കുകൾ പറവാൻ മറിയത്തിന്നു നന്നാ പ്രയാസം വന്നതുകൊണ്ടു അവൾ ഇവിടെ നിൽക്കിക്കളഞ്ഞു. എങ്കിലും കണ്ണുനീരൊഴുക്കാതെ സാവധാനത്തായോടും ഡ്രൈയുത്തോടും അപ്പൻ പറയുന്നതുകേൾപ്പാനായിട്ടു അവന്റെ മുഖ്യിൽനിന്നു.

അപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു. "മുമ്പു കെട്ടിയ കാര്യം ഞാൻ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടു എങ്കിലും ഇങ്ങിനത്ത ക്രൂരതകൾ നടന്നതായി കേട്ടിട്ടില്ല. എന്നാലും നിനക്കു അങ്ങിനെയൊന്നും സംഭവിപ്പാൻ പാടില്ലല്ലോ. ഞങ്ങൾ നന്നാ അടുക്കൽ തന്നെ പാക്കുന്നു. നിത്യം നിന്നെ കാണുകയും ചെയ്യാം."

"അപ്പനെന്താ ഞാനിത്രയുമൊക്കെ പറഞ്ഞിട്ടും പിന്നെയും എന്നെ അങ്ങോട്ടു തന്നെ അയക്കണമെന്നാണൊ പിടുത്തം. ഒരു പെണ്ണു ക്രൂരതകൊണ്ടു പെട്ടു പോയതുപോരായൊ. മകളുടെ പിന്നാലെ ശവക്കുഴിയിലേക്കു ഇറങ്ങുന്നമെന്നാണൊ താല്പര്യം. ആ ചെറുക്കൻ ഇപ്പോഴെ വല്ലാത്തൊരു കാര്യം. അവൻ വളരുന്നോളം എങ്ങിനെയായി വരും. അവൻ ഒരു മലിനമായിത്തന്നെ തീരും. ഇനിക്ക് അവ

നോടൊട്ടു സ്നേഹവുമുണ്ടാകയില്ല. അവൻ എന്നെ കെട്ടെ
ണ്ടാ. എന്റെ ശീലം ഭയവും സ്നേഹവും കൊണ്ടുവഴങ്ങുന്നത
തന്നെ എങ്കിലും അതില്ലാത്ത പക്ഷം ഭയങ്കരവും വഹിച്ചു
കൂടാത്തതുമായിത്തീരും. ഞാൻ എത്ര മഹാ ദുഷ്ടയായിപ്പോ
കുമെന്നു വിചാരിപ്പാനെ ഞാൻ തുനിയുന്നില്ല. അപ്പാ ആ
വല്ലാത്ത ചെറുക്കൻ എന്നെ വിവാഹം ചെയ്യേണ്ടാ. അ
ങ്ങിനെ ചെയ്യേയക്കാലം പാടത്തു പുലയരുടെ കൂടെ വേല
യെടുപ്പാൻ എന്നെ വിട്ടേക്കുകയാകുന്നു ഇനിക്കു നല്ലതു”

ഈ സമയം കോശികയ്ക്ക് എഴുന്നീറ്റ അവളുടെ അടു
ക്കൽ ചെന്നു. എന്തെന്നാൽ അവളുടെ സൗന്ദര്യമുള്ള മുഖ
ത്തിന്റെ ഭാവഭേദം കണ്ടു അവൻ പേടിച്ചുപോയി. അവ
ളുടെ അരികു ഭാവം കണ്ട ഉടനെ അവന്റെ ഹൃദയം അ
ലിഞ്ഞു അവളേ അടുക്കലോട്ടു വലിച്ചു ഒന്നും ഉരിയാടാതെ
നെയോടു ചേർത്തു പിടിച്ചു മറിയത്തിന്റെ ശീലം മുഴുവൻ
പുറത്തു എടുക്കുന്നതിനുള്ള താക്കോൽ ഇതു തന്നെ. ഒരു സ
മയം കൂടെ അപ്പന്റെ അടുക്കൽ താൻ നില്ക്കുന്നല്ലോ എ
ന്നു അവൾക്കു തോന്നിയപ്പോൾ കണ്ണുനീരു ഇറുവാ എ
ന്നു ഒഴുകി. അവൾ തന്നെ അതു തുടച്ചുകളകയും ചെയ്തു.
അനന്തരം അവൾ “അപ്പന്റെ അടുക്കൽനിന്നു എന്നെ
അയച്ചുകളകയില്ല അയയ്ക്കുമൊ അപ്പാ.” എന്നിങ്ങിനെ പ
റഞ്ഞു. അതിനു കോശികയ്ക്ക് മിണ്ടിയില്ല. കരച്ചിൽ നി
ന്നിട്ടു വർത്തമാനം പറഞ്ഞുകൊള്ളാമെന്നു മാത്രം പറഞ്ഞു
ചെല്ലേയ്ക്കു കൂടെ ഒഴുകിയ കണ്ണുനീരു തുടച്ചുകളവാൻ അവ
ൾ ശ്രമിച്ചു. കണ്ണുനീരു അവൾക്കു ഗുണം ചെയ്തു. അവ
ളിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന കോപഭാവം നീങ്ങി സ്നേഹവും സാധ
ധാനവും വന്നു.

അപ്പൻ താഴെ വരുന്ന പ്രകാരം പറഞ്ഞുതുടങ്ങി: “മ
കളെ ഞാൻ ചെയ്തിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു എന്റെ ഹൃദയത്തി
ൽ നിന്നോടു കൂരത എന്തെങ്കിലും ഉണ്ടെന്നു നീ വിചാരി
ക്കരുതു. കൊച്ചിലെ കെട്ടിക്കുന്നതു നമ്മുടെ മയ്യാഭയാണം.
മുന്തിയ ആളുകളെക്കൊണ്ടു വിവാഹം കഴിപ്പിക്കുന്നതും ഈ
ന്നാട്ടാലാരും തന്നെ. എന്റെ സ്ഥിതികൾകൊണ്ടു നിനക്കു
ശ്രീധനം കൂട്ടിത്തരുവാൻ ഇനിക്കു പ്രാപ്തിയുണ്ട്. അതു
കൊണ്ടു എന്നെക്കാൾ സ്ഥാനമാനങ്ങളും വസ്തുവകകളും ഉ
ള്ള ഒരു പുളിയെ തിരക്കേണ്ടതു എന്റെ മുറയാകുന്നു എന്നു
ഞാൻ വിചാരിച്ചു. പ്രേതസ്നാന സഭയിൽ ഒരാളിനു

മുപ്പാട്ടി ഞാൻ പൂമാ തിരക്കി. ഒട്ടക്കും എന്റെ മനോസാക്ഷിക്കും ക്രമങ്ങൾക്കും വിരോധമായി അതിൽ നിന്നു മാറി സുറിയാനി സഭയിൽ ചേരുവാൻ ഇനിക്കു ഇടവന്നു. എന്നിട്ടും പതിന്നാലു വയസ്സു കഴിഞ്ഞു നിന്നെ കെട്ടിപ്പാൻ ഒരു എതകിയ ആളിനെ കിട്ടുന്നതിൽ ഇനിക്കു വളരെ പ്രയാസമുണ്ടായി. എങ്കിലും രണ്ടു വർഷം മുമ്പു തന്നെ ഓരോ കാര്യം എന്നോടു പറഞ്ഞിരുന്നു. അതു അങ്ങിനെ തന്നെ നടത്തുന്നതിനു ഇനിക്കു നല്ല ചേലുമുണ്ടു്. എന്താൽ ഇപ്പോൾ കാര്യങ്ങൾ മിക്കവാറും നിശ്ചയിച്ചു. തിരുവിതാംകൂറേക്കു ധനികനായ ഒരുവന്റെ വീട്ടിൽ എന്റെ മകൾക്കു ഞാൻ ഒരു സ്ഥലം സമ്പാദിച്ചപ്പോൾ അപ്പന്റെ വിധിയെ ഒന്നാമതു എന്തെന്നതു അവൾ തന്നെ" പിന്നെ അവൻ അവളുടെ ചെങ്കളയ്ക്കു ഉമ്മ കൊടുത്തുകൊണ്ടു "ഇതു ശരിയൊ" എന്നു ചോദിച്ചു.

"അപ്പാ ഞാൻ ഒരു കഞ്ഞു മാത്രം വരുന്ന ആളു കൂടെ കഴിഞ്ഞു ഇനിക്കു പതിന്നാലു വയസ്സു തികയു. ഓരോ ലോകത്തിൽ എന്റെ അപ്പനേയും അമ്മയേയും പോലെ മറ്റൊരെയും ഞാൻ സ്നേഹിക്കുന്നില്ല. ഞാൻ ഒരു വർഷം കൂടെ നിങ്ങളോടു കൂടെ പാർക്കട്ടെ.

• "എന്നാൽ ഇപ്പോൾ തന്നെ ആയില്ലെങ്കിൽ ഓരോ തക്കം പൊയ്ക്കൊണ്ടുവരിക" എന്നു പറഞ്ഞു.

"അപ്പാ അതത്ര വലു നഷ്ടമാകുമൊ". ഓരോ ലോകത്തിൽ ഭാഗ്യം തരുന്നവയായിട്ടു ചക്രവർത്തിപ്രഭുവായുമെങ്കിലും അമ്മക്കു സ്ത്രീധനം ഒട്ടും തന്നെ ഇല്ലായിരുന്നു എന്നു അമ്മയ്ക്കു പറഞ്ഞു ഞാൻ കേട്ടിട്ടുണ്ടു്. എന്നിട്ടു അപ്പൻ ഒരിക്കലും അടിച്ചു കാണുന്നില്ലല്ലോ. പാത്രങ്ങൾ നല്ലവണ്ണം തേച്ചിട്ടില്ലാത്തപ്പോൾ നല്ലവണ്ണം പിടിച്ച് വലിക്കുകയോ പുറകുകയോ വലിച്ചു കണ്ടാൽ അതു വലിച്ചു കീറുകയോ ചെയ്യുന്നില്ലല്ലോ. പിന്നെയും അപ്പന്റെ കയ്യിൽനിന്നു വല്ലതും അമ്മ തട്ടിപ്പിറിച്ചുകളകയും ഭക്ഷണത്തോടു നോക്കുകയും കാലുകൊണ്ടു ചവിട്ടി അറയ്ക്കുകയോ വല്ലതും നോക്കുകയും ചെയ്യുകയായിട്ടും ഞാൻ കണ്ടിട്ടില്ലാ. എങ്കിലും ഇനിക്കുതന്നെ പെട്ടെന്നു തോന്നിപ്പോയി, ആ ഭാവം ഞാൻ പുറത്തു കാണിക്കുന്നതിനു മുമ്പു തന്നെ അതെന്റെ ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു എന്നുള്ളതു ഞാൻ അറിഞ്ഞില്ല. എന്നാൽ മിടുക്കും ചെറുപ്പിയും കരുണയും സാധനവുമുള്ളവനായി എന്നെ സന്മാ

ഗുണിൽ നടത്തുവാൻ കഴിയുന്ന ഒരാൾ എന്നെ കെട്ടിയില്ലെങ്കിൽ ഞാൻ അശേഷം ഓടാൻ തയ്യാറായിത്തീരും. ഓ. സ. സാരം. തുലാം നിമിഷത്തിലും മുമ്പു പറഞ്ഞതിനു അല്പമായ ഉത്തരമായിട്ടും ആയിരുന്നു. കോശികയ്ക്കു അതിന്റെ സമ്പൂർണ്ണമായും മനസ്സിലായി. അവന്റെ നിയമങ്ങൾക്കു സമതീപ്പാൻ വീണ്ടും അവളെ നിബന്ധിച്ചതുമില്ല. “മറിയം. നിങ്ങളോടും ചേർന്നാണ് ഇതിനെക്കുറിച്ച് വിചാരിച്ചു നിന്നോട് പറയാം. കണ്ണുനീർ തുടച്ചുകുളഞ്ഞു സന്തോഷം വരുത്താതിരി! ഒരു മണിക്കൂറ കഴിഞ്ഞു തിരികെ വാ” എന്നിങ്ങനെ അല്പനേരം മിണ്ടാതിരുന്നു. പച്ച അവൻ അവിടുത്തെ പറഞ്ഞു.

— ൧൧൧ —

പന്ത്രണ്ടാം അദ്ധ്യായം.

ഒരു മണിക്കൂറ! ഒരു ദിവസത്തിന്റെ ഒരു ചെറിയ ഭാഗം. ഒരു വർഷത്തോളം അല്ലെങ്കിൽ ഒരു ആയുസ്സോളം കൂട്ടി നോക്കുമ്പോൾ തുലാം ചെറുപ്പം എങ്കിലും ആ അല്പസമയം കൊണ്ടു എന്തെല്ലാം ഉണ്ടാകയൊ ഉണ്ടാകാതിരിക്കയൊ ചെയ്യാം.

ഒരു രാജ്യം. നഷ്ടമാകയൊ ജയിക്കയൊ ചെയ്യാം. ഒരു വലുതായ പെണ്ണും വന്നു എല്ലാത്തും കേറി കൊയ്യാനായ നെല്ലെല്ലാം ചേർത്തപ്പോൾ എന്തും വരാം. നമ്മുടെ പീടകളിൽ മരണം തന്റെ ചിറകുകളെ വിതരണമേന്മയായ പൂർണ്ണങ്ങളിൽ ചിലതിനെ ബാല്യത്തിലെ ശവക്കുഴിക്കു പാത്രമാക്കിയേക്കാം. മനുഷ്യന്റെ മരണമില്ലാത്ത ആത്മാവിനു ഒരു മണിക്കൂറുകൊണ്ടു “പുനർജന്മം ഉണ്ടാകാം.” അതു “മരണത്തിൽനിന്നു ജീവജലേക്കു തിരിയേണ്ടതാണ്.” ക്ഷമ കിട്ടിയില്ലാത്ത ഒരു പാപിയുടെ കണ്ണുകളിൽ നിന്നു അറിവില്ലായ്മയുടെയും മൂലഭൂതയുടെയും ചെറുതലകൾ വീണുപോയിട്ടു വെളിച്ചത്തിന്റെ കരിങ്കൽ അഗാധമായ ഇരുട്ടിനെ കത്തിത്തുളച്ചു കേറിയെന്നും പരാം. നന്മയും തിന്മയും ആ ചെറിയ മുറിയിൽ പച്ച കോശികയുടെ ഉള്ളിൽ പിന്നെ തുടങ്ങി എന്നു മുമ്പു ഒരു സംഗതിവശാൽ പറഞ്ഞിരുന്നുവല്ലോ. എന്നാൽ ഇപ്പോൾ തിന്മയുടെ ശക്തിയെ മറ്റേ നന്മ ജയിച്ചു വരുന്ന തടസ്സങ്ങളെക്കൈയും ചവിട്ടി

കാണാനായിട്ടു തല പൊക്കിയിരിക്കുന്നു. ഓം കായ്ക്കത്തിൽ സംശയം വല്ലവർക്കും ഉണ്ടെങ്കിൽ ആ കതക പതുക്കെ തുറന്നു അകത്തേക്കു നോക്കിയാൽ, അവിടെ നിഗൂഢമായ അപ്പൻ ദൈവത്തിന്റെ മുമ്പാകെ സാഷ്ടാംഗം വീണു കിടക്കുന്നതു കാണാം. തിരിച്ചു വരുന്ന ഒരു പാപിയേപ്പോലെ “പിതാവേ ഞാൻ സ്വഗൃത്തിനു വിരോധമായും നിന്റെ മുമ്പാകെയും പാപം ചെയ്തു ഇനിമേൽ നിന്റെ പുത്രൻ എന്നു വിളിക്കപ്പെട്ടവൻ ഞാൻ യോഗ്യനല്ല എന്നിങ്ങനെ പറയുന്നു പിന്നെക്കും ഭീഷവും കടുപ്പവുമായിരുന്നു. മോചിക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ലാത്തവയായ ഇരുണ്ട പാപമേഖലങ്ങൾ അവന്റെ മുമ്പിൽ തെളിവായി നിന്നു നീതി ചോദിച്ചു. കുററ മില്ലാത്തതും ഉപദ്രവമില്ലാത്തതുമായ കൊച്ചിന്റെ രക്തം പകരം വീഴ്ത്തായി ഉറക്കെ നിലവിളിച്ചു, ഇരുണ്ടവയും നരകശിക്ഷയ്ക്കു യോഗ്യങ്ങളുമായ അനവധി വിചാരങ്ങൾ അവന്റെ മനസ്സിൽ ഇറച്ചുകേറി, എങ്കിലും ഇതിൽ ശക്തിയേറുന്ന ഒരു ശബ്ദം ഓം വിചാരങ്ങളുടെ മിതെ കേട്ടു, അതു “എങ്കിലേക്കു നോക്കി നിങ്ങൾ രക്ഷപെടുവിൻ ഞാൻ ദൈവമാകുന്നു, മററരുമില്ല” എന്നിങ്ങനെ വിശുദ്ധ വചനത്തിൽ ദൈവം അവനോടു പറഞ്ഞ ശബ്ദം ആയിരുന്നു.

താൻ നന്നാ ആഗ്രഹത്തോടു കൂടെ അന്വേഷിച്ചു ബന്ധുതയെ അശേഷം നിരസിച്ചു തന്റെ കുടുംബത്തോടു കൂടെ വളരെ നാളായി വഴി തെറ്റിപ്പോയിരുന്ന ശുദ്ധ വിശ്വാസത്തിലേക്കു വീണ്ടും തിരിയണമെന്നു ഉറപ്പായി നിശ്ചയിച്ചുകൊണ്ടു കോശികയ്ക്ക് ഒരു ഓലയെടുത്തു എളിയിൽനിന്നു പൊൻ നാരായം ഊരി താഴെ വരുന്ന എഴുത്തു എഴുതുവാൻ ഒട്ടും തക്കിച്ചില്ല.

“ഉമ്മൻ തോമ്മാ അറിവാൻ” കോശികയ്ക്ക് എഴുതുന്നതു. ഇന്നാളു തമ്മിൽ പറഞ്ഞതുപോലെ തങ്ങളുടെ മകനെ കൊണ്ടു എന്റെ മകൾ മറയത്തിനെ കെട്ടിക്കുന്നതിനു ഞാൻ തയ്യാറാ. ഓക്കാരത്തു ചില കായ്ക്കങ്ങളെക്കുറിച്ച് പ്രത്യേകം ആലോചിച്ചിരുന്നുതാകകൊണ്ടു അവധി ഒന്നു മാറ്റി വെട്ടിക്കുറുത്തുവെക്കുന്നു. ഇതുകൊണ്ടു മുഷിച്ചിൽ തോന്നുകയില്ലെന്നു ഞാൻ ആശിക്കുന്നു. എങ്കിലും എന്റെ മകളുടെ ഭാഗ്യത്തെ മാത്രമേ ഞാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുള്ളു എന്നു അതിനു വേണ്ടി ഇരുപാട്ടുകാരും അന്യന്മാരും നല്ലപണ്ണം മനസ്സിലാക്കേണ്ടതാണെന്നും ഞാൻ വിശ്വസിക്കും.”

കോശികയുടെ എഴുത്തിലെ സത്ത ഇതായിരുന്നു. തു ഉടൻ തന്നെ ഒരു ബാല്യക്കാരന്റെ പക്കൽ ഉമ്മൻ തോ മായുടെ പീട്ടിൽ കൊടുത്തു. എങ്കിലും ഉമ്മൻ തോമ്മായിക്കു മുപ്പിച്ചിലാണുണ്ടായതു. എഴുത്തു മൂലം ഇങ്ങിനെ സംഭവിക്കുമെന്നു മറിയത്തിന്റെ അപ്പൻ മുപ്പിൽകൂട്ടി നിശ്ചയമായിട്ടു അറിഞ്ഞിരുന്നു. ആ ധനികനും നിഗളിയുമായ സുറിയാനിക്കാരൻ കോപഭാവത്തോടു കൂടിയ ഒരു മറുപടി അയക്കുകയായിരുന്നു ചെയ്തതു. അതിൽ, “കായ്ക്കുടം” എന്നു കോശികയുടെ എഴുതിയിരുന്നതിനെക്കുറിച്ച് തനിക്ക് ഒട്ടും തന്നെ അറിവില്ലായിരുന്നു എന്നും പെൺകെട്ടു കായ്ക്കുടം എഴുതിയ നല്ലപണ്ണം ഉണ്ടെന്നതിനു മുപ്പുകൂട്ടി കോശികയുടെ വേണ്ടപോലെ വിചാരിക്കേണ്ടതായിരുന്നു എന്നും പറഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. ആ എഴുത്തിന്റെ അവസാന ഭാഗം ഇങ്ങിനെയായിരുന്നു: “എന്റെ മകനെക്കൊണ്ടു തന്റെ മകളെ കെട്ടിക്കൊണ്ടു വിശേഷിച്ചും, പ്രത്യേകം ഇങ്ങിനെ പൊണ്ണക്കായ്മായിട്ടു ഒരേഴ്ചയപ്പൻ സംഗതിയില്ലെന്നു തോൻ അറിഞ്ഞിരിക്കെ എന്തെങ്കിലും “കായ്ക്കുടം” ആലോചനയ്ക്കു കീഴെടുവാൻ ഇനിക്കു ഭാവമില്ല”

കോശി കയുടെ ുറം വിധത്തിൽ ഒരു മറുപടിക്ക് തന്നെ കാത്തിരുന്നു എന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. അവന്റെ നിഗളത്തിനു സ്പഷ്ടമായി താഴെ ഭവിക്കയും പട്ടരെ നാളായി താൻ ആശിച്ചുകൊണ്ടിരുന്ന പെൺകെട്ടു സാധിക്കാത്തതിൽ പച്ച അവനു നന്നാ ഇഷ്ടഭാഗം പരികയും ചെയ്തു എങ്കിലും ഒട്ടും ചൊവ്വല്ലാതെ താൻ എഴുതിയ എഴുത്തിനു മനോഭാവം പോലെ ഫലം സിദ്ധിച്ചു എന്നു അവൻ അറിഞ്ഞു. പോരാത്ത ഒരു വലു ചുമട തലയിൽ നിന്നു ഇറക്കിയതു പോലെയും അവനു തോന്നി. അത്രയുമല്ല മറിയം സന്തോഷഭാഗ്യ ഭാവത്തോടു കൂടെ ചില സമയം താൻ ആയിരുന്നതിനെക്കാൾ കുറെക്കൂടെ അനുസരണമുള്ളവളാകുവാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. ഇതൊക്കെയും അവനു ഏതാണ്ടു പോലെ തോന്നി.



൧൭-ാം അദ്ധ്യായം.

മേൽ പറഞ്ഞ കായ്ക്കുടയുടെ ശേഷം ഏതാനും ആഴ്ചകളായി കഴിഞ്ഞപ്പോൾ വായനക്കാരെ മുഖപതന്നെ അറി

യെപ്പിടുത്തു നാട്ടുപാടിയുടെ വെടിപ്പും സുഖകരവുമായുള്ള പീട്ടിൽ കോശികയുനെ കാണാൻ ഇടയുണ്ടു. രം സമയം അവൻ കൂടെക്കൂടെ രം പീട്ടിൽ ചെല്ലുകയുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ രം മിപ്പുമനുഷ്യന്റെ ഗുണഭോഷവും അവനോടു കൂടെ സംസാർപ്പവും അന്വേഷിച്ചു ഒരു നല്ല കായ്മായിരുന്നതു കൂടാതെ അതുവലം അവന്റെ ശീല പ്രകൃതികളിൽ ഉണ്ടായ ഭേദവും ഒട്ടും കുറവല്ലായിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ ചെറപ്പത്തിൽ അവർ സ്നേഹിതന്മാരും ചെങ്ങാതികളും ആയിരുന്നു എങ്കിലും കഴിഞ്ഞ ഏതാനും കാലങ്ങളിൽ ആ അച്ചനുമായിട്ടുള്ള ചെങ്ങാതിത്വം അവൻ കഴിവു പോലെ ഉപേക്ഷിച്ചിരുന്നു. കുറെക്കാലത്തേക്കു അവൻ കാണമിടുന്നതിലും നിരക്ഷപത്തോടു നിരക്ഷപം കൂട്ടുന്നതിലും എല്ലെട്ടിരുന്നതു സത്യം തന്നെ. അവന്റെ ശീലവിശേഷത നിമിത്തം രംയിട ഉപേക്ഷിച്ചുകുത്തേതും പാപത്തെക്കുറിച്ചു തന്നെ ഓർമ്മപ്പെടുത്തുന്ന സകലത്തെയും താൻ അറിയുന്നവരിൽ തന്നെക്കൂടം ഗുണശീലമുള്ള എല്ലാവരെയും ജാത്യാലെന്നപോലെ അകറ്റിക്കളയത്തക്കവണ്ണം അവന്റെ മനസ്സാക്ഷിയോടുന്ന കടുപ്പം ചെമ്പാൻ ഇടയാക്കിയതും ഉറച്ചിരുന്നതുമായ പെൺകെട്ടിന്റെ ഗുണത്തെ കാംക്ഷിച്ചായിരുന്നു പ്രത്യേകം അവൻ ഇപ്രകാരം ഒക്കെ ചെയ്യതു. എന്തെന്നാൽ അങ്ങിനെതന്നെയല്ലെ എപ്പോഴും പതിവു തിന്മ നന്മയെ പകെക്കുന്നു. ഒന്നാമതു നന്മയുടെ മുമ്പിൽ വച്ചു തന്നെത്താൻ കുററം വിധിക്കപ്പെട്ടതായി അതിനു തോന്നുന്നതുകൊണ്ടു. രണ്ടാമതു അതു ജാത്യാലെന്ന നന്മയുടെ പ്രധാനതയെ സമ്മതിക്കുന്നതിനാൽ മനുഷ്യ ഹൃദയത്തിൽ ഉണ്ടാകുന്നതിലേക്കു പകർന്നുപെടത്തക്ക പ്രകൃതിയായ അസൂയ മുഴക്കുന്നതുകൊണ്ടു. ഇപ്പോൾ എങ്ങിനെയെങ്കിലും ഒരു ഭേദം കോശികയുനിൽ സ്പഷ്ടപ്പെടുന്നുണ്ടായിരുന്നു. അവൻ തന്റെ ഉപേക്ഷിക്കപ്പെട്ടിരുന്ന സ്നേഹിതന്റെ ചെങ്ങാതിത്വവും ആലോചനയും അകറ്റുന്നതിനു പകരം അന്വേഷിക്കയും ചെയ്തു. കായ്മം എന്തെന്നാൽ അവന്റെ മനസ്സാക്ഷി ഉണർത്തപ്പെട്ടു. ചെറപ്പത്തിൽ പഠിച്ച പ്രമാണങ്ങളെ ലംഘിച്ചതിന്റെയും ശാബത ലംഘനത്തിന്റെയും കൊച്ചിന്റെ കൊല്ലവാൻ ഇടയാക്കിയ ആക്കമില്ലാത്ത ശീലത്തിന്റെയും വിശ്വാസമുള്ള ദുസ്തന്നെന്നു താൻ അറിഞ്ഞിരുന്ന ഒരു വൃദ്ധനോടും അവ

ന്റെ കഡംബത്തോടും ചൊയ്യ നിവൃത്തിയില്ലാത്ത ഉപദ്രവത്തിന്റെയും ഓർമ്മ കഠിനമായ കുറ്റബോധം കൊണ്ടു അവനെ കത്തി. ആ വയസ്സൻ തന്നെ തന്റെ കടിച്ച ചാകുവാൻ തുടങ്ങിയ പ്രിയപ്പെട്ട മകളെ അവൻ ഏറ്റിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ഉപദ്രവങ്ങൾക്കു പ്രതിപകരമായിട്ടു പിടിച്ചു കേറ്റിയ കാര്യം ആ പുലയനെക്കുറിച്ച് പിന്നീട് ഒന്നും തന്നെ കേട്ടിട്ടില്ലാത്തതു കൊണ്ടു അവൻ നശിച്ചുപോയതായിരിക്കുമെന്നുള്ള പേടിയിലോടുകൂടിയിട്ടു തന്റെ ദുഷ്ടതയുടെ ഫലത്തെ നല്ല തെളിവായി അവനെ കാണിച്ചു. സകല കാരണങ്ങൾ കൊണ്ടും തന്റെ മകളുടെ ആയുസ്സിനെ അറിപ്പാക്കുവാൻ ചേലുണ്ടായിരുന്നവനായ ഒരാളിനെക്കൊണ്ടു അശേഷം നീചമായ കാര്യങ്ങളെ ആഗ്രഹിച്ചു അവളെ കെട്ടിക്കുന്നതിനു താൻ ഉറപ്പായി നിശ്ചയിച്ചു കളഞ്ഞതിനെ ഓർത്തിട്ടു അതു ഒന്നു കൂടെ ശക്തിപ്പെട്ടു. പരിശുദ്ധാത്മാവു മൂലമുണ്ടായ ഈ കുറ്റബോധങ്ങൾ കോശികയ്ക്ക് തന്റെ മനസ്സിനെ സത്യത്തിലേക്കു കൊണ്ടുവരികയായിരുന്നു എന്നുള്ളതിനു സംശയമില്ല. കാണാതെ പോയ പൌലുസിനെക്കുറിച്ച് ഒരു വഴിയിലും സത്യവർത്തമാനങ്ങൾ ഒന്നും അവനു കിട്ടിയില്ല എങ്കിലും ക്ഷമയോടു കൂടെ അവനെ പൂർവ്വ തിരക്കിയശേഷം ആ നല്ല പാഠ്യയുടെ ആലോചനയും ഗുണഭോജനവും അന്വേഷിക്കുകയായിരുന്നു അദ്ദേഹത്തിന്റെ മാഗ്ഗം. നാം കണ്ടിട്ടുള്ളതുപോലെ “പിതാ വില്ലാത്തവരെയും വിധവമാരെയും അവരുടെ അനന്തത്തിൽ ചെന്നു കാണുന്നതിലേക്കും ലോകത്തിൽനിന്നു തന്നെത്താൻ അശുഭപ്പെടാതെ സൂക്ഷിക്കുന്നതിലേക്കും” അവനെ നടത്തി. “പാപവും പൂർവ്വമായ പൌലുസിനു എന്തു സംഭവിച്ചായിരിക്കും?” എന്നായിരുന്നു കോശികയ്ക്ക് തന്റെ കൂടെക്കൂടെയുള്ള ചോദ്യം. “അങ്ങനെയൊക്കെ—എന്ന സ്ഥലത്തു അവനെ കണ്ടു അറിഞ്ഞിട്ടുള്ളതായി നമ്മുടെ മത്തായി ഉപദേശി സൂചിപ്പിച്ചിരിക്കുന്നതിൽനിന്നു അവന്റെ കാര്യത്തെക്കുറിച്ച് ഒന്നും നിശ്ചയിച്ചുകൂടാ”

പട്ടക്കാർൻ പറഞ്ഞു “കൊള്ളാം കാലക്രമം കൊണ്ടു അവനു എന്തുവന്നു എന്നു നമുക്കു അറിയാം സംശയമില്ല. കാര്യം നോക്കുമ്പോൾ പേടിച്ചാകുന്നു അവൻ അ—യിലേക്കു തലകുലം തിരിച്ചു വരാത്തതു എന്നു എന്റെ മനസ്സിൽ തോന്നുന്നു”

“അങ്ങിനെ വരുമോ”! എന്നായിരുന്നു കോശികയ്ക്ക് പറഞ്ഞത്. “എങ്കിലും മറിയത്തിനെ അവൻ പിടിച്ചു കേറിയ രാത്രി തന്നെ കുടിച്ച ചത്തു പോയതായിരിക്കുമെന്നുള്ള പേടി എന്നിൽനിന്നു നിങ്ങൾക്കില്ല. അവൻ നന്നാ ക്ഷിപ്തിരിക്കും. അവിടെ ആററിനു വീതിയും കൂടും അവന്റെ ദീപ്യം. അവനെ അതിൽ പിന്നെ കണ്ടിട്ടുമില്ല. അതിനെക്കുറിച്ച് ചോദിക്കുമ്പോഴൊക്കെയും ഒരു ശക്തി പ്രദമായ പോലെ ഉറിയുവാൻ തീരുന്നതും ചെയ്യുന്നു.”

പട്ടക്കാരൻ പറഞ്ഞു:—എന്നാൽ എന്റെ കൂടെല—എന്ന സ്ഥലത്തേക്കു പോകൂ. ഞാൻ നാളെ തിരികും. ഇവിടെ നിന്നു മൂന്നു ദിവസത്തെ വഴിയുണ്ടു്. അവിടെ ഒഴുക്കിൽ വേലയ്ക്കു താഴ്ന്നിരിക്കുമുള്ള പുലയരിൽ വളരെ പേരു ഏല്പിട്ടിട്ടുണ്ടെന്നു കേൾക്കുന്നു. പൊതുവിനെക്കുറിച്ച് പലതും അവിടെ കേൾക്കുമായിരിക്കും. ഇനിക്കു അവിടത്തെ സഭയിൽ കരെ മാമോദീസാ കഴിക്കുന്നുണ്ടു്”

“അങ്ങിനെ തന്നെ” എന്നു കോശികയ്ക്ക് മറുപടി പറഞ്ഞു. “എങ്കിലും ഇനിക്കു െറം കായ്ത്തിൽ ഒഴുക്കയെയുള്ള ല—യിക്കു അല്പം വടക്കു പ—നംപുരിയുമായി ഇടപാടുകൾ ഉള്ളതുകൊണ്ടു പോരുന്നതിന്നു ഇനിക്കാകുന്നു കരളുടെ മനസ്സു. ഞായറാഴ്ച കഴിഞ്ഞിട്ടു നമുക്കു വടക്കുനാറ്റു വഴി ഇങ്ങു പോരികയും ചെയ്യാം.

പറഞ്ഞതു പോലെ തന്നെ പിറ്റേ ദിവസം രാവിലെ കോശികയ്ക്കും പാട്രിയച്ചനും വളം കേറി. കരെ തെക്കോളം അവർക്കു വളം വഴി പോകുവാൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അതിന്റെ ശേഷം കാട്ടിൽ കൂടെ കരെ വഴി ല—എന്ന സ്ഥലത്തു എത്തുന്നതു വരെ കരെ ഏറെ നാഴിക കിഴക്കോട്ടു നടക്കണം. ആ സ്ഥലത്തു കിഴക്കൻ മല വെട്ടി വിതച്ചു അനുഭവിച്ചു വന്ന കൃഷിക്കാരു പാക്കുന്നുണ്ടായിരുന്നു. വിപരിപ്പാൻ യോഗ്യമായിട്ടുള്ളതൊന്നും അവരുടെ വഴിയാത്രയിൽ സംഭവിക്കാത്തതുകൊണ്ടു അതിനെക്കുറിച്ച് പറയണമെന്നില്ലല്ലോ. ശനിയാഴ്ച വൈകീട്ടു അവർ നിയമിച്ചിരുന്ന സ്ഥലത്തു എത്തി. പിറ്റേ ദിവസം കാലത്തു പ്രേതത്തെപ്പോലെ പള്ളിയിൽ അടിയന്തിരം നടത്തിയതിൽ വളരെ മാമോദീസായും കഴിച്ചു. കാണാതെപോയ ‘പുലയനെക്കുറിച്ച് കോശികയ്ക്ക് മലംകൃഷിക്കാരിൽ പലരോടും ചോദിച്ചു. അവന്റെ പേരുകളെ അടയാളങ്ങളാകട്ടെ അറിയു

ന്നവരായിട്ടു ഒരുത്തരുമില്ലായിരുന്നു. ഔഷാളിൽ മാഗ്ഗുവാസി കളായിട്ടുള്ള പുലയരു ചുരുക്കം തന്നെ എന്നു അവർ പറഞ്ഞു. എങ്കിലും അഞ്ചു നാഴിക ദൂരത്തുള്ള ഒരു ഔഷത്തിലെ പുലയരു ക്രിസ്ത്യാനിമാഗ്ഗുത്തെക്കുറിച്ച് സംസാരിക്കുന്നതു ഒരിട കേട്ടു അതിനെക്കുറിച്ച് ഒന്നും അപ്പോൾ വിചാരിച്ചില്ല എന്നു ആരോ ഒരുത്തൻ പറഞ്ഞു.

ഈ സമയം കോശികയ്ക്കും സ്റ്റേഹിതനും തങ്ങൾ വിചാരിച്ചിരുന്നതിന്നു മുമ്പു ലഭ്യമായ വിട്ടു പോകുന്നതിന്നു ഒരു കാര്യമുണ്ടായി അതായതു ഏകദേശം ഏഴു നാഴിക ദൂരെ തങ്ങൾ അറിയുന്ന ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി മരിപ്പാൻ കിടക്കുന്നു എന്നും അച്ചനെ കാണാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നു എന്നും ഒട്ടു ഉച്ചയായപ്പോൾ ഒരു ആളു വന്നു പറഞ്ഞതു തന്നെ. ദയവും നന്മയുമായുള്ള പ്രവൃത്തികൾക്കു സദാ ഒരുങ്ങിയിരുന്ന ഈ നല്ല ആൾ ആ അപേക്ഷ പ്രകാരം ചെയ്യുന്നതിന്നു ഒട്ടും തക്കിയില്ല. വൈകുന്നതിന്നു മുമ്പു തന്നും കോശികയ്ക്കും കൂടെ അവിടേക്കു തിരികയും ചെയ്തു. അവരുടെ വഴി അവിടവിടെ ഒഴം വെട്ടിട്ടുള്ള കാട്ടു പ്രദേശത്തു കൂടെയായിരുന്നു. ഒരു വശത്തു പാറയുള്ള ഒരു ആറും മറെറ വശത്തു വൃക്ഷങ്ങളുടെ ഇടവഴി നീല നിറമായി കാണുന്ന മലകൾ ദൂരത്തിലും ഉണ്ടായിരുന്നു. ഏകദേശം സന്ധ്യയോടു കൂടെ അവരുടെ വഴി പാതിയിലേറെയും കഴിഞ്ഞു കൃഷിസ്ഥലങ്ങൾ ഇല്ലാതെ കാട്ടു മാത്രമുള്ള ഒരു വലുതാളരയിലായി. അപ്പോൾ അവർ ഒരു പാട്ടു കേട്ടു. ശ്രദ്ധിച്ചപ്പോൾ മനുഷ്യരുടെ ശബ്ദം തന്നെയെന്നു നിശ്ചയമായി രാഗത്തിന്റെ മേലു കേട്ടു കൊണ്ടു വാക്കുകൾ തെളിഞ്ഞു കേട്ടതിനാൽ അതു “ഭാഗ്യം ഭാഗ്യം ഭാഗ്യം” എന്നിങ്ങിനെയുള്ള പാട്ടായിരുന്നു എന്നു അവർ ഉടനെയറിഞ്ഞു. ഇത്ര ദൂരെയുള്ള കാട്ടുപ്രദേശത്തു ക്രിസ്ത്യാനിപ്പാട്ടു കേട്ടതെങ്ങിനെ രാഗം പോരാത്തതെങ്കിലും “വനപ്രദേശം സന്തോഷിച്ചു പനിനീർ പുഷ്പം പോലെ പൂക്കും” എന്നുള്ള മീഘദാസനത്തിന്റെ ഒരു നിവൃത്തിയായിരുന്നു ഇതു എന്നു തോന്നും. ആ ശബ്ദം കേട്ടു ചോദ്യന ഒരു ഊടുവഴിയെ അവർ നോക്കിയപ്പോൾ മലംകൃഷിക്കാർക്കു സാധാരണയുള്ള കുടിലുകളെക്കാൾ കുറെ വലിപ്പത്തിൽ ഒരു വീടിന്റെ മുമ്പുകൂട്ടു അല്പം ഉയർന്നു നില്ക്കുന്നതു അവർ കണ്ടു. ഇങ്ങിനത്ത ഏതാനും കുടിലുകൾ ആനയുടെയും മറ്റു വനവാസികളായ ക്രൂര ജന്തുക്കളുടെയും ഉപ

ദേവം ഉണ്ടാകാതിരിപ്പാൻ മരത്തിന്റെ മുകളിൽ കെട്ടിയവ
 യായിട്ടു സമീപെ ഉണ്ടായിരുന്നു. എന്നാൽ െരം വീടു ആ
 യിട വച്ചതായ ഒരു പ്രാർത്ഥനസ്ഥലമായിരുന്നു. അതിനു
 ആറു മരത്തൂണും പയ്യെങ്കാൽകൊണ്ടുള്ള മേച്ചിൽ പുറവും ഉ
 ണ്ടായിരുന്നു. അതിൽനിന്നായിരുന്നു അവർ കേട്ട ശബ്ദം
 പുറപ്പെട്ടത്. അവർ ജാഗ്രതയോടു കൂടെ അടുത്തു വാക്കുക
 ും എല്ലാം തെളിവായി കേൾക്കത്തക്ക സ്ഥലം നോക്കി ഒരു
 മരത്തിന്റെ കീഴെ മററവർ അറിയാതെ ഇരുന്നു. പാട്ടു ക
 ഴിഞ്ഞപ്പോൾ ഒരു പ്രാർത്ഥന കേട്ടു. അതിന്റെ ശേഷം പ്രാ
 ര്ത്തിച്ച ആളു തന്നെ പുരുഷന്മാരും സ്ത്രീകളുമായിട്ടു പത്തു മു
 പ്പതു പേരോളം ഉണ്ടായിരുന്ന ആ സഭയോടു പറഞ്ഞതു
 ടങ്ങി. ശബ്ദം നന്നാവയസ്സു ചെന്ന ഒരാളിന്റെയും അ
 വൻ പറഞ്ഞതു “സ്റ്റേഫ്” തെക്കുകുറിച്ചും ആയിരുന്നു. “ദൈ
 വം ലോകത്തെ അത്ര സ്റ്റേഫിച്ച്.” വീണ്ടെടുപ്പിൽ ദൈവ
 ത്തിന്റെ സ്റ്റേഫത്തെക്കുറിച്ച് ലളിതവാചകമായിട്ടെങ്കിലും
 മീഷമായും വാചാലതയോടു കൂടിയും അവൻ പറഞ്ഞു. അ
 വൻ സംസാരിച്ചതു ഒട്ടു വേഗത്തിലായിരുന്നു. കുരിശി
 ക്കുറിച്ചു രക്ഷിതാവിനെക്കുറിച്ച് വർണ്ണിച്ചു തന്റെ ദരിദ്രത
 മൂലം മനുഷ്യർ എന്നേക്കും സ്വപന്നന്മാരാകുന്ന വഴി കാ
 ണിച്ചപ്പോൾ ചില സമയം അവൻ വികിഴ്ചായി. സ്വ
 ഗ്നത്തിലെ മരണമില്ലാത്തതും കളങ്കമറ്റതുമായ സ്റ്റേഫത്തെ
 കുറിച്ചു അവൻ അവരോടു പറഞ്ഞു. അവൻ െരം വർണ്ണ
 നയിൽ മുറുകി വന്നപ്പോൾ ഒരു പൂഡാ സ്ത്രീ “ശരി! ഭ്രമയി
 ൽ ഇത്ര കഷ്ടപ്പെടുന്ന നമുക്കു അതൊരു മഹത്വമുള്ള സ്ഥല
 മായിരിക്കണം.” എന്നു വിളിച്ചു പറഞ്ഞു. പിന്നെ അവൻ
 സ്റ്റേഫമെന്തെന്നു അവർ എല്ലാവരും അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടെന്നും
 എല്ലാവരും കുറഞ്ഞ പക്ഷം വല്ലതു എങ്കിലും അതുകൊണ്ടു
 അനുഭവിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും തങ്ങൾ സ്റ്റേഫിച്ച് ഉള്ള ഒരു കൊ
 ച്ചൊ ഒരു ഭായ്യയൊ ഒരു ഭർത്താവൊ നഷ്ടപ്പെട്ടു പോയാൽ
 എന്തുണ്ടെന്നുള്ളതു അറിഞ്ഞിട്ടില്ലാത്തവർ അവരിൽ ചുരു
 ക്കുമെയുള്ളൂ എന്നും അനേകം കുടുംബങ്ങളിൽ വേണ്ടപോ
 ലെയുള്ള സ്റ്റേഫമില്ലെങ്കിലും അതു മനുഷ്യർ എല്ലാവരും
 ആഗ്രഹിക്കത്തക്ക ഒരു അനുഗ്രഹമാണെന്നും അവരെ ഓ
 മ്നപ്പെടുത്തി. അതിന്റെ ശേഷം സ്റ്റേഫം സകലത്തിനും
 മീതെ കർത്താവായിരുന്നു മനുഷ്യരുടെ എല്ലാ പ്രവൃത്തികളെ
 യും ഭരിച്ചിരുന്നെന്നുകിൽ ലോകം എങ്ങിനെയിരുന്നെന്നെ എ

ന്നു അവൻ കാണിച്ചു തുടങ്ങി. അവൻ പിന്നെയും അവരെ ഓമ്മപ്പെടുത്തിപ്പറഞ്ഞതെന്തെന്നാൽ "ക്രിസ്ത്യാനികൾ തമ്മിൽ തമ്മിൽ സ്നേഹിപ്പാൻ കല്പിക്കപ്പെട്ടിരിക്കുന്നു. ഇതു ചെയ്യുന്നതിന്നു നാം സകലരെയും നമ്മുടെ ശത്രുക്കളെ പോലും സ്നേഹിക്കണം. നാം തിന്മയ്ക്കു പകരം തിന്മ ചെയ്യാൽ തിന്മയും ദോഷവും തന്നെ എന്നും പരക്കും. എന്നാൽ മനുഷ്യർ തങ്ങളുടെ ശത്രുക്കളെ സ്നേഹിപ്പാൻ പഠിച്ചു തിന്മയ്ക്കു പകരം നന്മ ചെയ്യാൽ സ്നേഹം തിന്മയെ ലോകത്തിൽനിന്നു ചവിട്ടിക്കളഞ്ഞു ഒരിക്കൽ അധിപതിയായി വാഴും. നമ്മിൽ ചിലർ ഭൂമിയിൽ കാലം കഴിച്ചുകൂട്ടിട്ടുണ്ടു അധികം പേർക്കു കിന്നങ്കാരായ യജമാനന്മാരും ഉണ്ടായിരുന്നിട്ടുണ്ടു. എന്നാൽ അവരുടെ തിന്മയ്ക്കു നന്മ പകരം ചെയ്യുന്നതിന്നു കരുതിക്കൊണ്ടു നാം അവരുടെ പേർക്കു പ്രാർത്ഥിക്കണം. അതു ദിവസേന വേണം. എന്തെന്നാൽ നീതിമാന്റെ താല്പര്യമുള്ള പ്രാർത്ഥന വളരെ സാധിക്കുന്നു. നാം ഇപ്രകാരം അവർക്കു ഗുണം ചെയ്യണം. എന്തെന്നാൽ ഇങ്ങിനെ ചെയ്തു "അവരുടെ തലകളിൽ തീക്കനലുകളെ കൂട്ടുന്ന"തിനാൽ നമുക്കു അവരുടെ മനസ്സിനെ ഉരക്കാം. നമുക്കു പരമാത്മതയോടു അവരുടെ പേർക്കു വേലയെടുത്തു നമ്മുടെ മുമ്പെ അവർക്കു ചെയ്യണം. എന്തെന്നാൽ അവർ നമ്മെ അവരുടെ പണിയിലാക്കിയിരിക്കുമ്പോൾ ഒക്കെയും അവർ ന്യായപ്രകാരം നമ്മുടെ യജമാനന്മാരാകുന്നു. അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ ദൈവത്തെ നമ്മുടെ പുണ്യ ഹൃദയത്തോടും പുണ്യ മനസ്സോടും പുണ്യ ആത്മാവോടും പുണ്യ ശക്തിയോടും നമ്മുടെ അയല്ക്കാരെ നമ്മെപ്പോലെ തന്നെയും നാം സ്നേഹിക്കണമെന്നു എന്റെ കയ്യിലിരിക്കുന്ന റം പുസ്തകത്തിൽ അടങ്ങിയിരിക്കുന്ന ദൈവ കല്പനയെ നാം അനുസരിക്കുകയാകുന്നു."

ഇങ്ങിനെയായിരുന്നു വൃദ്ധൻ പ്രസംഗിച്ചു നിർത്തിയതു. ശബ്ദം കോശി കയ്യാ നല്ല പരിചയമുള്ളതുമായിരുന്നു. അതു അവന്റെ വൃദ്ധനായ പൌലസു അല്ലാതെ മറ്റാരും അല്ലായിരുന്നു. വൃദ്ധൻ തന്റെ പ്രസംഗത്തിൽ മുറകിയപ്പോൾ കോശികയ്ക്ക് ശ്രദ്ധയിൽ മുഴുകിപ്പോയി. പിന്നെ പ്രസംഗത്തിന്റെ അവസാനത്തിങ്കൽ അവൻ പുലയരുടെ ദുഃഖങ്ങളെയും തിന്മയ്ക്കു പകരം നന്മ ചെയ്യുന്നതിനെയും തങ്ങളുടെ യജമാനന്മാരുടെ പേർക്കു പ്രാർത്ഥിക്കു

ണ്ട മുറിയെയും കുറിച്ച് പറഞ്ഞപ്പോൾ ഒരിക്കൽ നിഗളിയാ
യിരുന്ന ഈസുറിയാനിക്കാരന്റെ തല മുട്ടേൽനിന്നു താങ്ങ
ത്തുടങ്ങി അന്നേരം അവന്റെ സ്നേഹിതനായ അച്ഛൻ അ
വന്റെ മണ്ണുനീരുകൾ നിലത്തു വീഴുന്നതു കാണുകയും
അവന്റെ ഏങ്ങൽ കേൾക്കുകയും ചെയ്തു. ഇവിടെ വെച്ചാ
ഘാതകിടിനവധം ചെയ്യുന്ന അവന്റെ കണ്ണുകളിൽ കണ്ണു
നീരോടു കൂടെ അവൻ ആ ചെറിയ പ്രാർത്ഥനാഭവനത്തി
ൽ കേറി. അവിടെയുണ്ടായിരുന്നവരുടെ ആശ്ചര്യം ഒട്ടും
കുറവല്ലായിരുന്നു. എങ്കിലും നാട്ടുപാടിയുടെ സന്തോഷമുള്ള
മുഖം കണ്ടുകൊണ്ടു പൂർണ്ണമായ പൗലുസിന്റെ ഹൃദയ
ത്തിൽനിന്നു ഭയം അശേഷം പോയി. കോശികയ്ക്ക് പൂ
ർണ്ണൻ കഷ്ടപ്പെട്ടിട്ടുപറഞ്ഞു:—“പൗലുസെ എന്റെ ആ
യുസ്സു നാട്ടുകളിലേക്കു ഭാഗ്യമുള്ള ദിവസം ഇതാകുന്നു. നീ ച
ത്തു പോയെന്നാണു ഞാൻ വിചാരിച്ചിരുന്നതു. ആ വിചാ
രം ഒരു പേക്കിനാവു പോലെ എന്നിൽനിന്നു മാറാതിരുന്നു.”

പൗലുസു—“ഹാ! യജമാനനെക്കുറിച്ചു അങ്ങിനെ
മാത്രമെ ആഗ്രഹിക്കു എന്നു ഞാൻ വിചാരിച്ചിരുന്നു.”

കോശികയ്ക്ക്. “ഇല്ല നീ എന്നെ ഒരറ്റിക്കുന്നു. നീയവി
ടെ നിന്നു പോന്നപ്പോൾ മുതൽ ഞാൻ ഒരു പുതിയ മനുഷ്യ
നായിരിക്കയാണെന്നു ഞാൻ ആശപ്പെടുന്നു. ഞാൻനിന്നെ
നന്നാ ഉപദ്രവിച്ചിട്ടുണ്ടു. നീയതെന്നോടു ക്ഷമിക്കുമോ?”

പൗലുസു—“ഇനിക്കു യാതൊരു മുഷിച്ചിലും ഇല്ല. ഞാ
ൻ എന്റെ യജമാനനോടു ക്ഷമിച്ചിട്ടു എത്ര നാളായി? എ
ങ്കിലും ഞാൻ ഞങ്ങളാണെന്നതും കേൾക്കുന്നതും ഓർത്തിട്ടു എ
ന്റെ മനസ്സിൽ വല്ല ഭ്രമം പിടിക്കുന്നു.”

കോശികയ്ക്ക്. “ഭ്രമിക്കേണ്ട. എന്റെ കുററമുള്ള മനസ്സാ
ക്ഷി ഇനിക്കു ആശ്വാസം തന്നിട്ടില്ല. ഞാൻ നിന്നോടു
ചെയ്ത ക്രൂരതയ്ക്കു കഴിയുന്നതായിരുന്നാൽ വല്ലതും പ്രതി
വിധി ചെയ്യേണ്ടതിനു ഞാൻ നിന്നെ പൂർണ്ണ അന്വേഷി
ച്ചു. ഇപ്പോൾ നീയെന്റെ അടിയാനല്ല. ഗുരുവകുമാരന
ത്രെ അധികം യോഗ്യത എന്നു ഇപ്പോൾ കണ്ടറിഞ്ഞിരിക്ക
ുന്നു. ഞാൻ നിന്നിൽനിന്നു പഠിപ്പാൻ ആഗ്രഹിക്കുന്നുമു
ണ്ടു. നിന്നിൽ ഉണ്ടായിരുന്ന വിചാരങ്ങൾ പൂർണ്ണമായും
എന്റെ ദൈവങ്ങളായിട്ടു ഞാൻ വിചാരിച്ചു വന്നവയിൽ
നിന്നു നന്നാ വ്യക്താസ്പെഷ്ടവ തന്നെ. നീ കുററമില്ലാത്ത
വനെങ്കിലും എന്റെ ദുഷ്ടിയിലൂടെ നിന്നെ ഞാൻ പാത്ര

വാനാക്കിയപ്പോൾ നി നിന്റെ പ്രാർത്ഥനകൾകൊണ്ടു എന്റെ ശ്രമനകൾക്കു പകരം വിട്ടി. നീ ഇനിക്കു വേണ്ടി പ്രാർത്ഥിച്ചിട്ടുണ്ടെന്നും നിന്റെ അപേക്ഷകൾക്കു മറുപടി കിട്ടിയിട്ടുണ്ടെന്നും ഞാൻ അറിയുന്നു. നിന്റെ മാഗ്നം എന്തെന്തിനേക്കാൾ നല്ലതു തന്നെ സംശയമില്ല. നീ ഞം ആദ്യകളോടു പ്രസംഗിച്ചതിൽ നിന്റെ വായിൽനിന്നു ഇപ്പോൾ ഞാൻ കേട്ടിട്ടുള്ളതുപോലെയുള്ള നിരൂപണങ്ങൾ നിന്റെ ഹൃദയത്തിൽനിന്നു പുറപ്പെടുവിപ്പാൻ നിനക്കു പ്രാപ്തിയുള്ളതുകൊണ്ടു ഞാൻ നിന്റെ പാദത്തിങ്കൽ ഇരിക്കെണ്ടിയിരിക്കുന്നു. വെയിലുകൊണ്ടു കറുത്തതും ഞൊറിഞ്ഞതുമായ മുഖത്തു ഒരു ആശ്ചര്യ പുഞ്ചിരിയോടു കൂടെ കിരവൻ അല്പനേരം നിന്നു. അതിന്റെ ശേഷം ദൈവം പ്രാർത്ഥനയ്ക്കു മറുപടി തരുമെന്നു താൻ പണ്ടേ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടായിരുന്നു എങ്കിലും ഇപ്രകാരം ഉള്ള ഒരു മറുപടി ദാഗ്ദ്ധ്യകരമായ ആശ്ചര്യം കൊണ്ടു തന്നെ നിറച്ചു എന്നു പറഞ്ഞു അവൻ പിന്നെയും അതിശയം കൂറി തന്റെ വിചാരം എത്തുന്നതിലധികം മാറ്റത്തോടു കൂടിയ യജമാനന്റെ മുഖത്തുനിന്നു കണ്ണു പരിക്കാതെ നിന്നു. അപ്പോൾ അവൻ പറഞ്ഞു; “ഞാൻ ആവിട്ടു പോന്നപ്പോൾ യജമാനനെ വളരെ ഭയപ്പെട്ടു. വ്യസനം കൊണ്ടു എന്റെ സുബോധവും എന്നിൽനിന്നു പൊയ്ക്കൊണ്ടു ഞാൻ നന്നാ സൂക്ഷ്മത്തോടു കൂടെ ഉളിച്ചു നടക്കുകയായിരുന്നു. എന്നെന്നാൽ എന്നെ പിടികിട്ടിയാൽ ഞാൻ പെട്ടുപോകുമെന്നു ഞാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്നു. കായ്കൾ നടക്കുന്നതിനെക്കുറിച്ചു അറിവാൻ മാത്രമായിരുന്നു എന്റെ പൂർവ്വമായ ഭായ് അവിടെ താമസിച്ചതു. എങ്കിലും ഒട്ടും ഞാൻ വിചാരിച്ചതു യജമാനൻ സ്നേഹത്തിലെന്നെ തിരക്കുമെന്നായിരുന്നു. ദൈവം സൂതിക്കു പ്പെട്ടെട്ടെ.

കോശികയ്ക്ക്:-കൊള്ളാം. ഇനിയും ബുദ്ധിയോടും പരമാർത്ഥയോടും കൂടെ വരുംകാലത്തെ പെരുമാറി കഴിഞ്ഞതിന്റെ വാശിതീക്ഷാം. ഇന്നു നീ പഠിപ്പിച്ചിട്ടുള്ള പാഠങ്ങൾ തന്നെ പഠിപ്പിച്ചുകൊണ്ടു നിന്റെ ശിഷ്ടായുസ്സിനെ തിരികെ വന്നു സമാധാനത്തിൽ കഴിച്ചുകൂട്ടിക്കൊൾക.

ഫപ-30 ദാദുപ്രായം.

കുഴിഞ്ഞ അദ്ധ്യായത്തിൽ പറഞ്ഞിട്ടുള്ള കായ്കളുടെ

ശേഷം പന്ത്രണ്ടു മാസം കഴിഞ്ഞു വൃദ്ധനായ പൌലുസ് അവന്റെ പണ്ടത്തെ വീട്ടിലേക്കു തിരിച്ചുപോന്നു. കോശികയുടെ പണിയിലുള്ള പുലയതത്താലും അല്പകാലമായി കേട്ടിട്ടുള്ള ദൈവത്തെ സേവിപ്പാനുള്ള ആശ്രമത്തിൽ പിന്നൊരിക്കലും നടക്കപ്പെട്ടിട്ടില്ല. അവരുടെ പ്രാർത്ഥനാദവനം അവരുടെ യജമാനൻ തന്നെ പൊളിച്ചു പണിയിച്ചു. ഹംസമയം ഞായറാലുദിവസം മിക്കപ്പോഴും അവൻ അവരുടെ ഉപാസനകളിൽ കൂടുകയുണ്ടായിരുന്നു.

ഒരിക്കൽ കോശികയ്ക്കുവന്നു വീട്ടിൽ വെച്ചു ആഘോഷങ്ങൾ ഉണ്ടായിരുന്നു. മുററത്തു ഒരു വെച്ച പന്തലിട്ടിരുന്നു. വിശേഷം വസ്ത്രങ്ങളോടു കൂടിയ വളരെ ആളുകൾ തിങ്ങിയുണ്ടായിരുന്നു. വെച്ചു ജോലിക്കാരായ ആളുകൾ ധൂതിയോടു കൂടെ അജ്ഞാതമിത്തോടുമോടുകൂടി പന്തലിൽ ഒരു വെടിപ്പായ സമുയ്യം ചട്ടം കെട്ടുകയും ചെയ്തുകൊണ്ടിരുന്നു. പ്രൊത്തസ്തന്ത്ര പള്ളിയിൽ ഒരു പെൺകെട്ടു ഉണ്ടായിരുന്നു. മറിയം ഇപ്പോൾ അച്ചന്റെ ഉപദേശികളിൽ ഒരുവനായിരുന്ന മത്തായിയുടെ മണവാട്ടിയായി; അവനെക്കുറിച്ച് നമ്മൾ മുന്പെ തന്നെ അറിഞ്ഞിട്ടുണ്ടല്ലോ. അവൻ യോഗ്യനും നല്ലശീലക്കാരനുമായ ഒരു ഉത്തമനായ ബാല്യക്കാരനായിരുന്നു. മറിയവും ഹംസം ബന്ധുതയിൽ നല്ല തൃപ്തിയുള്ളവളായി കണ്ടു. എന്തെന്നാൽ ഹംസമയം ഹംസം സിംഗ് തിയെക്കുറിച്ച് അവളുടെ ഇഷ്ടം വെളിപ്പെടുത്തുന്നതിനു അനുവാദമുണ്ടായിരുന്നു. അവിടങ്ങളിലുള്ള ക്രിസ്ത്യാനികളിൽ കൊള്ളാപ്പുന്നവരെല്ലാം അവിടെ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരുടെ ഇടയിൽ നാട്ടുപാറ്റിയും തന്റെ കുടുംബവും കോശികയുടെ മകൾക്കു വേണ്ടി മുമ്പു പറഞ്ഞ ചെറുക്കന്റെ അപ്പനായ ഉമ്മൻ തോമ്മാ കൂടെയും ഉണ്ടായിരുന്നു. അവൻ ആ മകനെക്കൊണ്ടു വേറെ കെട്ടിച്ചുപോയതിനാൽ കഴിഞ്ഞ കായ്ക്കങ്ങളെ ഒക്കെയും മറന്നിരുന്നു. എന്നാൽ വിളിക്കാതെ വന്ന വേറൊരു വിരുന്നുകാരൻ ഉണ്ടായിരുന്നു. അവരെല്ലാം ഏകദേശം ഇരിക്കാനായ ഉടനെ ആ വയസ്സുചെന്ന പൊട്ടക്കണ്ണൻ നമ്പൂരി അങ്ങു പറമ്പിൽ നിന്നു അവരുടെ അടുക്കൽ വന്നു. അയാളെ ഒരു ബാല്യക്കാരൻ കൊണ്ടുവരികയായിരുന്നു. വലത്തുകൈ അവന്റെ തോളേൽ വച്ചുകൊണ്ടു ഇടത്തുകയ്യിൽ ഒരു ചുരൽ വടി പിടിച്ച് വഴിനീളെ കാലു ചവിട്ടുന്നതിനു മുമ്പു അതുകൊണ്ടു

കത്തി നോക്കിയിരുന്ന വന്നു. കണ്ണുപോയതു വയസ്സായതിൽപിന്നെയായിരുന്നതുകൊണ്ടു കണ്ണുപൊട്ടിപ്പോയ നാളായിട്ടില്ലാത്തവർക്കു നടപ്പിലുള്ള ഒരു പേടി രംഗമായിത്തീർന്നു. നീക്കിയിട്ടില്ലായിരുന്നു. രംഗം സമയം ആയാൽ തോളേൽ പുണരുകയെ നെറ്റിയിലൊ കയ്യെലൊ നെഞ്ചെത്തൊ അല്ലമെങ്കിലും ചന്ദനമൊ ദണ്ഡമൊ ആകട്ടെ ധരിച്ചിട്ടില്ലായിരുന്നു. പിന്നീട് ഒരിക്കലുമുണ്ടായിട്ടില്ല. വീട്ടുടമസ്ഥനോടു അല്പം പറവാനുണ്ടു എന്നു പറഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവരും മൌനഃശ്വച്ഛതാടിക്കുന്നു. അയാൾ ഇപ്രകാരം പറഞ്ഞു;— “ഞാൻ വന്നിരിക്കുന്നു. ഞാൻ നിന്റെ സമുച്ചിതങ്ങളെക്കുറുകയാണെന്നു ഇനിക്കു അറിയാം. എങ്കിലും നിനക്കു കാണാപുന്നതു പോലെ ഞാൻ ഇനിയും ഒരു ശ്രാമണനല്ല. പിന്നെയൊ ഒരു ക്രിസ്ത്യാനി വിശ്വാസിതന്നെ. എന്നാൽ വേറൊരു കാര്യമുണ്ടു. മണവാട്ടിയുമായി ഇനിക്കു ഏതാണ്ടൊ ഒരു സംബന്ധത്തിനുവകയുണ്ടു ആതു വേണേൽ ഞാൻ നിന്നോടു പിന്നെപ്പറയാം. ഞങ്ങൾ തമ്മിൽ പരിചയമില്ലാത്തവരല്ലെന്നുള്ളതു നിനക്കു അറിയാമല്ലോ”. ഇവിടെ മറിയം അയാളുടെ അടുക്കൽ പുഞ്ചിരിയോടു കൂടെ അടുത്തുചെന്നു കയ്യെ പിടിച്ചുകൊണ്ടു “എന്റെ പ്രിയമുള്ള അപ്പപ്പാ അപ്പപ്പനെ ഇവിടെകണ്ടുതുകൊണ്ടു ഇനിക്കെന്തു സന്തോഷം”. എന്നു പറഞ്ഞു. ഉടനെ അയാൾ പുഞ്ചിരിയിട്ടുകൊണ്ടു “അവളുടെ തലയിൽ കൈ വെച്ചു “എന്റെ കത്തെ സമ്പശകത്ത് നിന്നെ വാഴ്ത്തിട്ടു” എന്നു പറഞ്ഞു. അതിന്റെ ശേഷം തിരിഞ്ഞു കോശികയ്ക്കുനോടു അവരുടെ ഇടയിൽ തന്നെക്കൂടെ ഇരുത്തണമെന്നും അങ്ങിനെ ചെയ്യാൽ ആ മിവാസം തന്റെ ആയുസ്സു നാളുകളിലേക്കു ഭാഗ്യകരമായിത്തീരുമെന്നും ഊണു കഴിഞ്ഞിട്ടു തന്റെ കാര്യത്തെപ്പറ്റി കരകളുടെ പറയുന്നതിന്നു അവരെല്ലാവരും അനുവദിക്കുമെന്നു ആശിച്ചു എന്നും അയാൾ പറഞ്ഞു. ഉടനെ ഒരു കസേരി എടുത്തു കൊണ്ടുവന്നു അയാളെ അതേലിരുത്തി ഉണ്ണാൻ നേരം താഴെത്തുറങ്ങിയിരുന്നു മറ്റുള്ളവരോടു കൂടെയുണ്ടു അവരുടെ ജാതിയിലായി. കണ്ടു ആളുകളെല്ലാം അയാൾ ജാത്രിയെ നമ്പൂരിയായിരുന്നതുകൊണ്ടു ആശ്ചര്യപ്പെടുകയും ചെയ്തു.

സമുച്ചിതം കഴിഞ്ഞു. പൌലുസും ഭാര്യയും മുഖ്യമായിട്ടു മാറ്റുവാസികളായ മറ്റു പുലയരും അതിൽ ഉണ്ടായിരുന്നു.

സ്രീകൾക്കു ഒക്കെയും വലുപ്പമയായിരുന്നു. അപ്പോൾ വയസ്സൻപോറി തന്റെ കഥ പറയുന്നതിനു അനുവാദം ചോദിച്ചു. കോശികയ്ക്കുനെ വിളിച്ചു അയാൾ പറഞ്ഞു തുടങ്ങിയതെന്തെന്നാൽ—വളരെക്കാലം മുമ്പു നിന്റെ പുറയിടത്തിന്റെ അയലത്തുള്ള കരെ സ്ഥലത്തിന്റെയും ഞാൻ ഇപ്പോൾ പാതുവരുന്ന വീടിന്റെയും ഉടമസ്ഥരായിട്ടു ഞാനും ഒരു ജ്യേഷ്ഠനും മാത്രം ശേഷിച്ചു. ഞാൻ പറയുന്നകാലം നിന്റെ അപ്പൻ റം പറമ്പു നിന്റെ പേക്കായിട്ടു മേടിക്കുന്നതിനു തുലാം മുമ്പു തന്നെ. ഞങ്ങൾ രണ്ടുപേരും വേട്ടു എങ്കിലും ഇനിക്കു കൊച്ചുങ്ങളില്ലായിരുന്നു. ജ്യേഷ്ഠൻ ഒരു മകൾ മാത്രമുണ്ടായിരുന്നു. അവളുടെ അമ്മ അവൾക്കു അഞ്ചു വയസ്സായപ്പോൾ മരിച്ചുപോയി. അപ്പോൾ തള്ളയ്ക്കു വന്ന പനി തന്നെ കൊച്ചിനും പിടിപെട്ടു ജ്യേഷ്ഠൻ ഇവിടങ്ങളിലേക്കു സൌന്ദര്യക്കാരിയായിരുന്ന തന്റെ ഭാര്യയുടെ മരണത്തിൽ വച്ചുനന്നാ അന്ധാളിച്ചിരുന്നതുകൊണ്ടും കൊച്ചിനോടുള്ള പ്രിയംകൊണ്ടും മീനം ഭേദമായാൽ കാശിയിൽ പോയി തീർത്ഥമാടി അവിടെയുള്ള ക്ഷേത്രങ്ങളിൽ വഴിപാടുകൾ കഴിച്ചേക്കാമെന്നു നേർന്നു. കൊച്ചിന്റെ മീനം സൌഖ്യമായി. ഒടുക്കം ജ്യേഷ്ഠൻ തീർത്ഥയാത്രയ്ക്കു സമയവുമടുത്തു. എങ്കിലും തനിക്കു നന്നാ പ്രിയപ്പെട്ടിരുന്ന കൊച്ചിനെ വിട്ടുപിരിയുന്നതിനു വളരെ മനസ്സുകേടായിരുന്നു. സ്കല പ്രയാസങ്ങളും സ്തംഭിതന്മാരുടെ വാക്കുകളും കൂട്ടാക്കാതെ അവളെ കൂടെകൊണ്ടുപോയി. കരെ നാളേക്കു ഞാൻ അപ്പപ്പോൾ അവരുടെ വർത്തനത്തെക്കുറിച്ച് കേട്ടു എങ്കിലും പിന്നീടു വളരെ നാളേക്കു ഒന്നും കേട്ടില്ല. രണ്ടുവർഷം കഴിഞ്ഞപ്പോൾ ജ്യേഷ്ഠൻ മരിച്ചുപോയി എന്നു കാശിക്കുപോയി വന്ന ഒരുവനിൽനിന്നു ഞാൻ കേട്ടു. എന്നാൽ കൊച്ചിനെന്തു സംഭവിച്ചായിരിക്കും? അവളെക്കുറിച്ച് ഒരു വർത്തനവും ഞാൻ കേട്ടില്ല. ഒടുക്കം എന്റെ മൂഢവിചാരപ്രകാരം ദൈവകോപം ശമിപ്പിപ്പാനും എന്റെ മരുമകളെ തിരക്കുകയൊ അല്ലെങ്കിൽ കഴിയുന്നതായിരുന്നാൽ അവൾക്കു എന്തു സംഭവിച്ചു എന്നു അറികയൊ ചെയ്യാനും ആയിട്ടു ഞാനും കാശിക്കു ഒന്നു പൊയ്ക്കുളയാമെന്നു ഉറച്ചു എന്റെ വസ്തുക്കളൊക്കെയും ശേഷക്കാരെ ഏൽപ്പിച്ചുപോയ യാത്രയായി വഴിയിൽവെച്ചുണ്ടായ പ്രയാസങ്ങളെല്ലാം പറഞ്ഞു കഴിവില്ലെന്നല്ലെങ്കിൽ പ

ലതവനെയും തിരിച്ചുപോകുന്നതിന്നു ഞാൻ ആഗ്രഹിച്ചു. ഒടുക്കം ഞാൻ കാശിയിലെത്തി. പട്ടണ നാൾ കഴിഞ്ഞപ്പോൾ എന്റെ സ്വദേശിയായ ഒരുത്തനെ ഒരു പെൺ കൊച്ചിനേ കൂടെ കരെ നാൾ മുമ്പു അവിടെക്കണ്ടതായി ഞാൻ അറിഞ്ഞു. പിന്നീട് ആ പെണ്ണു ഗംഗാനദിയുടെ തീരങ്ങളിൽ അലമ്പനാളേക്കു അലഞ്ഞു നടന്നു എന്നും അവളെ ഒരു സാധു എടുത്തു ഒരു മിശ്രൊന്നരി ഇട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്ന ധർമ്മസ്ഥലത്തിൽ ആക്കിയെന്നും ഞാൻ കേട്ടു. ഇപ്രകാരം തന്നെ ആരുവോതമില്ലാതെ ആ വലുപട്ടണത്തിൽ നടന്ന അനവധി പൈതങ്ങൾ അവിടെയുണ്ടായിരുന്നു. അവരിൽ അധികംപേരും അവരുടെ ഉത്ഭവത്തെക്കുറിച്ചു യാതൊരു അറിവും ഇല്ലായിരുന്നു. അതിന്റെ കാരണം ചിലർ അറിയാത്ത ഭാഷക്കാരായിരുന്നതും ചിലർ തീരെ കൊച്ചുങ്ങളായിരുന്നതും തന്നെ. വിവരണയിങ്കൽ മറിയത്തിന്റെ അമ്മ നടക്കി ആശ്ചര്യപ്പെട്ടു. പുറപ്പെട്ടവിക്കയും അപ്പൻ നന്നാ താല്പര്യത്തോടു ശ്രദ്ധിക്കുകയും ചെയ്യുന്നതായി മറിയം കണ്ടു—“ഞാൻ കേട്ട പെണ്ണു ജ്യേഷ്ഠന്റെ മകൾ തന്നെയെന്നു ഇനിക്കു ഉറപ്പായി ഒട്ടും താമസിക്കാതെ ഞാൻ ആ ധർമ്മസ്ഥലം ഉള്ള പാറ്റിസാജിന്റെ അടുക്കൽ ചെന്നു. എങ്കിലും തക്കസമയം കഴിഞ്ഞുപോയി. ഞാൻ കേട്ട അടയാളങ്ങളിൽനിന്നു ഇനിക്കു കാണേണ്ട പെണ്ണു അതു തന്നെയായിരുന്നു എന്നു ഞാൻ ഉറച്ചു. ആ നല്ല ആൾ അവളെ കണ്ട സമയം തന്റെ മിക്ക തിരുവിതാംകോടെന്നും അപ്പന്റെ പേരു രാമനെന്നും ആണെന്നും പറയുന്നതിന്നു അവൾക്കു പ്രായമുണ്ടായിരുന്നു. എന്റെ ജ്യേഷ്ഠന്റെ പേരും അതു തന്നെ ആയിരുന്നു. ഇതെന്റെ മരുമകൾ എന്നു ഇനിക്കുപോലും നിശ്ചയം വന്നു എന്നാൽ അവൾ അവിടെ ഇല്ലാത്തു. ഞാൻ ചെല്ലുന്നതിന്നു രണ്ടു മൂന്നു ആഴ്ചമുമ്പു അവളുടെ മിക്ക തിരുവിതാംകോട്ട് തന്നെയെന്നുള്ളതിന്നു തക്കമില്ലായിരുന്നതുകൊണ്ടു അവിടെനിന്നു ഒരു സാധു മരായും ഇങ്ങു തെക്കോട്ടു പോന്നപ്പോൾ ഇവിടെ പരിചിച്ഛവന്ന ഒരു മരായുടെ പള്ളിക്കൂടത്തിൽ അവളെ ആക്കുന്നതിന്നു അവരെ ഏൽപ്പിച്ചു അയച്ചുപോയി ഇതിന്റെ ശേഷം ഞാൻ കാശിയിലേറെ താമസിച്ചില്ല. ഞാൻ ഇവിടെ എത്തിയപ്പോൾ ആ മരായുടെ ബങ്കളാവിൽ ചെന്നു ഞാൻ ആരെന്നു പറയാതെ പെണ്ണിനെക്കുറിച്ചു

ചോദിച്ചു. ഞാൻ അവളെക്കണ്ടു മുഖപ്പായകളിൽനിന്നും അ
വൾ തന്നെ പറഞ്ഞ പൗരമാനങ്ങളിൽനിന്നും. എന്റെ മ
രുമകളെന്ന് നല്ലപോലെ ഉറച്ചു. അയാൾ ഇവിടം പറഞ്ഞ
പ്പോൾ കോശികയ്ക്കുന്റെ ഭായ്യയ്ക്കു അടക്കാൻ ചോഞ്ഞു
അവൾ ഇരുന്ന കസേരിയേൽനിന്നു എഴുന്നീറ്റ ഇങ്ങിനെ
വിളിച്ചുപറഞ്ഞു—“ഹോ ഞാനതെത്ര നല്ലപോലെ ഓക്കു
ന്നു. എന്നെക്കുറിച്ചു വന്നുചോദിച്ച ബ്രാഹ്മണനേതു ഞാ
ൻ അയാളെ ആ സമയമെ ‘കണ്ടിട്ടുള്ളല്ലോ എന്നു ഞാൻ
പലപ്പോഴും അതിശയിച്ചിട്ടുണ്ടെങ്കിലും ഇപ്പോൾ ഞാൻ മു
ഖദാവങ്ങൾ കണ്ടു അറിഞ്ഞു. അയാൾ, ഞാൻ ഇപ്പോഴും
ഓക്കുന്ന എന്റെ അപ്പന്റെ കൂട്ടു തന്നെയിരുന്നു എന്നു
ഞാൻ വിചാരിച്ചതായും ഞാൻ ഓക്കുന്നു. പൂർവ്വനായപാ
രറിസന്തോഷംകൊണ്ടു ചിരിച്ചു പറഞ്ഞു—“കൊള്ളാം. പ
റഞ്ഞു വന്നതു മുഴുവൻ പറയട്ടെ, അതിന്റെ ശേഷം ഇ
പ്പോൾ പറഞ്ഞേക്കാം അയാൾ പറഞ്ഞപ്പോൾ എല്ലാവരും
നല്ലപോലെ ശ്രദ്ധിച്ചുകൊണ്ടു ഇരുന്നു. —“അവൾക്കു അ
ഷ്ടമെ പുണ്യസംഖ്യമെന്നും അവളെ മാമോദീസാ മുക്കി
യെന്നും ഞാൻ കാണുകയും പാടി സാജനാരിൽ പ്രത്യേ
കം നിരാധാരക്കാരായ അനവധി പൈതങ്ങളെ ഏതതു
ധർമ്മമായി സൂക്ഷിച്ചു പഠിപ്പിച്ചുവരുന്ന ആളായ കാശി
യിലെ സാജിനെ ഓർത്തിട്ടു ഇനിക്കു നല്ല വിശ്വാസംതോ
ന്നുകയും ചെയ്യുകൊണ്ടും എന്റെ മരുമകളെ പഠിപ്പിച്ചുവ
ന്ന മദമ്മയുടെ മയാശിലത്തെ കാണുകകൊണ്ടും ശേഷം
കാരിൽ വല്ലവരും അവളുടെ സ്ഥിതിയെക്കുറിച്ച് അറിഞ്ഞാ
ൽ അവിടെ ചെന്നു ചോദിക്കയും വളരെ വഴക്കുകൾ ഉ
ണ്ടാക്കുകയും ചെയ്യേക്കുമെന്നു ഞാൻ ഭയപ്പെട്ടതുകൊണ്ടും
അക്കാര്യം രഹസ്വമായിട്ടു തന്നെ സൂക്ഷിപ്പാൻ നിശ്ചയി
ക്കയും അവളെ വീണ്ടും കണ്ടു അവളുടെ മനസ്സു ഇളക്കുന്ന
തിൽനിന്നു ഒഴിഞ്ഞിരിക്കയും ചെയ്തു. എന്നിട്ടും ഞാൻ അ
വളുടെ കരേററത്തിൽ സൂക്ഷിച്ചുകൊണ്ടിരുന്നു. അവൾ അ
റിഞ്ഞില്ല താനും. ഒട്ടക്കും ആ മദമ്മ അവളെ നിന്നെക്കൊ
ണ്ടു കെട്ടിപ്പാൻ ഭാവിച്ചപ്പോൾ നിന്റെ ആളുകളുടെ ഇട
യിൽ അതിനു ചില വിരോധങ്ങളുണ്ടായിരുന്നതായി ഞാ
ൻ ഓക്കുന്നു എങ്കിലും ഇനിക്കു സന്തോഷിക്കാതിരിപ്പാൻ
പാടില്ലായിരുന്നു. എന്തെന്നാൽ ഞാൻ പറഞ്ഞ പെണ്ണു ഇ
പ്പോൾ നിന്റെ ഭായ്യ തന്നെ. അവളുടെ ചരിത്രത്തെക്കുറി

ച്ച ഏകദേശം ഇപ്രകാരമൊക്കെത്തന്നെ നീ അവളിൽ നിന്നു കേട്ട കാണുമെന്നുള്ളതിന്നു തക്കമില്ലല്ലോ. ആയിട പാപപരിഹാരത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു പുസ്തകം കാശിയിൽവെച്ചു ഒരു സാധു ഇനിക്കു തന്നതിൽനിന്നു ക്രിസ്ത്യാനി മാറ്റുത്തെക്കുറിച്ച് ഒരു നല്ല അഭിപ്രായം ഇനിക്കു കിട്ടിട്ടുണ്ടായിരുന്നു. അതിനെക്കുറിച്ച് വളരെക്കാലം ഞാൻ ആശയ്ക്കുപ്പെട്ടിരുന്നു. അതു ഇപ്പോഴും എന്റെ പക്കലിരിപ്പുണ്ടു താനും എങ്കിലും അനേകം കാലത്തേക്കു എന്റെ മനസ്സിന്നു ഒരു സുഖവുമില്ലായിരുന്നു. ഞാൻ ആത്മാവിന്റെ ആശ്വാസത്തിന്നു വേണ്ടി പലെടത്തും തിരക്കി ഒന്നും കാണാതെ അലഞ്ഞുനടന്നു. ഒട്ടേക്കും വയസ്സായി കണ്ണും പൊട്ടിപ്പോലും എങ്ങും പോകാതെ ഇല്ലത്തു തന്നെ ഞാൻ താമസിച്ചു പാപപരിഹാരത്തെക്കുറിച്ച് ആ പുസ്തകത്തിൽ പറയുന്ന സംഗതികൾ എന്റെ മനസ്സിൽ മാറാതെന്നിന്നു അങ്ങിനെ നിന്റെ കത്തുകൾക്കോടു സംസാരിച്ചും അന്വേഷിച്ചാൻ എന്റെ മനസ്സു എന്നെ ഉദ്യോഗിച്ചിട്ടു ക്രിസ്ത്യാനിവേദത്തിൽ അപകട നല്ലശീലമുണ്ടെന്നു ഞാൻ അറിഞ്ഞിരുന്നു. അവരോടു പ്രത്യേകം നിന്റെ മകൾ മറിയത്തിനൊടു ഞാൻ പലപ്പോഴും വർത്തമാനം പറഞ്ഞു. പിന്നെ മറിയം നീ അറിയുന്നതുപോലെ എപ്പോഴും എന്റെ വീട്ടിൽ വന്നു തുടങ്ങി. അവളിൽനിന്നു ദൈവത്തെക്കുറിച്ചും വരും കാലത്തെക്കുറിച്ചും ഉള്ള കാര്യങ്ങൾ ഞാൻ പഠിച്ചു. അവയിൽതന്നെ എന്റെ ആത്മാവു ഇപ്പോൾ ആശ്വസിക്കുന്നു. ദൈവം അവൾക്കു പ്രതിഫലം നൽകും. അവളും ഭർത്താവും ഭാഗ്യമായിട്ടുതന്നെയല്ല ഉപകാരികളായിട്ടും ജീവിക്കട്ടെ."

പൂർവ്വൻ തന്റെ കഥയവസാനിപ്പിച്ചപ്പോൾ കോശികയ്ക്കും ഭാര്യയ്ക്കും കുടുംബമശേഷവും അയാളുടെ കരസരിക്കു ചുറ്റും വന്നുകൂടി. പിന്നെ ചോദിച്ചു ചോദ്യങ്ങളും ഉണ്ടായ സംഭാഷണവും നമുക്കു വെണ്ണിപ്പാൻ പാടില്ല. അവളുടെ കൂടിയിരുന്നവരിൽ ആ പാത്രിച്ചെന്നോളം സന്തോഷം മറെറാരുത്തർക്കുമില്ലായിരുന്നു. പൂർവ്വനായ ബ്രാഹ്മണൻ സത്വവേദത്തിൽ അനുസരിച്ചതിൽവെച്ചു അദ്ദേഹം നന്നാ ഇളകിട്ടു പൌലസിനെ കയ്ക്കു പിടിച്ചു അയാളുടെ അടുക്കൽ കൊണ്ടുചെന്നു "എന്റെ പൂർവ്വസ്സഹിതാ ദൈവംതന്നെക്കുറിച്ചുതന്നെതന്നിരിക്കുന്ന അറിയിപ്പിൽ വിശ്വാസിയായ മറെറാരുത്തർ തേങ്ങെഇവൻ ഒരിക്കൽ രണ്ടുവിധത്തിൽ ആ

ടിമക്കാരനായിരുന്നു എന്നുതന്നെ ഇപ്പോഴും ക്രിസ്തുവിൽ സ്വാതന്ത്ര്യക്കാരനാകുന്നു ഞാൻ നിങ്ങൾ ഇരുവരുടെയും കൈകൾ കൂട്ടിപ്പിടിപ്പിക്കട്ടെ എന്തെന്നാൽ നാമെല്ലാവരും ക്രിസ്ത്യാനി സഹോദരന്മാരായിരിക്കണം! എന്നു പറയുന്നതിനുള്ള കൂട്ടിച്ചിട്ട്.

ബ്രാഹ്മണൻ.—“അവന്റെ കൈ കാണട്ടെ എന്തെന്നാൽ നാമെല്ലാവരും സഹോദരന്മാരായിരിക്കണം തന്നെ. ദൈവം പക്ഷേ ദൈവമല്ലാത്തവനെപ്പോലെ എന്നാലോ സ്കല ജാതിയിലും തന്നെ ദൈവപ്പെട്ടുകയും നിതിയെ പ്രവൃത്തിക്കുകയും ചെയ്യുന്നവൻ ആവാനാൽ കയ്യൊള്ളപ്പെട്ടവനാകുന്നു.”

പാട്ടി, പൌലസിന്റെ കയ്യോ ബ്രാഹ്മണൻ പിടിച്ചുകൊണ്ടു നില്ക്കുമ്പോൾ “ക്രിസ്ത്യാനിമാർക്കു തന്നെ ചെയ്യാൻ കഴിയുന്നതു എന്തെന്നു നോക്കുവിൻ അതു സ്കലരേയും ക്രിസ്തുവിൽ ഒന്നാക്കുന്നു.”—എന്നു പറഞ്ഞു അപ്പോൾ പൂർവ്വനായ പുലയൻ തന്റെ നില്പിൽ വെച്ചു മനോഹരം പിടിച്ചിട്ട് “ദൈവം സൃഷ്ടിക്കപ്പെട്ടത്” എന്നു മാത്രമെ പറയാൻ കഴിഞ്ഞുള്ളൂ. എങ്കിലും അല്പസമയം കൊണ്ടു അവൻ ധൈര്യവാനായി താഴ്മയോടു കൂടെ വായ്മ്പയ്ക്കൽ കൈപൊത്തിക്കൊണ്ടു കോശികയ്ക്കുന്റെ മുമ്പിൽനിന്നു പറഞ്ഞു “ദൈവത്തെക്കുറിച്ചു കൊച്ചുതമ്പുരാട്ടിയെ വാഴ്ത്തിക്കൊടുത്തു എന്തെന്നാൽ അവളിൽനിന്നായിരുന്നു ഞാനും ഒന്നാമതു നിരൂപണത്തിന്റെ വചനങ്ങൾ പഠിച്ചതു.”

ഇങ്ങിനെ വായനക്കാരോ നമ്മുടെ കഥയവസാനിക്കുന്നു. മറിയവും ഭർത്താവും അന്യോന്യം നല്ലവണ്ണം ചേർന്നുവായിരുന്നു. ഭാഗ്യമുള്ളവരും പരോപകാരികളുമായിട്ടു അവരൊന്നിച്ചു വളരെ നാൾ ജീവിച്ചിരിക്കുകയും ചെയ്തു. കോശികയ്ക്കുന്റെ ശിലത്തിൽ ഉണ്ടായ മാറ്റം വർദ്ധിച്ചുവരികയും അവനെ എല്ലാവരും സ്നേഹിക്കുകയും ചെയ്തു. പൂർവ്വനായ പൌലസും പിന്നെയും വളരെ നാൾ ജീവിച്ചിരുന്നു തന്റെ ജാതിക്കു ഗുണം ചെയ്തു. പാട്ടിയച്ചൻ തന്റെ വേലയിൽ വർദ്ധിച്ചുണ്ടായി. പൂർവ്വനായ ബ്രാഹ്മണൻ ശേഷക്കാരിൽനിന്നു വളരെ പീഡകൾ സഹിക്കുകയും മറിയത്തിനു കൊടുപ്പാൻ നിശ്ചയിച്ചിരുന്ന തന്റെ വസ്തുവകകൾ എല്ലാം നഷ്ടമാകുകയും ചെയ്തതിന്റെ ശേഷം കോശികയ്ക്കുന്റെ വീട്ടിൽ കൂടെ പാർത്തു. അല്പകാലം കഴിഞ്ഞു മറിയത്തിന്റെ മടിയിൽ തലയും വെച്ചുകൊണ്ടു കിടന്നു വിശ്രാന്തിയിൽ മരിക്കുകയും ചെയ്തു.